

ぶっくがйд

2026年8月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	3
(1)	デージー図書ダウンロードサービス おすすめセットのお知らせ	3
(2)	ナヲキングさん制作のラジオドラマCDが寄贈されました！貸し出し開始のご案内	4
(3)	図書整理日にともなう休館について	5
(4)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」(予約制)開催について	5
(5)	第57回れきおんクラブ(予約制)のご案内	6
(6)	“日点”と共催で「オーディオブック・サロン2026」を開催します！	7
(7)	ヨガ教室(予約制)のご案内	9
(8)	「CDで聴くクラシック音楽講座」(予約制)のご案内	9
(9)	「そっと役立つ情報コーナー」	11
(10)	ご存知ですか？こんな商品	12
3	新着CD図書の紹介 合計10点	13
4	新着点字図書の紹介 合計34点	16
5	新着シネマ・デージー図書の紹介 合計7点	25
6	新着テレビ・デージー図書の紹介 合計8点	26
7	サピエ図書館人気CD図書ランキング	28
8	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト5	30
9	センター職員おすすめ図書の紹介	31
10	「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ	32
11	寄贈図書の紹介	33
12	さしあげます	33
13	8月・9月・10月のカレンダー	34

1 センター長からひとこと

「見えにくさを支える医療と福祉の連携」

センター長 稲垣 直子

厳しい暑さが続いておりますが、皆さまいかがお過ごしでしょうか。

暑い時期ではありますが、私は毎年7月から9月にかけて、視能訓練士の養成校で「視覚障害者リハビリテーション」の講義を担当しています。皆さまは、「視能訓練士」という国家資格をご存じでしょうか。視能訓練士は、目の見え方や見えにくさに関する専門職です。主に眼科で働き、視力や視野などの検査を行うほか、その結果をもとに、見えにくさによって困っていることの相談を受けたり、支援につなげたりしています。近年では、病気や加齢などによって見えにくくなったかたへの支援（ロービジョンケア）に取り組む医療機関も増えてきました。眼科医と連携しながら、「どのように見えているのか」「どのような工夫や道具が役立つのか」を一緒に考えることも、視能訓練士の大切な役割の一つです。

そのような視能訓練士を目指す学生の皆さんに、私は「視覚障害について」「福祉制度について」「福祉分野で行われる視覚障害者リハビリテーションについて」などをお伝えしています。視覚障害者リハビリテーションとは、視覚以外の感覚やさまざまな工夫を活用しながら、安全に移動したり、必要な情報を得たりして、見えない・見えにくい中でも自分らしい生活を送るための支援です。当センターでも、歩行訓練、日常生活訓練、ICT訓練、点字訓練などを実施しています。

私は、見えにくさで困っているかたが医療から福祉の支援へスムーズにつながるということがとても重要だと考えています。近年は、スマートサイト（見えにくさに関する相談先や利用できる支援をまとめた情報提供ツール）などの活用を通じて、医療から福祉への橋渡しの必要性が医療機関でも認識されるようになってきました。しかし、実際にはまだ十分な連携が行き届いていない地域も少なくありません。

私自身、昨年からセンターに勤務している中で、川崎では支援担当スタッフと市内の視能訓練士との勉強会が行われていたり、市内の眼科へ歩行訓練士が出向いて連携支援を行っていたりと、医療と福祉が協力して利用者支援に取り組む姿勢を強く感じています。それでもなお、当センターの存在や支援内容を知らない医療関係者や当事者のかたがいらっしゃるのも現状です。

視能訓練士の養成に関わる立場として、一人でも多くの医療関係者に視覚障害者福祉の役割や当センターの支援を知っていただき、必要なかたが適切な支援につながる環境づくりに努めてまいります。そして、当事者の皆さまが住み慣れた地域で安心して自分らしく暮らし続けられるよう、医療と福祉の連携をさらに深めていきたいと考えています。今後ともセンターの活動へのご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

2 センターからのお知らせ

(1) デイジー図書ダウンロードサービス おすすめセットのお知らせ

当センターでは、サピエ図書館にコンテンツのあるデイジー図書のダウンロードサービスを行っております。SDカード・CFカードをご自身で用意していただき、好きな図書・雑誌を当センターでダウンロードしてお渡しいたします。今回は、以下の5つのセットをご用意いたしました。

- ① 人気作家の競演！時代小説15
- ② 推理小説の最高峰・江戸川乱歩賞受賞作15
- ③ 音楽やミュージカルを楽しむシネマ・デイジー15
- ④ ハードボイルドは好き？大藪春彦賞受賞作15
- ⑤ 古代の神々や星座にまつわる神話15

① 時代小説は、勧善懲悪なストーリーが痛快で人気があります。江戸の情緒や厳しい武士の日常を通して、人間の生き様や切なさを感じられるのも大きな魅力です。今回は、佐伯泰英・坂岡真などの人気作家から、永井紗耶子や篠綾子など比較的若い作家の作品まで、いままでぶっくがいどでご紹介していなかったものをご紹介します。

② 江戸川乱歩賞は、1954年、江戸川乱歩の寄付を基金として、日本推理作家協会により、推理小説を奨励するために制定された文学賞です。推理作家への登竜門としても知られ、たびたびドラマ化、映画化もされます。今回は江戸川乱歩賞を受賞した作品を15タイトルご紹介いたします。

③ 映画は、ストーリーもさることながら、主題歌や印象的な挿入歌など音楽を楽しむ作品が数多くあります。今回はウエスト・サイド・ストーリーやグレイテスト・ショーマンなどのミュージカル映画や、ピアニストやバンドマンなどが登場する、音楽が印象的なシネマ・デイジーを15作品ご紹介いたします。

④ 大藪春彦賞は、徳間書店が後援する大藪春彦を記念した文学賞で、主にハードボイルド小説・冒険小説に分類される小説に与えられる賞です。大藪春彦は知らなくても『野獣死すべし』や『蘇える金狼』などの映画やドラマをご覧になったかたも多いことでしょう。今回は大藪春彦賞を受賞した小説を15作品ご紹介いたします。

⑤ 神話とは、天地創造や英雄の活躍などを物語として語り伝える民族・文化の伝承です。この世界のなりたちを説明し、宗教的・文化的な基盤となるもので、『古事記』などの日本神話や、ギリシャ神話などが有名です。古代の神々や星座にまつわる神話を15タイトルご紹介いたします。

ご希望のかたは、お手持ちのカードを添えて当センター貸し出し担当までお申し込みください。各セットの先頭にはタイトルリストを入れてお送りします。このタイトルリストは、合成音声で

タイトル・著者名・時間数などを読み上げたものです。セットの中にどんなタイトルが含まれているのかが事前にわかるようになっています。どうぞご活用ください。また、タイトルリストは墨字のリストでも配布しております。音声版のタイトルリストのみを聞いてみたいというかたには、CDでの貸し出しも可能です。各セットの内容はホームページからもご確認いただけます。

SDカード・CFカードについては、当センターの用具販売で取り扱っておりますので、お気軽にご購入いただくことができます。その際は、ご希望のデジタイズ図書がすでにダウンロードされた状態でカードを送付させていただきます。

なお、このセットのお申込期間は、8月1日から9月30日までとさせていただきます。

このサービスなら、返却期限を気にすることなく読書をお楽しみいただけます。どうぞご利用ください。

お申し込み・お問い合わせ：貸し出し担当 藤本・庄司まで。

(2) ナヲキングさん制作のラジオドラマCDが寄贈されました！貸し出し開始のご案内

川崎市在住で、ラジオドラマ制作を続けるナヲキングさんからCDをご寄贈いただきました。センターではこの8月から、ご寄贈いただいたCD「ブラックジャックによろしく」を貸し出しいたします。今回のご寄贈にあたり、ナヲキングさんより心のこもったメッセージをお寄せいただきました。ぜひあわせてご覧ください。

『このたびは、私・ナヲキングの作品に触れていただき、本当にありがとうございます。私はこれまで、約20年にわたり音楽制作を続けるとともに、ラジオや地域文化発信に関わりながら活動してまいりました。札幌のコミュニティFMでパーソナリティを務めた経験を経て、現在は川崎を拠点に、かわさきFMを中心とした番組制作やラジオドラマ制作に携わっています。企画立案、構成、脚本、演出、オープニング曲やジングル制作まで幅広く手がけ、音だけで情景や感情を届ける“本格的なラジオドラマ”を地域から発信してきました。また、朗読劇や地域イベント、復興応援ソングの企画制作などを通じて、人と人、街と文化をつなぐ活動も大切にしています。今回は、みなさんにも作品を楽しんでいただきたいという思いから、CDを寄付する企画を立て、この様にご紹介いただく機会をいただきました。ラジオドラマは、音だけで豊かな世界を感じていただける表現だからこそ、親和性がとても高いと感じています。これからも、より多くの物語を届けられるよう、こうした活動を続けていきたいと思っています。どうぞ、耳で広がる物語の世界を楽しんでお聴きください。』

本誌11. 寄贈図書の紹介 でもあらためてタイトルを掲載しております。ぜひ皆さまご利用ください。

(3) 図書整理日にもなう休館について

8月11日（火曜日）は山の日のため、14日（金曜日）・15日（土曜日）は図書整理日のため、16日（日曜日）はセンター清掃日のため、それぞれ休館とさせていただきます。18日（火曜日）から平常通り開館いたします。利用者の皆さまにはご迷惑をお掛けしますが、何卒よろしくお願いいたします。

8/11	8/12	8/13	8/14	8/15	8/16	8/17	8/18
火	水	木	金	土	日	月	火
休館 山の日	開館	開館	休館 図書整理日	休館 図書整理日	休館 センター清掃日	休館	開館

(4) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」（予約制）開催について

当センターでは音声ガイドの質の向上および普及を目的に、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。上映作品はシネマ・デイジーになっている作品ですので、見逃したかたも貸し出しをご希望くださるか、サピエからダウンロードして聞くことができます。

ただし一部の作品につきましては、シネマ・デイジーの製作ができません。今年度の上映会ではそんな作品もラインナップに加えていますので、ぜひこの機会にご鑑賞ください。それでは、上映作品をご紹介します。

8月22日 「サウンド・オブ・ミュージック」 2時間54分 アメリカ

監督・製作：ロバート・ワイズ 原作：ハワード・リンゼイ、ラッセル・クローズ 音楽：リチャード・ロジャース、オスカー・ハマースタイン二世、アーウィン・コスタル 出演：ジュリー・アンドリュース、クリストファー・プラマー ほか

【日にち】2026年8月22日（土曜日）

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年8月7日（金曜日）午後5時

【定員】46名 ※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内 容】 1938年、オーストリア・ザルツブルク。修道女マリアは、妻を亡くした厳格なトラップ大佐の家で、7人の子どもたちの家庭教師として働くことになる。歌や音楽の楽しさを通して子どもたちの心を開いていく。やがて大佐も次第に心を動かされ、二人は互いに惹かれ合うようになる。しかし、オーストリアがナチスの支配下に置かれたことで家族の運命は大きく揺れ動く。名曲の数々とともに、家族の絆と希望を描いた名作ミュージカル。

【お申し込み・お問い合わせ】 イベント担当まで。

9月26日 「踊る大捜査線 THE MOVIE」 2時間 日本

監督：本広克行 製作：中村敏夫 音楽：松本晃彦 出演：織田裕二、柳葉敏郎、深津絵里、水野美紀 ほか

【日にち】 2026年9月26日（土曜日）

【時 間】 午後1時30分から上映開始

【会 場】 センター内 多目的室A

【締め切り】 2026年9月11日（金曜日）午後5時

【定 員】 46名 ※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内 容】 湾岸署管轄の川で、水死体が発見される。事件は猟奇殺人の可能性を帯びていく中、署内では窃盗事件が発生、さらに警視庁副總監の誘拐事件まで起こり、湾岸署は大混乱に。数々の事件が絡み合う中、湾岸署史上最悪の3日間が幕を開ける。

【お申し込み・お問い合わせ】 イベント担当まで。

（5）第57回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

9月のれきおんクラブは、ご好評いただいている「れきおんふるさと巡り 大阪・京都編」です。歴史と文化の街、大阪・京都は長い伝統と豊かな暮らしに彩られた、世界に誇る都です。そんな古都から生まれた「祇園小唄」「河内音頭」などの民謡、「道頓堀行進曲」「月の法善寺横丁」「大阪ブギウギ」などヒット曲の数々、そして義太夫「御所桜」、歌舞伎劇「曾根崎心中」、与謝野晶子朗読による「組曲 源氏物語」といった、れきおんならではの音源をたっぷりご紹介します。どうぞお楽しみに。

【日にち】 2026年9月5日（土曜日）

【時 間】 午後1時30分から3時30分

【会 場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年8月29日（土曜日）午後5時

【定 員】46名・先着順

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで。

（6） “日点” と共催で「オーディオブック・サロン2026」を開催します！

皆様はオーディオブックをご存じでしょうか？

今、アメリカでは「ながら聴き読書」が注目を浴びていて、市場を活性化させているようです。そして、ながら聴き読書を代表するものとして、人気を集めているのが耳で聴く本「オーディオブック」です。国内でも社会情勢の後押しも手伝い、出版社が力を入れ続々と新しいタイトルを発売しています。

私たちの身近にある音声デジータとの違いとして、ナレーターや声優などによる情感たっぷりの朗読風で読まれているタイトルが多いことなどが挙げられますが、知名度の低さからまだ聴いたことがないというかたも多くいらっしゃるでしょう。

そこで、昨年の5月にセンターで体験イベント「オーディオブック・サロン」を開催したところ、視覚障害者を対象としたものとしては前例のないイベントだったこともあり、150名ほどのかたが来館され、大盛況となりました。

その業界唯一のオーディオブック体験イベントを、今年は日本点字図書館との共催イベントとして、新宿区高田馬場にある日本点字図書館を会場に開催します。センターと日本点字図書館、そしてオーディオブック配信事業者大手2社と出版社と力を合わせ、皆様に精一杯おもてなししたいと思います。ぜひ、お問い合わせのうえ、ご来場ください。

【日にち】2026年9月12日（土曜日）

※台風接近など自然災害発生時には、皆様の安全を最優先とし、イベントを中止とすることがあります。

【時 間】本イベントは2部制の完全入替制となっています。

（A） 午前10時から午後1時

（B） 午後1時から4時

【会 場】日本点字図書館（東京都新宿区高田馬場1-23-4）

3階 多目的室ABC、会議室

※最寄り駅：JR山手線・西武新宿線「高田馬場駅」戸山口から徒歩5分

東京メトロ東西線「高田馬場駅」5番出口から徒歩5分

東京メトロ副都心線「西早稲田駅」2番出口から徒歩15分

【締め切り】2026年9月5日（土曜日）午後5時

【定 員】各回50名・先着順 ※出版社座談会（後述）は別途申し込みが必要です。

【内 容】本イベントの魅力をご紹介します！

（１）配信事業者２社は業界初出展

■出展企業：オーディブル、オトバンク

■協力企業：小学館

出展企業はオーディブルとオトバンクの業界大手２社。視覚障害者関係イベントへの出展、しかも２社同時に出展するのは初めてとのこと。２社から直にサービスの説明を受けられる場はかなり貴重ですので、この機会をどうぞお見逃しなく！

（２）特別企画「出版社座談会」をイベント内で開催

本の作り手である出版社、小学館・集英社・KADOKAWAの担当者が登壇して、オーディオブックについて普段聞けないような話を座談会形式で気軽に紹介してくれます。

出版社を身近に感じるトークイベントであり、ここでしか聞けない話も満載です。どうぞお楽しみに！

《出版社座談会》

午後１２時３０分から１時３０分 定員２０名（別途申し込みが必要です）会場：多目的室C

登壇者：小学館 木村匡志氏・集英社 鷹箸真由美氏・ KADOKAWA 山根亨子氏

イベントについてのより詳細な情報は、下記URLにてご確認ください。

<http://www.kawasaki-icc.jp/news/index.html#20260912abs>

【注意事項】

（１）関係者以外の、会場内での撮影・録音は禁止します。また、関係者が記録用に撮影した写真につきましては、個人情報保護のうえで、使用させていただく場合があります。

（２）当日、日本点字図書館の館内見学やわくわく用具ショップをご利用のかたは、日本点字図書館の各担当者に必ず事前予約をお願いします。

（３）イベント会場には、食事をするスペースがありません。お食事は外でお済ませください。

【お問い合わせ・お申し込み】オーディオブック・サロン担当 橋口・藤本まで。

(7) ヨガ教室（予約制）のご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。初めてのかた、身体が硬いかたも安心してご参加ください。

◆対象者

全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。

【日にち】2026年9月19日（土曜日）

【時 間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時

【会 場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年9月12日（土曜日）午後5時

【定 員】16名・先着順

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

※ 同行のご家族様・ガイドヘルパー様は別室でお待ちいただきますので、予めご了承ください。

(8) 「CDで聴くクラシック音楽講座」（予約制）のご案内

この音楽講座ではクラシック音楽をわかりやすくひも解くと同時に、選りすぐりの名曲・名演奏を聴いていただき、音楽の新たな発見とその魅力をお伝えいたします。

クラシック音楽をあまりお聴きにならなかったかたにも耳馴染みの良い、わかりやすい曲を取り入れていますので、ぜひお楽しみください。

＜第20回＞ モーツァルト その3

～ オペラの代表作・「フィガロの結婚」と「魔笛」～

モーツァルトの3回目は、いよいよ、彼が最も力を入れたオペラを取り上げます。また、本講座でオペラを取り上げるのもこれが初めてになります。対象曲は、数多い傑作中の傑作、「フィガロの結婚」と「魔笛」です。ドタバタ喜劇ではありますが、その中に深い人間への洞察力を秘めた「フィガロの結婚」。モーツァルト最後のオペラで、ファンタジーでありながらどこか哀感

の漂う「魔笛」。この対照的な2曲を比較して聴くことによって、現在まで多くの人を魅了してやまないモーツァルトのオペラの魅力に迫ります。

【日にち】2026年10月3日（土曜日）

【時間】午後1時30分から3時30分

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2026年9月26日（土曜日）午後5時

【定員】46名・先着順

【曲目】「フィガロの結婚」

序曲・第1幕（フィガロとスザンナの二重唱、ケルビーノのアリア、フィガロのアリア）・第2幕（伯爵夫人のカヴァティーナ、ケルビーノのアリエッタ、スザンナのアリア）・第3幕（伯爵のアリア、六重唱、伯爵夫人のアリア、手紙の二重唱）・第4幕（スザンナのアリア）・フィナーレ

「魔笛」

第1幕（パパゲーノのアリア、タミーノのアリア、夜の女王のレチタティーヴォとアリア、五重唱、パミーナとパパゲーノの二重唱）・第2幕（ザラストロのアリア、パミーナのアリア、パパゲーノのアリア、フィナーレ）

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

(9) 「そっと役立つ情報コーナー」

～そっと役立つ情報、知っていてよかったと思える話題を、少しずつご紹介していくコーナーです～

今年の5月29日から、気象庁の防災気象情報が大きく変わりました。これまでの「注意報」「警報」「特別警報」などは種類が多く、危険度や取るべき行動が分かりにくいという課題がありました。そこで、新しい仕組みでは、災害の危険度をレベル1からレベル5までの数字で統一し、数字が大きくなるほど危険度が高くなる表現へと見直されました。

対象となる災害は、「大雨」「土砂災害」「河川の氾濫」「高潮」の4種類です。それぞれについて同じレベル体系が使われるため、情報を聞いただけで危険度を理解しやすくなります。

「レベル3 警報」は、視覚障害のあるかたを含め、避難に時間を要するかたは避難行動をとる必要がある状況です。災害時に備えて、日ごろから、自宅付近の災害リスク、避難場所の把握、避難の際の支援要請など、家族や支援者と話し合っておくとよいでしょう。

また、新たに設けられた「レベル4 危険警報」は、危険な場所にいる人が避難を完了しておくべき状況を意味します。「レベル5 特別警報」は、すでに重大な災害が発生している、または切迫している非常に危険な状態です。

視覚障害のあるかたは、テレビやラジオで情報を聞く際、まず「何の災害か」と「レベルはいくつか」を確認してください。ニュースでは、「レベル3 大雨警報」、「レベル4 氾濫危険警報」などと報道されるようです。

こうした防災気象情報が発表された際の避難行動について、事前に確認できる制度があります。それが、災害時障害者個別避難計画です。個別避難計画では、自分の居住地がどの災害の際に注意すべきか、避難場所と避難方法、経路について確認することができます。

川崎市では、障害福祉サービス利用者のうち、障害支援区分が4から6のかたや、同行援護を含む移動に関するサービスを利用しているかたが対象となります。

災害時は、普段利用している支援サービスを利用できなくなる可能性もあります。家族や近隣住民、支援者など、避難の際に誰へ支援を依頼するのかをあらかじめ考えておくことも大切です。

作成を希望する場合は、相談支援事業所を活用されている場合はご自身の担当者に相談し、それ以外のかたはご自身の区の高齢・障害福祉課にご連絡ください。

避難計画を作成する際に、避難場所や避難経路、支援をお願いする相手などを後から確認できるよう、記録を残しておくことをお勧めします。

災害時は電話がつながりにくくなることもあるため、4月号で紹介した「災害用伝言ダイヤル（171）」の活用についても検討してください。

(10) ご存知ですか？こんな商品

今回は、音声と振動で時刻が分かる時計と予測式の体温計をご紹介します。

いずれも日常生活用具として申請でき、川崎市では、時計の耐用年数は10年、体温計の耐用年数は5年となっています。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。

GRUSポケットボイスマルチクロック

[価格] 13,200円(税込) [重さ] 約90g(電池含む)

[大きさ] (幅) 85mm×(奥行) 24mm×(高さ) 55mm

[付属品] USB Type-Cケーブル、保護用ラバージャケット

[メーカー] 株式会社インテック



時計、タイマー、アラーム、ボイスメモ、歩数計、照度計、防犯ブザーの機能を備えた音声時計です。さらに、振動によって、時刻、アラーム、歩数、照度計を確認するモードも搭載されています。

音量は大・中・小・オフの4段階です。

操作は、本体上部にある、丸や棒線などの形状の異なる5つのボタンで行います。

1回の充電時間は約3時間。1日30回程度の使用で1カ月ほどご使用いただけます。

オムロン音声付電子体温計MC-H700

[価格] 14,000円(非課税) [重さ] 30g(電池含む)

[大きさ] (幅) 32.6mm×(長さ) 132mm×(厚さ) 18.5mm

[使用電池] ボタン電池CR2032 1個 [メーカー] オムロンヘルスケア株式会社



使い方から測定結果まで音声で案内する予測式の音声体温計です。測定終了後もわきに挟み続けることで、自動で実測式に切り替わります。

本体をケースから取り出すと、「ピッ」というブザー音の後に「挟んでください」のメッセージが流れます。体温計をわきに挟むと「検温を開始します」のメッセージの後、約15秒で体温を知らせてくれます。本体をケースにしまうと自動で電源が切れます。

操作は本体上のボタンひとつで行え、音声案内を聞き直したい場合も再度ボタンを押すだけで確認できます。

3 新着CD図書の紹介 合計10点

CD図書は、貸し出ししてプレクストークなどでお読みいただくほか、デジオンラインやSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

<川崎製作>

分類3 社会科学

A1	しけいしゅう かぞく 死刑囚と家族になるということ しけいしゅう ごくちゅうけっこん ようしえんぐみ じょせい —死刑囚と獄中結婚や養子縁組した女性たち しゅき の手記！—		326
	げっかん つくる へんしゅうぶ 月刊『創』編集部 編	つくるしゅっぱん 原本：創出版	2025 年 7 月
	5 時間 59 分		
	なぜ敢えて死刑囚と家族になったのか。オウム幹部、やまゆり園事件の死刑囚と獄中結婚した女性たちや、連続リンチ殺害事件死刑囚と養子縁組をした女性の手記などを収録。『創』掲載をまとめ、死刑囚の実情を伝える。		

分類9 文学

A2	てつろ ぎょうかん 鉄路の行間 ぶんがく なか てつどう —文学の中の鉄道—		910
	つちや たけゆき 土屋 武之 著	げんきしょぼう 原本：幻戯書房	2024 年 11 月
	10 時間 10 分		
	正岡子規「総武鉄道」、芥川龍之介「蜜柑」、宮脇俊三「時刻表2万キロ」など、36人の作家の作品を取り上げ、その中に描かれた鉄道に関わる部分を深く掘り下げる。『東京新聞』連載の著者の担当記事を基に加筆し単行本化。		

A3	まつもとせいちょう おんな 松本清張の女たち		910
	さかい じゅんこ 酒井 順子 著	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2025 年 6 月
	8 時間 5 分		
	お嬢さん探偵、黒と白のオールドミス、不倫の機会均等…。松本清張が女性誌で書いた小説群に着目。そこに登場する女性主人公たちを考察し、「昭和に生きた女」の変遷を映し出す。『小説新潮』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。		

A4	げんばく はいく 原爆と俳句		911
	ながた こうぞう 永田 浩三 著	おおつきしよてん 原本：大月書店	2024 年 12 月
	10 時間 47 分		
	原爆投下直後のヒロシマやナガサキで詠まれた俳句があった。原爆という人類の課題に対して、俳句はどのように向き合ってきたのか。俳句で原爆を記録した人たち、今も火種を絶やさずつなぐ人たちを長年の取材を通して綴る。		

A5	さつい せいてん 殺意の正典		913
	ながやま ち さ 永山 千紗 著	ぶんげいしゃ 原本：文芸社	2025 年 2 月
	10 時間 51 分		
	新興宗教団体の開祖生誕会で、信者 7 人が突然謎の死を遂げる。長野県警捜査一課の女性は、被害者たちの周囲の捜査を開始するが…。宗教によって人生を狂わされた者たちの苦しみを描いたサスペンス。		

A6	ばしょう し 芭蕉の死		913
	なかむら だいすけ 中村 大輔 著	ぶんげいしゃ 原本：文芸社	2025 年 11 月
	3 時間 37 分		
	我が師芭蕉はなぜ私を「奥の細道」に同行させたのだろう。曾良の視点から「芭蕉」という存在を探求した新型歴史小説。		

A7	バンクハザードにようこそ		913
	なかやま しちり 中山 七里 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2025 年 8 月
	11 時間 18 分		
	司法書士として働く男性の友人が、箱根銀行の粉飾決算の罪をなすりつけられて自殺した。天才詐欺師の顔を持つ男性は、友人の妹とともに、箱根銀行への復讐を決意する。不正と陰謀にまみれた悪徳銀行を、天才詐欺師が鮮やかに追い詰める、痛快エンターテインメント。		

A8	^{てんぐ かみす さと ものがたり} ひらりと天狗 ー神棲まう里の物語ー		913
	^{あかり さくら} 明里 桜良 著	^{しんちょうしゃ} 原本：新潮社	2025 年 6 月
	9 時間 29 分		
	母の実家で一人暮らしを始めた女性。母の家系が天狗に願掛けをする役割を負った家だと知り、喋るアナグマなど不思議な生き物と交流するようになる。そんな中、彼女たちが住む町を大きな台風が襲う。2025年度日本ファンタジーノベル大賞受賞作『宝蔵山誌』の改題。		

A9	^{にわ はなし} 庭の話		914
	^{う の つねひろ} 宇野 常寛 著	^{こうだんしゃ} 原本：講談社	2024 年 12 月
	14 時間 7 分		
	ケア、民藝、パターン・ランゲージ、中動態、そして「作庭」。さまざまな分野の知見を総動員してプラットフォームでも、コモンズでもない「庭」と呼ばれるあらたな公共空間のモデルを構想する。イノベーションの本質を問いなおす、刺激的なエッセイ。		

＜委託・その他＞

分類6 産業

A10	^{か し なげ ねこ え み ひと どうぶつ れきしものがたり} ナポレオンを咬んだバグ、死を嘆く猫 ー絵で見る人と動物の歴史物語ー		645
	^{かわぞえ ともし} ミミ・マシューズ 著 川副 智子 訳	^{はらしょぼう} 原本：原書房	2022 年 12 月
	6 時間 59 分		
	日本ライトハウス情報文化センター製作		
A10	ヴィクトリア女王が愛した犬、ディケンズに着想を与えたカラス…。18・9世紀当時の新聞や書簡、絵画から見えてくる、人と動物たちの絆。「心温まる話」から「歴史的事件にかかわった動物」の逸話まで、27のエピソード集。（厚生労働省委託）		

4 新着点字図書の紹介

合計 3 4 点

点字図書は、貸し出ししてお読みいただくほか、点字データをSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

<川崎製作>

分類0 総記

B1	えんじょうけい 炎上系ユーチューバー — かげきどうが う だ しんじゃ 過激動画が生み出すカネと信者 —		007
	こえぬま かずゆき 肥沼 和之 著	げんとうしゃ 原本：幻冬舎	2025 年 7 月
	木の芽会寄贈		全 3 巻
	過激な動画を配信し再生回数を稼ぐ、「世直し系」「私人逮捕系」ユーチューバー。彼らが掲げる「正義」とは何なのか？ 配信者と視聴者との共犯関係とは？ 薄氷のデジタル社会に問題提起するルポ。		

分類1 哲学・宗教

B2	みつきょう やさしい密教 — かわさきだいし 「川崎大師だより」より —		188
	よしだ ひろあき 吉田 宏哲 著	さくひんしゃ 原本：作品社	2025 年 4 月
	全 4 巻		
	人生はなぜ四苦八苦なのか。弘法大師がえた、悟りの世界とその智慧とは？ 真言宗智山派住職が、南無大師遍照金剛、真言、大日如来、十住心思想などの密教の教えをわかりやすく説く。『川崎大師だより』連載を書籍化。		

分類2 歴史・地理

B3	せいかにんとくこう 生還特攻 — にん に 4 人はなぜ逃げなかったのか —		210
	と つ い やすゆき 戸津井 康之 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2025 年 7 月
	全 3 巻		
	第二次世界大戦末期に日本軍により行われた「特攻」とは何だったのか。彼らは何のために命を懸け、いかに生きたのか。生還した4人の最晩年の証言から、「特攻」の真実に迫る。		

分類3 社会科学

B4	こせき にほんし 戸籍の日本史		324
	えんどう まさたか 遠藤 正敬 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社 インターナショナル	2025 年 10 月
	全 5 巻		
	古代律令制時代に生まれた戸籍はなぜ、何のために明治に甦ったのか？ 夫婦別姓問題、同性婚、種々の国際化の「見えざる障壁」になっている、日本独自の国民管理制度を暴く。		

B5	かぶ きちやうべんごし 歌舞伎町弁護士		368
	わかばやし しょう 若林 翔 著	しょうがくかん 原本：小学館	2025 年 6 月
	全 3 巻		
	新宿・歌舞伎町では日々、様々な事件が起きている。悪質で違法な営業形態の店での諍い、詐欺師が暗躍する金銭トラブル、酒に酔ったり性欲に負けたりして巻き込まれる揉め事。新宿を拠点に、ナイトビジネスにまつわる依頼を数多く解決してきた弁護士が日本一の歓楽街の現在と未来を語る。		

分類6 産業

B6	おひ テレビが終わる日		699
	いまみち たくや 今道 琢也 著	しんちやうしゃ 原本：新潮社	2025 年 6 月
	全 3 巻		
	広告収入はネットの半分に落ち込み、まったくテレビを見ない若者が急増し、就活人気ランキングでは100位圏外。凋落が止まらないテレビ局の「未来」を、データを駆使して徹底分析する。		

分類7 芸術

B7	おんきやうかんとか しごと 音響監督の仕事		778
	あけたがわ すすむ 明田川 進 著 アニメハック編集部 編	せいかいしゃ 原本：星海社	2025 年 7 月
	全 5 巻		
	「リボンの騎士」で音響監督デビュー以来、数々の作品に携わり、アニメの歴史とともに歩んできた名匠が、現場での考え方、名作の舞台裏、虫プロにまで遡る歴史など音響監督の仕事を語る。声優らとの対談も所収。		

分類9 文学

B8	かぜまちそう 風待荘へようこそ		913
	こんどう ふみえ 近藤 史恵 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2025 年 1 月
	全 4 巻		
	家族を失った女性は、京都の小さなシェアハウス「風待荘」で、しばらくオーナーの仕事を手伝うことになった。そこで提供されるのは、あたたかくてほっとする、魅力的な多国籍料理。泣きたい毎日を変えるきっかけをくれたのは、料理だった…。『小説野性時代』連載を加筆修正。		

B9	かれい たんてい 華麗なる探偵アリス&ペンギン [26] ダブル・シャドウズ		J 913
	なんぼう ひでひさ 南房 秀久 著 あるや イラスト	しょうがくかん 原本：小学館	2026 年 2 月
	スターシックス寄贈		全 2 巻
	不思議な指輪の力で鏡の国に入ると名探偵に変身するアリスは、ペンギン探偵の助手。イギリスからの転校生ジョニーの落とし物の搜索、ジキル博士&ハイド氏の復讐計画など、ペンギン探偵社にたくさんの事件が持ち込まれる。		

B10	ことばけ! [2] ドロドロ人だまをふわりと解決!?		J 913
	えとう けい 衛藤 圭 作 Nardack 絵	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2021 年 5 月
	スターシックス寄贈		全 2 巻
	超怖がりの性格の中学1年生・ひびきは、クールな相方・ こう 洗くんと一緒に、見た人の寿命を縮めると噂の人魂事件に挑むことになり…。ひびき& こう 洗コンビが、オノマトペを使って事件を解決！シリーズ第2弾。		

B11	さいしょ ほし さいご いえ 最初の星は最後の家のようだ		913
	おおた あい 太田 愛 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2025 年 6 月
	全 4 巻		
	ドラマ「相棒」などの脚本家としても活躍する、社会派ミステリーの名手、太田愛初の鮮烈で胸に迫る作品集。どこともわからない場所に生きる双子の姉弟の物語「十月の子供たち」、半自伝的小説「給水塔」など、短編小説5編とエッセイ1編を収録。		

B12	まよなか ほ 真夜中に吠えたくなくて		914
	しいな まこと やべ たろう 椎名 誠 著 矢部 太郎 イラスト	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2025 年 9 月
	全 3 巻		
	よく喋る新幹線のアナウンス、宇宙妖怪みたいなゆるキャラ、コロナの後遺症、「血液サラサラ」人体の音出し問題…。椎名誠作家生活45周年突破の記念碑的エッセイ集。『夕刊フジ』連載に加筆修正。		

B13	こわ のう がくしゅう 壊れた脳も学習する		916
	やまだ きく こ 山田 規畝子 [著]	かどかわがくげいしゅつばん 原本：角川学芸出版	2011 年 2 月
	点字サークル芽の字会寄贈		全 5 巻
	元外科医の著者が3度の脳出血で背負った高次脳機能障害は、身体機能や認知能力に様々な影響を及ぼす。しかし、彼女の脳は、今も驚異的な回復を続けている。自ら考案したりハビリ、同じ障害を持つ人びととのピアカウンセリングなど、障害克服への挑戦をありのままに綴った感動の手記。		

B14	びやくや 白夜		983
	ドストエフスキー [著]	こぬま ふみひこ 小沼 文彦 訳	かどかわしょてん 原本：角川書店
	木の芽会寄贈		全 2 巻
	サンクトペテルブルクに引っ越して以来友人が一人もできず夢想的で非常に孤独な生活を送る青年は、白夜のある晩に、橋のもとで一人の少女と出会う。不器用な青年は少女に恋心を抱くのだが…。		

<委託・その他>

分類3 社会科学

B15	こ　　こ　　そ　　だ　　し　　え　　ん　　ほ　　う 子ども・子育て支援法		320
		い　　ー　　が　　ぶ　　ほ　　う　　れ　　い　　け　　ん　　さ　　く 原本：e－Gov法令検索	2024年11月
	日本点字図書館製作	全4巻	
	子どもの健やかな成長と、子どもを持つことを希望する者が安心して出産・子育てできる社会の実現に寄与することを目的とした法律。令和6年6月12日改正。（厚生労働省委託）		

B16	して きどくせん きんしおよ こうせいとりひき かくほ かん ほうりつ 私的独占の禁止及び公正取引の確保に関する法律		320
		いー が ぶ ほうれいけんさく 原本：e-Gov法令検索	2025 年 1 月
	日本点字図書館製作	全 4 巻	
	私的独占、不公正な取引方法の禁止、不当な制限の排除等により、国民経済の民主的で健全な発達を促進することを目的とした法律。令和5年6月16日改正。（厚生労働省委託）		

B17	みんぽう 民法		320
		いー が ぶ ほうれいけんさく 原本：e-Gov法令検索	2025 年 3 月
	日本点字図書館製作	全 6 巻	
	所有権、契約、雇用、親権、後見、相続など、社会生活の基礎となるルールについて定めた法律。令和5年6月14日改正。（厚生労働省委託）		

B18	はんざいひがいしゃはくしょ がいようばん 犯罪被害者白書（概要版） 令和6年版		326
	こっかこうあんいんかい けいさつちよう 国家公安委員会、警察庁 [編]	けいさつちよう 原本：警察庁	2024 年 12 月
	日本点字図書館製作	全 1 巻	
	犯罪被害者等施策推進会議決定に基づく取組の進捗状況を特集するとともに、令和5年度に犯罪被害者等のために講じた施策の概要をまとめる。（厚生労働省委託）		

B19	じさつたいさくはくしょ がいようばん 自殺対策白書（概要版） れいわ ねんばん 令和6年版		368
	こうせいろうどうしょう 厚生労働省 [編]	こうせいろうどうしょう 原本：厚生労働省	2024 年 10 月
	日本点字図書館製作	全 1 巻	
	我が国における自殺の現状、こどもの自殺の状況と対策について述べるとともに、令和5年度に講じた自殺対策の実施状況の概要をまとめる。（厚生労働省委託）		

B20	あなたの権利を知って使おう ―子どもの権利ガイドー		369
	アムネスティ・インターナショナル、 アンジェリーナ・ジョリー、 ジェラルディーン・ヴァン=ビューレン 著 上田 勢子 訳	原本：子どもの未来社	2024 年 9 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 3 巻	
	子どもの権利とは何か。子どもとは誰のことなのか。権利の歴史、そして生きる権利・平等の権利・教育を受ける権利など、それぞれの内容と現状について解説。その権利を主張し行動するための安全な方法や、実際に活動している世界各国の子どもや若者を紹介する。（厚生労働省委託）		

B21	こうれいしゃかいはいくしょ がいようばん れいわ ねんぼん 高齢社会白書（概要版） 令和6年版		369
	ないかくふせいさくとうかつかん きょうせい きょうじょたんとう 〔内閣府政策統括官（共生・共助担当）編〕	ないかくふせいさくとうかつかん 原本：内閣府政策統括官 きょうせい きょうじょたんとう （共生・共助担当）	2024 年 6 月
	日本点字図書館製作	全 1 巻	
	我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向について分析するとともに、令和5年度の調査から、高齢者の住宅と生活環境をめぐる動向について考察する。（厚生労働省委託）		

B22	こくどうつうしょうしょかんじぎょうしょうがいりゆうさべつかいしょうすいしんかん 国土交通省所管事業における障害を理由とする差別の解消の推進に関する対応指針		369
	こくどうつうしょう 国土交通省 〔編〕	こくどうつうしょう 原本：国土交通省	2023 年 11 月
	日本点字図書館製作	全 2 巻	
	「障害者差別解消法」の規定に基づき、国土交通省が所管する事業の事業者が、差別の解消に向けた具体的取組を適切に行なうために必要な事項について記載。（厚生労働省委託）		

B23	しょうがいしゃさべつかいしょうほういりょうかんけい じ ぎょうしゃむ 障害者差別解消法医療関係事業者向けガイドライン ー医療分野における事 ぎょうしゃ こう しょうがい りゆう さべつ かいしょう そ ち かん たいおう 業者が講ずべき障害を理由とする差別を解消するための措置に関する対応 ししん 指針ー		369
	こうせいろどうしょう 厚生労働省 [編]	こうせいろどうしょう 原本：厚生労働省	2024 年 9 月
	日本点字図書館製作	全 2 巻	
	障害者差別解消法に基づき、医療分野における事業者が障害者に対し不当な差別的取扱いをしないこと、また、必要かつ合理的な配慮を行うために必要な考え方を記載。（厚生労働省委託）		

B24	ふくしぎょうせいほうこくれい　がいきょう　れいわ　ねんど 福祉行政報告例の概況　令和4年度		369
	こうせい　ろうどうしょう　せいさく　とうかつかんづき　さんじかんづき　ぎょうせい 厚生労働省政策統括官付参事官付行政 ほうこくとうけいしつ 報告統計室　〔編〕	こうせいろうどうしょうせいさくとうかつかんづき 原本：厚生労働省政策統括官付 さんじかんづきぎょうせいほうこくとうけいしつ 参事官付行政報告統計室	2024年1月
	日本点字図書館製作	全1巻	
	各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

B25	しょういくはくしょ　がいようばん 食育白書（概要版）　令和6年版		498
	のうりんすいさんしょう 農林水産省　　[編]	のうりんすいさんしょう 原本：農林水産省	2024 年 6 月
	日本点字図書館製作	全 1 巻	
	「農林水産業に対する国民理解の醸成」「子供・若い世代を中心とした食育の推進」を特集するとともに、２０２３年度に講じた食育推進施策の概要をまとめる。（厚生労働省委託）		

B26	ほくおう　い　しゃかい　かんが　しょうこ　なに　かた 北欧から「生きやすい社会」を考　える　ーパブリックヘルスの証拠は何を語っ ているのかー		498
	あかち　ようこ 赤地　葉子　著	原本：しんようしゃ 新曜社	2021 年 3 月
	日本点字図書館製作	全 3 巻	
	パブリックヘルス（公衆衛生）の専門家として世界で活動し、現在北欧に住む著者が、より豊か な、生きやすい社会のあり方のヒントを提示する。（厚生労働省委託）		

分類7 芸術

B27	はじめて読む ^よ レオナルド・ダ・ヴィンチ		702
	いしざき ひろし 石崎 洋司 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2023 年 10 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 3 巻	
	1452年フィレンツェ近郊の小さな村で生まれたレオナルドは、動物や植物、自然現象を観察してスケッチすることが大好きな少年だった。絵画だけでなく、建築、解剖学、軍事技術など様々な分野に通じた「万能の天才」レオナルド・ダ・ヴィンチの生涯をたどる伝記小説。（厚生労働省委託）		

B28	こぐまちゃんとどうぶつえん　（てんじつきさわるえほん）		J 726
	もり　ひ　さ　し 森　比左志、わだ　よしおみ、わかやま　けん 若山　憲　著	原本：こぐま ^{しゃ} 社	2013 年 2 月
	こぐま ^{しゃ} 社製作	全 1 巻	
	こぐまちゃんは、しろくまちゃんを誘って、動物園に行きました。きりんさん、ぞうさん…。ち っとも動かないのは、何の鳥？見えない人も見える人も楽しめるよう、点字と隆起印刷を施した絵 本。広げると 1 枚の大判になる仕様。（購入）		

B29	さわってごらん いまなんじ？ （バリアフリーえほん 3）		J 726
	なかつか ゆみこ さく・え	いわさきしよてん 原本：岩崎書店	1999 年 5 月
	いわさきしよてん 岩崎書店製作	全 1 巻	
	絵も字も浮き上がらせた、目の見えない子も、見える子も、共に楽しめる絵本。基本的な時間を、イカやクジラなど海の生物を使っておぼえられる。絵と墨字・点字を透明樹脂インクで印刷。 （購入）		

B30	さわってごらん だれのかお？ （バリアフリーえほん 1）		J 726
	なかつか ゆみこ さく・え	いわさきしよてん 原本：岩崎書店	1999 年 3 月
	いわさきしよてん 岩崎書店製作	全 1 巻	
	絵も字も浮き上がらせた、目の見えない子も、見える子も、共に楽しめる絵本。動物の形から名前を当てるクイズ形式で、ひらがなをおぼえられる。絵と墨字・点字を透明樹脂インクで印刷。点字一覧表付き。（購入）		

B31	しろくまちゃんのほっとけーき　（てんじつきさわるえほん）		J 726
	もり　ひ　さ　し 森　比左志、わだ　よしおみ、わかやま　けん 憲　著	原本：こぐま ^{しゃ} 社	2009 年 7 月
	こぐま ^{しゃ} 社製作	全 1 巻	
	お母さんといっしょにホットケーキを作りはじめたしろくまちゃん。卵を割って、牛乳入れて…。さあ、うまく焼けるかな？見えない人も見える人も楽しめるよう、点字と隆起印刷を施した絵本。広げると 1 枚の大判になる仕様。（購入）		

B32	ぞうくんのさんぽ　（てんじつきさわるえほん）		J 726
	なかの　ひろたか　さく・え なかの　まさたか　レタリング	ふくいんかんしよてん 原本：福音館書店	2016 年 2 月
	ふくいんかんしよてん 福音館書店製作	全 1 巻	
	ぞうくんが散歩にでかけると、かばくんに会いました。ぞうくんが「一緒に行こう」と言うと、かばくくんは「背中に乗せてくれるなら行ってもいいよ」と言い…。見えない人も見える人も楽しめるよう、点字と隆起印刷を施した絵本。厚紙絵本。（購入）		

分類9 文学

B33	ふんご 5分後にゾットするラスト（5分シリーズ）		913
	さつき しほ とや あやと ふじしろ けい 彩月 志帆、鳥谷 綾斗、藤白 圭、 みつし 三石 メガネ 著	かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社	2023 年 10 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 2 巻	
	立ち入り禁止の北校舎にあるトイレに出るという首吊り幽霊、受験勉強のために集中力を高めたくて始めた夢日記、承認欲求と四万円の報酬に釣られた夜の公園でのライブ配信…。ホラーを愛する 4 人の作家陣による、日常を舞台にした恐怖を描く 8 編を収録。（厚生労働省委託）		

B34	ころ 殺したい子		929
	イ コンニム 著 やじま あきこ 矢島 暁子 訳	原本：アストラハウス	2023 年 4 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全 1 巻	
	女子高生のジュヨンはある日、殺人の容疑者として警察の取り調べを受けることになる。校舎裏で死体となって発見された親友のソウンと、昨日の放課後に大ゲンカをしたのは確かだが、その後のことは何も覚えていなかった。それぞれの証言から浮かび上がる真実とは。（厚生労働省委託）		

5 新着シネマ・デージー図書の紹介 合計7点

シネマ・デージーは、貸し出しでご利用いただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。今回は、当センターで製作し完成したものはありませんので、他館で製作したもののみを掲載いたします。

<他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

<日本映画>

	タイトル	監督・演出	出演者	製作年
C1	おど だいそうせん ざ 踊る大捜査線 THE MOVIE 2 ーレインボー ブリッジを封鎖せよ！ー	もとひろ かつゆき 本広 克行	お だ ゆうじ やなぎ ば としろう 織田 裕二、柳 葉 敏郎 ほか	2004 年
C2	がっこう 学校	やまだ ようじ 山田 洋次	にしだ としゆき たけした けいこ 西田 敏行、竹下 景子 ほか	1993 年
C3	ひとりぼっち ー人と人をつな ぐ愛の物語ー	きよひろ まこと [清弘 誠]	あいば まさき うえと あや 相葉 雅紀、上戸 彩 ほか	2023 年
C4	ぎ ぼ むすめ 義母と 娘 のブルース ー2022年 謹賀新年ス ペシャルー	ひらかわ ゆういちろう [平川 雄一郎]	あやせ はるか たけの うち ゆたか 綾瀬 はるか、竹野内 豊 ほ か	2022 年
C5	らん 乱 デジタル・リマスター版	くろさわ あきら 黒澤 明	なかだい たつ や てら お あきら 仲代 達矢、寺尾 聡 ほか	1985 年

<外国映画>

	タイトル	監督・演出	出演者	製作年
C6	ボーン・アイデンティティー	ダグ・リーマン	マット・デイモン、フランカ・ポ テンテ ほか	2002 年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督・演出	声の出演	製作年
C7	アイドルマスター Side M Disc1 Episode of Jupiter	はらだ たかひろ 原田 孝宏	てらしま たく ま かんばら だいち 寺島 拓篤、神原 大地 ほか	2017 年

6 新着テレビ・デージー図書の紹介 合計8点

テレビ・デージーは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。

T1	おほ さつじん 憶えのない殺人		
	こばやし かおる お の まち こ 小林 薫、尾野 真千子 ほか出演	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
	殺人事件の被害者は、かつて逮捕した人物だった。女性刑事に犯人だと疑われていることに気づいた元警官は、無実を証明しようとするが、一方で認知症を患っている自分を疑い始め…。前編と後編を収録。2025年放送。		

T2	しん えつくす ちょうせんしゃ 新プロジェクト X ー挑戦者たちー [2025年10月～2025年12月]		
	ありま よしお もり はなこ [有馬 嘉男、森 花子 ほか出演]	日本点字図書館製作	6 時間 37 分
	より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。発熱する肌着への挑戦や、月面ロボットの開発などを取り上げる。2025年10月から12月までに放送された全8回を収録。2025年放送。		

T3	せつえん ひがしのけい ご 雪煙チェイス (東野圭吾スペシャルドラマ)		
	ほそだ か な た 細田 佳央太、ムロ ツヨシ ほか出演	日本点字図書館製作	2 時間 30 分
	殺人の容疑をかけられた男子大学生。彼はアリバイの証人を探すためにスキー場へ向かう。一方、所轄の刑事は極秘捜査を任せられ、大学生を追うが…。東野圭吾著の同名小説をドラマ化。2026年放送。		

T4	まいにち よる パニラな毎日 (夜ドラ)		
	れんぶつ み さ こ ながさく ひろみ 蓮佛 美沙子、永作 博美 ほか出演	日本点字図書館製作	8 時間 3 分
	閉店した洋菓子店の厨房で行なわれる「たった一人のためのお菓子教室」。やってくる生徒達は、それぞれ心に痛みを抱えていて…。賀十つばさ著の小説をドラマ化。全32回を収録。2025年放送。		

T5	ふね あ わたし じしよ 舟を編む ― 私、辞書つくりますー (ドラマ10)		
	いけだ 池田 エライザ、 の だ ようじろう 野田 洋次郎 ほかに出演	日本点字図書館製作	7 時間 30 分
	担当していた雑誌の廃刊が決まり、辞書編集部へと異動になった主人公。くせ者揃いの編集部で、辞書編さんの仕事にのめり込んでいく。三浦しをん著の同名小説をドラマ化。全10回を収録。2025年放送。		

T6	つたじゅうえいがのゆめばなし たいが べらぼう ― 蔦重栄華乃夢 晰 ― (大河ドラマ)		
	よこはま りゅうせい そめたに しょうた 横浜 流星、染谷 将太 ほかに出演	日本点字図書館製作	36 時間 18 分
	江戸時代中期、吉原の貸本屋から始まり「江戸のメディア王」となった蔦屋重三郎。幕府に目を付けられても面白さを追求し続けた彼の波乱万丈の生涯を描く。大河ドラマ第64作。全48回を収録。2025年放送。2枚組。		

T7	はなさ どよう リラの花咲くけものみち (土曜ドラマ)		
	やまだ あんな とうま 山田 杏奈、当真 あみ ほかに出演	日本点字図書館製作	2 時間 31 分
	飼い犬だけが友達だった少女は、大好きな動物を救うため、獣医学を学び始める。北海道で、動物たちの「いのち」と向き合う少女の青春物語。藤岡陽子著の同名小説をドラマ化。全3回を収録。2025年放送。		

T8	れきしたんてい ねん がつ ねん がつ 歴史探偵 [2026年1月～2026年3月]		
	さとう じろう かたやま ち え こ [佐藤 二郎、片山 千恵子 ほかに出演]	日本点字図書館製作	7 時間 16 分
	歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。明智光秀や、明治天皇の旅、豊臣大坂城などを取り上げる。2026年1月から3月までに放送された、全9回を収録。2026年放送。		

7 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2026年5月1日から6月25日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジータ図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
S1	さつじん もん 殺人の門	ひがしの けい ご 東野 圭吾	17 時間 23 分	2,831 回
S2	イン・ザ・メガチャーチ	あさい 朝井 リョウ	14 時間 37 分	1,926 回
S3	あんこく かなた 暗黒の彼方	どうば しゅんいち 堂場 瞬一	12 時間 26 分	1,820 回
S4	ころ や 殺し屋がレジにいる	え だ 榎田 ユウリ	12 時間 16 分	1,353 回
S5	しょうなんきどうかんしきたいあさひなこゆき 湘南機動鑑識隊朝比奈小雪	なるかみ きょういち 鳴神 響一	5 時間 44 分	1,341 回
S6	よ はる この世の春 上	みやべ 宮部 みゆき	13 時間 40 分	1,259 回
S7	けんけいほんぶそうさいっか 県警本部捜査一課R [2] メイリンの やみ 闇	まつしま ち さ 松嶋 智左	8 時間 3 分	1,104 回
S8	こきょう ばん か 故郷への挽歌	こすぎ けん じ 小杉 健治	8 時間 50 分	1,103 回
S9	みこころ かぜ いち べ え (風の市兵衛 2-35)	つじどう かい 辻堂 魁	8 時間 28 分	1,088 回
S10	さえきけいぶ すいり どうけい はこだてほうめんほんぶ 佐伯警部の推理 一道警・函館方面本部一 どうけい ([道警シリーズ])	さ さ き じょう 佐々木 譲	11 時間 36 分	1,054 回
S11	アクセスビリティコラム ねんどばん 2025年度版	やまが のぶゆき 山賀 信行	1 時間 42 分	926 回
S12	ただ つか かたずかん し アレの正しい使い方図鑑 一知ればもっと やくだ く どうぐ 役立つ暮らしの道具一	とうきょう 東京トリセツ けんきゅうかい 研究会	2 時間 56 分	742 回
S13	ざこつしんけいとう じぶん なお ついかんばん 坐骨神経痛は自分で治せる！ 一椎間板へ せきちゅうかんきょうさくしょう ルニア 脊柱管狭窄症のかたにも！ おしり あし おも らく おしり・脚の重だるさ・しびれがすぐ楽 に！一	さかい しんたろう 酒井 慎太郎	3 時間 20 分	738 回

S14	とつがわけいぶさいは じけんぼ 十津川警部最果ての事件簿 ほっかいどうへん JR北海道編	にしむら きょうたろう 西村 京太郎	6 時間 27 分	731 回
S15	けいじ きみょう あいぼう 刑事ヤギノメ ー奇妙な相棒ー	まつしま ち さ 松嶋 智左	8 時間 26 分	728 回
S16	JK 5	まつおか けいすけ 松岡 圭祐	7 時間 8 分	722 回
S17	うぽっぽ同心終活指南 どうしんしゅうかつしなん 4 なな やごろ 七つ屋殺し	さかおか しん 坂岡 真	6 時間 46 分	719 回
S18	よへえながや ちよう えど 与兵衛長屋つれあい帖 ーお江戸ふたり暮らしー	かずえ	10 時間 6 分	713 回
S19	しよほうせん エピクロスの処方箋	なつかわ そうすけ 夏川 草介	9 時間 58 分	712 回
S20	ふかがわおおばんやあくぎよう が 深川大番屋悪 行狩り	よしだ ゆうすけ 吉田 雄亮	6 時間 39 分	667 回
S21	よ はる この世の春 下	みやべ みゆき 宮部 みゆき	15 時間	655 回
S22	おかえり にじ はし いぬ ー虹の橋からきた犬ー	しんどう ふゆき 新堂 冬樹	11 時間 42 分	649 回
S23	おに はなよめ しんこんへん てんぐ きゆうこん 鬼の花嫁 新婚編5 天狗からの求婚	クレハ	4 時間 40 分	636 回
S24	アラート	まやま じん 真山 仁	10 時間 50 分	621 回
S25	むくろ かぎ 骸の鍵	あさみ かずし 麻見 和史	13 時間 19 分	611 回
S26	や ぶ の な か YABUNONAKA	かねはら ひとみ 金原 ひとみ	18 時間 38 分	601 回
S27	あにおも ふうれつまわ よりき あおやぎけんいちろう 兄思い（風烈廻り力・青柳剣一郎 68）	こすぎ けんじ 小杉 健治	5 時間 40 分	598 回
S28	うしやうごろ ハングマン鵜匠 殺し	なかやま しちり 中山 七里	9 時間 2 分	586 回
S29	てんしん でんじろうにんじやうとりものひかえ 転身 ー伝次郎人情捕物控ー	いなば みのる 稲葉 稔	6 時間 23 分	584 回
S30	なな さ おんな セツ下がりの女たち	しがわ せつこ 志川 節子	8 時間 20 分	584 回

（２）人気官能小説ベスト３

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
P1	きんよく ねえ ゆうわく 禁欲お姉さんの誘惑	やがみ じゅんいち 八神 淳一	5 時間 25 分	974 回
P2	か じょうねつ 枯れない情熱	すえひろ けい 末廣 圭	6 時間 6 分	698 回
P3	ゆきぐにみんしゆく ぬ とろめき雪国民宿 ー濡れる美人女将と あこが おんなじやうし 憧れ女上司ー	よしの あきら 美野 晶	6 時間 2 分	601 回

8 川崎アイ e y e センター人気蔵書ランキングベスト5

2026年5月1日から6月25日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デイジー図書>

順位	タイトル	著者名
KA1	バンクハザードにようこそ	なかやま しちり 中山 七里
KA2	さつ い せいてん 殺意の正典	ながやま ち さ 永山 千紗
KA3	しけいしゅう かぞく 死刑囚と家族になるということ しけいしゅう ごくちゅうけっこん 一死刑囚と獄中結婚 ようしえんぐみ じよせい しゅき や養子縁組した女性たちの手記！ー	げっかん つくる へんしゅうぶ 月刊『創』編集部
KA4	ろ じうら に にろく 路地裏の二・二六	いぶき あもん 伊吹 亜門
KA5	まつもとせいちょう おんな 松本清張の女たち	さかい じゅんこ 酒井 順子

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
KB1	ながたにえん 永谷園のめざまし茶づけレシピ しんしゅうかん ツと新習慣ー	ながたにえん 永谷園
KB2	ねんきん た ひと 年金だけでは足りない人のための分配金生活	うめもり こういち 梅森 浩一
KB3	どんこうさつじんじけん オリエント鈍行殺人事件	ふじさき しょう 藤崎 翔
KB4	エディション・クリティーク	たかだ だいすけ 高田 大介
KB5	ことばけ！ ーツンツンでもふもふな皇子が私のパートナー！？ー	えとう けい 衛藤 圭作 な る だ く Nardack 絵

9 センター職員おすすめ図書の紹介

暑い夏、お盆休みがもうすぐです。お墓参りに出かけたり、亡くなったかたをしみじみと思い出したりする時期ですね。また、お墓参りに行きたいけれどお墓が遠くて大変とか、墓じまいを考えている、というかたも多いようです。今回は、お盆に読みたい図書をご紹介します。一人で行ったお墓参りで事件に遭遇してしまう少年の物語、お墓選びに関するものやお墓に関する新しい考え方の図書、お墓にまつわるエッセイなど、この時期にぜひお楽しみください。貸し出しをご希望のかたは、センターまでご連絡ください。

R1	いこつ ひろ はか そうそう かんが 『「遺骨を拾わない・お墓をつくらない」葬送を 考 える』 みなもと じゅんこ 源 淳子 著	点字製作中
		デージー1枚 (5時間1分)
	戒名は必要ですか？ 収骨は何のために？ 墓じまいとは？ 大切な人を悼むこと、そして、自分らしい終末を迎えるために考えておきたいことは？現代のお墓と遺骨の尽きない悩みに応える必読書。あらかじめ準備しておくチェックポイントも掲載。	
R2	はか す にっき 『お墓、どうしてます？ 一キミコの巣ごもりぐるぐる日記 きたおおじ きみこ たんげ きょうこ 一』 北大路 公子 文 丹下 京子 え	点字3巻
		デージー1枚 (4時間53分)
	父が急逝し、突然お墓を用意する必要に迫られた著者。そこにコロナ禍の到来、さらには、当たらないだろうと思いつつ応募した市営墓地購入の抽選で、まさかの当選。お墓、買うの？誰が？はたして骨壺の運命は？涙と笑いのゆるゆるエッセイ。	
R3	こうかい そうぎ はかえら たかはし りょう 『後悔しない葬儀とお墓選び』 高橋 亮 著	点字製作中
		デージー1枚 (5時間4分)
	派遣スタッフのアルバイトとして葬儀業界に入ってから、約30年にわたり葬儀の現場を見つめて続けてきた著者。葬儀やお墓に関する基礎知識から、費用をかしこく抑える方法、多様な選択肢、そして実際に起こりがちなトラブルとその回避策まで、後悔のない選択ができる環境づくりに役立つ情報を具体的に伝える。	
R4	さいじょう な か 『とりどりみどり』 西 條 奈加 著	点字製作中
		デージー1枚 (6時間30分)
	廻船問屋の末弟・鷺之介は、かしましい三人の姉たちに振り回されてばかりいる。ある日、母親の月命日に墓参りに出かけた鷺之介は、墓に置き忘れられていた櫛を発見する。その櫛は亡き母が三姉妹のために詠えたものと瓜二つだった。時代小説。	
R5	はか かきや み う 『墓じまいラブソディ』 垣谷 美雨 著	点字5巻
		デージー1枚 (8時間28分)
	「夫の墓には死んでも入りたくない」という義母の遺言から始まった墓問題。それは親類や子供たちを巻き込み、墓の必要性、家のしがらみや社会的な束縛をも考えるきっかけになっていく。笑いと怒りとちょっぴり涙の「墓問題」小説。	

10 「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ

ネット閲覧室お届けサービスには、ご希望のタイトルを電話などでお申し込みいただく方法と、毎月25日に2タイトルの図書がネット閲覧室に届く「コース利用」があります。「コース利用」は5種類あり、コース毎にスタッフがタイトルを選定するいわば“お任せコース”となります。ここでは、「ネット閲覧室お届けサービスリターンズ」と称して、過去のコース利用のお届けタイトルを遡って2ヵ月分ご紹介いたします。ネット閲覧室お届けサービスとしても、郵送による貸し出し希望であっても対応いたしますので、次の1冊のご参考にぜひどうぞ。

今回は、「2026年2月・3月のお届けタイトル」です。

タイトル	著者名	時間数	出版年
【日本小説安定 コース】			
サーチライトと誘蛾灯 ゆうがとう	桜田智也著	6 時間 41 分	2017 年 11 月
七帝柔道記 ななていじゅうどうき	増田俊也著	17 時間 55 分	2017 年 2 月
「紫の女」殺人事件 むらさき ひと かつじんじけん	内田康夫著	6 時間 49 分	2001 年 8 月
その塾講師、正体不明 じゅくこうし しやうたいふめい	貴戸湊太著	6 時間 27 分	2024 年 12 月

【小説教養バランス コース】			
闇バイトの歴史 やみ れきし	藤原良著	4 時間 23 分	2026 年 2 月
誘拐にドライバーはいらない ゆうかい	浅瀬明著	6 時間 32 分	2025 年 9 月
悲鳴 ひめい	櫛木理宇著	8 時間 41 分	2025 年 8 月
森と算盤 もり そろばん	渋沢寿一著	7 時間 36 分	2024 年 6 月

【サピエランキング コース】			
口外禁止 こうがいきんし	下村敦史著	9 時間 56 分	2025 年 3 月
ウインクに警告 知的財産部・平間青介 けいこく ちてきざいさんぶ ひらませい	南原詠著	6 時間 13 分	2025 年 6 月
被告人、A I ひこくにん	中山七里著	7 時間 44 分	2026 年 2 月
おぼろ迷宮 めいきゆう	月村了衛著	11 時間 48 分	2025 年 2 月

【スタッフセレクト コース】			
アメリカン・スクール 改版	小島信夫著	10 時間 38 分	2008 年 1 月
花粉はつらいよ かふん	岩井圭也編	4 時間 9 分	2025 年 4 月
紙つなげ！彼らが本の紙を造っている かみ かれ ほん かみ つく	佐々涼子著	6 時間 48 分	2014 年 6 月
再生・日本製紙 石巻工場 さいせい にほんせいし いしのまきこうじょう	アントン・ツアイリング 一著 おおぐりひろし 監修 たざわきょうこ 田沢恭子訳	14 時間 50 分	2025 年 5 月

【徒然なるままエッセイ コース】			
あす かなら にじ で 明日は 必ず虹が出る	しがないやすひろ 志賀内泰弘 著	3 時間 42 分	2025 年 9 月
スマホになじんでおりません	むれ 群ようこ 著	4 時間 25 分	2022 年 7 月
さい おとこ 90 歳、男のひとり暮らし	あとう だたかし 阿刀田 高 著	5 時間 21 分	2025 年 9 月
アワヨンベはだいじょうぶ 大丈夫	いとう あわ 伊藤亜和 著	5 時間 18 分	2024 年 11 月

1 1 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計 4 点)

①	かんおけ ある 棺桶まで歩こう (萬田緑 平 著)	DAISY 川崎	テキストデージー 全 1 巻
②	じょかん やまかわみちこ 女官 (山川三千子 著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1 枚
③	ひのえうまに生まれて (さかいじゅんこ 酒井順子 著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1 枚
④	ブラックジャックによろしく (さとうしゅうほう 佐藤 秀 峰原作 ナヲキング脚色)	ナヲキング	一般 CD 4 枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15 日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

1 2 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計 3 点)

①	あす こえ 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般 CD 1 枚
②	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかく NPO 法人川崎市視覚 しょうがいしゃふくしきょうかい 障害者福祉協会	デージー 1 枚
③	げっかん 月刊みんぱく	こくりつみんぞくがくはくぶつかん 国立民族学博物館	デージー 1 枚

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、CD 版のいずれか 1 種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話 044-200-2287、FAX 044-200-3915)。

13 8月・9月・10月のカレンダー

2026年8月

日	月	火	水	木	金	土
						1 クラシック 音楽講座
2	3 休館	4	5	6	7	8
9	10 休館	11 休館 (山の日)	12	13	14 休館 (図書整理 日)	15 休館 (図書整理日)
16 休館 (センター 清掃日)	17 休館	18	19	20	21	22 DVD映画 体験上映会
23	24 休館	25	26	27	28	29
30	31 休館					

- ・ 1日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 11日（火曜日）は山の日のため、休館です。
- ・ 14日（金曜日）から16日（日曜日）は、図書整理日とセンター清掃日のため、休館です。
- ・ 22日（土曜日）は、午後1時30分から「サウンド・オブ・ミュージック」（2時間54分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2026年9月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5 れきおんクラブ
6	7 休館	8	9	10	11	12 オーディオブック・サロン
13	14 休館	15	16	17	18	19 ヨガ教室
20	21 休館 (敬老の日)	22 休館 (振替休日)	23 休館 (秋分の日)	24	25	26 DVD映画 体験上映会
27	28 休館	29	30			

- ・5日（土曜日）は、午後1時30分かられきおんクラブを開催いたします。
- ・12日（土曜日）は、日本点字図書館（東京都新宿区）にて、午前10時からと、午後1時からで各回「オーディオブック・サロン」を開催いたします。
- ・19日（土曜日）は、午前10時からと、午後1時30分からで各回ヨガ教室（対面）を開催いたします。
- ・22日（火曜日）は、敬老の日の振替のため、休館です。
- ・23日（水曜日）は、秋分の日のため、休館です。
- ・26日（土曜日）は、午後1時30分から「踊る大捜査線 THE MOVIE」（2時間）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2026年10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3 クラシック 音楽講座
4	5 休館	6	7	8	9	10
11	12 休館 (スポーツの日)	13 休館 (振替休日)	14	15	16	17
18	19 休館	20	21	22	23	24 DVD映画 体験上映会
25	26 休館	27	28	29	30	31

- ・3日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・13日（火曜日）は、スポーツの日の振替のため、休館です。
- ・24日（土曜日）は、午後1時30分から「ライフ・イズ・クライミング！」（1時間29分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。