

ぶっくがいで

2025年4月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行：川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者 / 社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1 センター長からひとこと	2
2 センターからのお知らせ	
(1) 新刊案内の表記に関するご案内	3
(2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」(予約制)開催について	3
(3) かわさき春のコンサート「クラシック・コンサート～ピアノとヴァイオリンのデュオを聴く午後～」(予約制)のご案内	5
(4) ヨガ教室(予約制)対面クラス・オンラインクラスのご案内	6
(5) 【小学館×川崎アイeyeセンター コラボ企画】声の図書聴き比べイベント「オーディオブック・サロン」を開催!	7
(6) CDで聴くクラシック音楽講座(予約制)のご案内	9
(7) 「小説の中の音を楽しむ会」(予約制)を開催します	10
(8) 2025年度「音声解説付きDVD映画の体験上映会」の上映作品【下半期】が決まりました!	11
(9) ご存知ですか?こんな商品	13
3 新着CD図書の紹介	14
4 新着点字図書の紹介	22
5 新着シネマ・デイジーの紹介	28
6 新着テレビ・デイジーの紹介	30
7 センター職員おすすめ図書の紹介	32
8 サピエ図書館人気CD図書ランキング	34
9 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	36
10 「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ	37
11 寄贈図書の紹介	38
12 さしあげます	38
13 4月・5月・6月のカレンダー	39

1 センター長からひとこと

ごあいさつ

センター長 内藤 牧

暖かな日差しとともに気持ちの良い風を感じる季節となりました。皆さまはいかがお過ごしでしょうか。このたび、センター長に就任いたしました内藤牧と申します。

昨年度は、日常業務やイベントなどを通していろいろな側面からセンターの役割を学ばせていただきました。利用者の皆さまとの距離が近いことやボランティアの方々との協力体制がしっかりしていること、地域の医療機関や関連施設との連携を大事にしていること、どれをとっても学びの多い経験でした。とはいえ、1年に満たない経験ですから、センター長としては行き届かないことが多々あると思っています。センターを運営するうえで足りないところは、皆さまのご助言をいただくことにして、前任者が築いてきたセンターと皆さまとの関係



係を、よりよいものにしていくことを目標に運営にあたって参りたいと思います。前任者が退任のご挨拶で書いておりました「皆さまを笑顔にしたい」という思いを継承し、スタッフ一同力を合わせて新しい年度をスタートすることにいたします。

さて、今年度のイベントですが、2024年度を引き継ぐかたちで実施いたします。映画会、CD音楽講座や、れきおんクラブ、ヨガをこれまでどおりお楽しみください。さらに、センターまつりや落語会、2回のコンサートもご期待ください。

そして、デージーオンラインをご利用の皆さまへは、2025年2月より大きな変化がありました。それは、小型のデージープレイヤー「リンクポケット」がサピエ図書館にアクセスできなくなってしまったことです。このことは、リンクポケットユーザーの読書方法に大きな影響を及ぼしており、それをサポートするためセンターとしてできることを模索しています。具体的なお案内は、都度この紙面などでお知らせいたします。ご不安やお困りごとがありましたらぜひ声をお寄せください。

それでは、今年度もこれまでと同様にどうぞよろしくお願いいたします。

2 センターからのお知らせ

(1) 新刊案内の表記に関するご案内

本誌14ページよりご紹介する新着CD図書、新着点字図書等の紹介では、CD図書や点字図書といった種別がわかるよう、各タイトルにアルファベットを加えた数字を振っています。ご希望時にはぶっくがいの発行年月とともに、アルファベットと数字をお知らせいただくことで、タイトルを特定することもできますので、どうぞご活用ください。以下、アルファベットの内容をご案内いたします。

新着CD図書	: A	(AudioのA)
新着点字図書	: B	(BrailleのB)
新着シネマ・デイズ	: C	(CinemaのC)
新着テレビ・デイズ	: T	(TelevisionのT)
新着テキストデイズ	: L	(LetterのL)
センター職員おすすめ図書	: R	(RecommendationのR)
サピエ図書館人気CD図書	: S	(SapieのS)
サピエ図書館人気CD図書のうち、官能小説	: P	(PornographyのP)

川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングのデイズ図書

: KA (Kawasaki-Audioの頭文字)

川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングの点字図書

: KB (Kawasaki-Brailleの頭文字)

寄贈図書

さしあげます

: } アルファベット及び番号を振らない

(2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」(予約制)開催について

当センターでは音声ガイドの質の向上および普及を目的に、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。上映作品はシネマ・デイズになっている作品ですので、見逃したかたも貸し出しをご希望くださるか、サピエからダウンロードして聞くことができます。

ただし一部の作品につきましては、シネマ・デイズの製作ができません。今年度の上映会ではそんな作品もラインナップに加えていますので、ぜひこの機会にご鑑賞ください。それでは、上映作品をご紹介します。

4月26日 「Love Letter」 1時間53分 日本

監督・脚本：岩井 俊二 出演：中山 美穂、豊川 悦司、酒井 美紀、柏原 崇 ほか
(シネマ・デージー貸し出し可)

【日にち】2025年4月26日(土曜日)

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年4月11日(金曜日)午後5時

【定員】46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内容】婚約者の樹を山の事故で失った渡辺博子は、彼の旧住所である小樽に手紙を送る。奇跡的にその手紙は樹と同姓同名の女性に届き、文通を通じて彼女が樹の中学時代の同級生であることが判明。さらに、少年時代の樹と女性の樹との複雑な関係や秘めた想いが浮かび上がる。博子は婚約者を忘れられない思いを抱えながらも、小樽での出会いや手紙を通じ、心の整理を進めていく。岩井俊二の長編初監督作品となる本作は、1995年公開当時に韓国をはじめアジアで大ヒット。昨年急逝した中山美穂が主演で、博子と女性の樹の二役に挑戦している。

5月24日 「老後の資金がありません！」 1時間55分 日本

監督：前田 哲 原作：垣谷美雨 脚本：斉藤ひろし 出演：天海祐希、松重豊、新川優愛、加藤諒、柴田理恵 ほか (シネマ・デージー貸し出し不可)

【日にち】2025年5月24日(土曜日)

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年5月9日(金曜日)午後5時

【定員】46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内容】垣谷美雨の同名ベストセラー小説を「狗神」(2001)以来20年ぶりとなる天海祐希の単独主演作として映画化。家計に無頓着な夫の章、フリーターの娘まゆみ、大学生の息子・勇人と暮らす平凡な主婦・後藤篤子は、あこがれのブランドバッグも我慢して、夫の給料と彼女がパートで稼いだお金をやり繰りし、コツコツと老後の資金を貯めてきた。しかし、亡くなった舅の葬式代、パートの突然の解雇、娘の結婚相手が地方実業家の御曹司で豪華な結婚式を折半で負担、さらには夫の会社が倒産と、節約して貯めた老後の資金を目減りさせる出来事が次々と降りかかる。そんな中、章の妹・志津子とのやりとりの中で、篤子は夫の母・芳乃を引き取ることを口走ってしまう。芳乃を加えた生活がスタートするが、芳乃の奔放なお金の使い方予期せぬ出費がかさみ、篤子はさらなる窮地に立たされてしまう。

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

(3) かわさき春のコンサート「クラシック・コンサート ～ピアノとヴァイオリンのデュオを聴く午後～」(予約制)のご案内

2025年のかわさき春のコンサートでは、心躍る名曲の調べとともに、特別なひとときをお過ごしください。今回は、世界的に活躍するヴァイオリニスト・岩田恵子さんと、実力派ピアニスト・草冬香さんをお迎えし、春のクラシック・コンサートを開催いたします。

岩田恵子さんは、欧州三大オーケストラのひとつ、オランダのロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団の第1ヴァイオリン奏者として、長年にわたり世界中の名指揮者と共演されてきた名手。草冬香さんは、各地の音楽祭への出演、著名な音楽家との共演を重ね、繊細かつ力強い演奏で聴衆を魅了するピアニストです。

今回のプログラムでは、シューマンのヴァイオリン・ソナタ第2番をはじめとする、ピアノとヴァイオリンによる名曲の数々を予定しています。クラシックに詳しくないかたでも楽しめる構成となっており、お子さまから大人まで、どなたでもご参加いただけます。

お二人の奏でる美しい旋律に包まれながら、春の訪れを感じる贅沢な時間をお楽しみください。

いわた けいこ
岩田 恵子 (ヴァイオリン)



桐朋学園大学卒業後、篠崎功子、石井志都子、堀正文の各氏に師事。タングルウッドやバンフの音楽祭に参加し、1983年ピエール・マイヤー賞を受賞。1988年にオランダへ渡り、名門ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団のコンサートマスター、ヘルマン・クレッバース氏に師事。1992年に同楽団に入団し、2024年まで第1ヴァイオリン奏者を務めた。2012年には美智子皇后陛下(当時)ご臨席のもと、今井信子氏と共演。現在、ソロや室内楽で活躍中。



東京藝術大学大学院修了後、ドイツ・フライブルク音楽大学で学び、国家演奏家資格を取得。ローゼンストック国際ピアノコンクール、アルトゥール・レプティエール国際コンクールなどで優勝。ブダペスト春の音楽祭やモーツァルト音楽祭のほか、国内外の著名な音楽祭に出演。室内楽にも積極的に取り組み、今井信子氏らと共演を重ねる。ハンガリーラジオやNHKなどの放送にも多数出演。東京藝術大学非常勤講師を経て、現在は洗足学園音楽大学で後進の指導にあたる。

【日にち】 2025年5月10日 (土曜日)

【時間】 午後1時開場 午後1時30分開演 (午後3時30分頃 終演予定)

【会場】 ふれあいプラザかわさき 2階ホール

【締め切り】 2025年4月25日 (金曜日) 午後5時

【定員】 140名 (指定席)

【お申し込み・お問い合わせ】 イベント担当まで。

(4) ヨガ教室 (予約制) 対面クラス・オンラインクラスのご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。

◆対象者 (対面クラス)

全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。

◆対象者 (オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた)

1. 全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。(Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。)

【日にち】 2025年5月17日（土曜日）

【時 間】 午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時（オンラインクラス同時開催）

【会 場】 センター内 多目的室A

【締め切り】 2025年5月2日（金曜日）午後5時

【定 員】 対面クラスは各回16名、オンラインクラスは10名。

※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

※ 対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様は別室でお待ちいただきますので、予めご了承ください。

（5）【小学館×川崎アイeyeセンター コラボ企画】

声の図書聴き比べイベント「オーディオブック・サロン」を開催！

2019年6月、読書バリアフリー法が施行されました。この法律のポイントは、視覚障害者をはじめとする読書に困難を抱える方々も利用できるような本を増やしつつ、読書を促すような支援体制を整えていこうというものです。この法律が施行されたことにより、作家や出版社が本を読むことが困難な利用者に配慮した本づくりを意識するようになりました。

このイベントでご紹介する「オーディオブック」も、利用者に配慮された本として脚光を浴びていますが、皆さまが使い慣れているダイジー図書とどのように違うものなのか気になりませんか？ナレーターや声優が感情豊かに読み上げた朗読的なものが多いと言われていますが、実際に聴き比べてみた方が伝わりやすいかと考え、体験イベントを開催することにしました。当日はオーディオブックの製作・普及に意欲的に取り組む株式会社小学館から、アクセシブル・ブックス事業室課長 木村匡志さんをゲストとしてお迎えします。



小学館 木村匡志さん

聴き比べやインタビューなどの企画、そしてコーヒーを片手にオーディオブックに耳を傾ける「ながら聴きひそひそカフェ」の併設や、出版社のかたとの交流の場など、さまざまな切り口で和やかに楽しく魅力をお伝えしていく予定です。肩肘の張らないイベントにしたいというコンセプト

から、申し込みは不要で入退場も自由。外出ついでのご参加も大歓迎です！

新緑薫る5月の気持ちのよい初夏の陽ざしを肌を感じながら、センターにぶらりと足を運んでみませんか？

そして、あなたの読書に楽しい選択肢をひとつ、ぜひ加えてみてください。

【日にち】2025年5月31日（土曜日）

【時間】午前10時から午後4時

【会場】センター内 多目的室A・B、交流室

【会場別・イベント紹介】

■多目的室A イベントコーナー

午前10時 オープニング&声の図書「オーディオブック」ってどんなもの？

午前10時30分から12時 デイジー図書と聴き比べてみよう①

登壇者：声の読書案内人（ナビゲーター）：藤本剛・庄司尚子

午後1時から2時 つくり手インタビュー

「読みたい本を選ぶ — オーディオブックで広がる読書の可能性」

登壇者：小学館 アクセシブル・ブックス事業室課長 木村匡志さん／聞き手：橋口講平

午後2時15分から午後4時 デイジー図書と聴き比べてみよう②&クロージング

■多目的室B ながら聴きひそひそカフェ

オーディオブックがバックに流れるカフェコーナーです。コーヒーでほっと一息ついてください。なお、ながら聴きがコンセプトのため、お喋りは声のトーンを抑えめをお願いします。

■交流室 出版社のかたとの交流コーナー

利用者と出版社をつなぐコーナーです。質問や感想など、さまざまな声をお寄せください。

【お問い合わせ】イベント担当まで

※ お申し込みは不要です。自然災害の発生など、予期しない事態にともなうイベントの中止の際は、前日の午後3時にセンターのホームページにてお知らせいたします。

(6) CDで聴くクラシック音楽講座（予約制）のご案内

この音楽講座ではクラシック音楽をわかりやすくひも解くと同時に、選りすぐりの名曲・名演奏を聴いていただき、音楽の新たな発見とその魅力をお伝えいたします。

クラシック音楽をあまりお聴きにならなかったかたにも耳馴染みの良い、わかりやすい曲を取り入れていますので、ぜひお楽しみください。

<第13回> ブラームス（その1）

～音楽のあらゆる要素を有するロマン派最大・最高の作曲家～

ロマン派を通しての最大の作曲家といっても過言ではないヨハネス・ブラームス。北ドイツ・ハンブルクに生を享けた彼は、シューマンの推挙により世に出て、やがて楽都ウィーンにてその才能を存分に発揮しました。その音楽は重厚さと繊細さを併せ持ち、古典的形式を重要視しながら、また青春の息吹をも同時に感じさせるという、かなり複雑な様相を呈しています。

今回はその第1回として、シューマン家の人々を含めた多くの交友関係と、生涯独身を通しながらも豊かだったといえる異性との関係にも触れつつ、まず、その作品群の中で中核をなす4曲の交響曲とロマン派宗教音楽の最高傑作といえるドイツ・レクイエムを聴くことによって、その音楽の魅力に迫る第一歩とします。

【日にち】2025年6月7日（土曜日）

【時間】午後1時30分から3時30分

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年5月23日（金曜日）午後5時

【定員】46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【曲目】交響曲第1番ハ短調作品68、交響曲第2番ニ長調作品73、交響曲第3番ヘ長調作品90、交響曲第4番ホ短調作品98、ドイツ・レクイエム作品45第1曲「悲しんでいる人たちはさいわいである」、同・第4曲「万軍の主よ、あなたのすまいは」

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

(7) 「小説の中の音を楽しむ会」(予約制)を開催します

通常の読書会に新たな楽しみを加えて開催しております「小説を楽しむ会」。今回は、森沢明夫著『虹の岬の喫茶店』をテーマに、「小説の中の音を楽しむ会」を開催します。

『虹の岬の喫茶店』の主人公は、小さな岬の先端にある喫茶店を一人で切り盛りする女性です。彼女は、美味しいコーヒーとともに、人生に寄り添う音楽を選曲して、心に傷を抱えたお客様の心をほぐしてゆきます。最初に物語のポイントをデージー図書で聞き、次に小説に登場するザ・ビーチ・ボーイズやプレスリーなどの名曲をセンターの音響システムで聞いてみます。そして、今回のテーマ図書が喫茶店を舞台にしているということで、ご参加の皆さまにもコーヒーをご提供いたします。心に響く音楽とともに、皆さまと温かいコーヒーを頂きながら、小説の世界をたっぷりと楽しんでみましょう。テーマ図書については、読了しているかどうかは問いませんが、お読みいただいているほうが登場人物の気持ちがわかり、一層作品世界を楽しめると思います。

【日にち】2025年6月14日(土曜日)

【時間】午後1時30分から3時30分

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年5月30日(金曜日)午後5時

【定員】36名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【作品】森沢明夫著『虹の岬の喫茶店』

小さな岬の先端にある喫茶店。そこには美味しいコーヒーと、お客様の人生に寄り添う音楽を選曲してくれる年配の女性がいた。彼女は一人で店を切り盛りしながら、時折海を眺め何かを待ち続けている。その店に引き寄せられるように集まる、心に傷を抱えた人々。彼らの人生は、その店との出逢いで、変化し始める。疲れた心に寄り添う、癒し小説。点字4巻、デージー1枚(6時間51分)。

【著者】^{もりさわ}森沢 ^{あきお}明夫

1969年千葉県船橋市生まれ。早稲田大学人間科学部卒業。出版社(潮出版社)勤務を経て、フリーになる。2006年、『ラストサムライ 片目のチャンピオン武田幸三』で第17回ミズノスポーツライター賞優秀賞を受賞。小説、エッセイ、絵本、ノンフィクションなど、幅広い分野で活躍している。

ご参加の皆さまに、コーヒーをご提供いたします。コーヒーが苦手なかたは、ご自身でお飲み物をご持参くださるか、会場内のウォーターサーバーをお使いください。

どなたでも楽しんでいただける催しですので、お気軽にご参加ください。皆さまのご参加をお待ちしています。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 庄司まで

(8) 2025年度「音声解説付きDVD映画の体験上映会」の上映作品【下半期】が決まりました！

映画ファンの皆様、2か月間さぞ首を長くしてお待ちいただいたことでしょうか。2月号では2025年度上半期の上映作品をご紹介します。今月号では、前回の上半期と下半期を合わせて、2025年度の上映作品としてご紹介いたします。なお、上映開始時間に変更はありません。

2025年度音声解説付きDVD映画の体験上映会スケジュール【上半期】

上映日	タイトル	上映時間	製作国
4/26	Love Letter	1時間53分	日本
	昨年12月に急逝した中山美穂主演作品を追悼上映。切なく美しい物語。		
5/24	老後の資金がありません！	1時間55分	日本
	リクエストNo.1作品がついに登場！満員必至、ご予約はお早めに。		
6/28	ローマの休日	1時間58分	アメリカ
	オードリー・ヘプバーン代表作にして、褪せない永遠のラブ・ロマンス。		
7/26	オードリー・ヘプバーン	1時間40分	イギリス
	永遠の妖精と呼ばれた奇跡の女優の足跡をたどるドキュメンタリー映画。		
8/23	ラーゲリより愛を込めて	2時間13分	日本
	シベリアの収容所に抑留された捕虜・山本幡男の絶望と希望と愛の実話。		
9/27	銀河鉄道 999	2時間9分	日本
	昭和を代表するアニメの劇場版第1作目。ゴダイゴの主題歌にも注目！		

2025年度音声解説付きDVD映画の体験上映会スケジュール【下半期】

上映日	タイトル	上映時間	製作国
10/25	ラストマイル	2時間8分	日本
	ブラックフライデー前夜、届いた荷物は爆弾だった—昨年を代表する話題作です		
11/22	みをつくし料理帖	2時間11分	日本
	高田郁による人気時代小説の映画版！涙なしでは見られない人情噺をあなたに		
12/27	トイ・ストーリー	1時間21分	アメリカ
	おもちゃたちの冒険と友情を描いた、世界初の全編フルCGの長編アニメ映画		
1/24	大河への道	1時間52分	日本
	立川志の輔の「大河への道 伊能忠敬物語」を映画化。杉山前センター長推し！		
2/28	南極物語	2時間25分	日本
	当時歴代興行成績1位。南極を舞台に犬たちの生存をかけた闘いが描かれる		
3/28	アヒルと鴨のコインロッカー	1時間50分	日本
	「一緒に本屋を襲わないか？」、奇妙な提案の裏に隠された切ない過去とは？		

(9) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、便利な商品をご紹介します。

携帯型OCRマルチプレーヤー センスプレーヤー

[価格] 99,800円(非課税) [重さ] 約140g

[大きさ] (縦) 130mm × (横) 64mm × (厚さ) 14.5mm

[付属品] ACアダプタ、USBケーブル、イヤホン、ストラップ、OCRスタンド、海外用コンセント [販売元] 有限会社エクストラ



サピエ図書館に接続できる携帯型のデジタイズ図書再生機で、録音機能もついています。背面のカメラで文字を読み取って音声で読み上げるOCRや、スマートフォンのキーボードとしてもご使用いただけます。

その他には、カラーリーダー、ポッドキャスト、インターネットラジオなど多彩な機能を搭載しています。

本体は、厚みのあるスマートフォンのような形状をしています。

ボタンの配置は、表面にテンキーと上下左右カーソルキー等、右側面に電源ボタン、左側面には録音ボタンが配置されています。

活字文書の読み上げは、付属のスタンドを使用することでA4サイズの書類まで対応可能です。

内蔵メモリは64GBを搭載し、外部メモリとしてマイクロSDカードが256GBまで対応しています。

充電時間は約3時間で、一度の充電で約9時間の音楽再生が可能です。

また、「センスプレーヤー」からカメラ機能のみを取り除いた「センスプレーヤーライト」も扱っています。

川崎市の日常生活用具として、「センスプレーヤー」に画面はついておりませんが、音声読書器として「拡大読書器」(耐用年数8年)の枠で申請が可能です。「センスプレーヤーライト」は「ポータブルレコーダー」(耐用年数6年)の枠で申請が可能です。それぞれ既に給付を受けているかたは、耐用年数が経過したのちに再申請ができるようになりますのでご注意ください。

日常生活用具の申請に関するご相談は、センターで承ります。

これらの商品は多機能のため、覚える操作が多くなります。センターにデモ機がございますので、ご予約のうえ、購入前に一度お試しになることをお勧めいたします。

3 新着CD図書の紹介

合計30点

CD図書は、貸し出ししてプレクストークなどでお読みいただくほか、デジオーンラインやSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

<川崎製作>

分類3 社会科学

A1	コモンの「自治」論 <small>じちろん</small>		309
	齋藤 幸平、松本 卓也 編 <small>さいとう こうへい まつもと たくや</small> 白井 聡 [ほか] 著 <small>しらい さとし</small>	原本：集英社 <small>しゅうえいしゃ</small>	2023年8月
			10時間51分
	戦争、インフレ、気候変動。崖っぷちの資本主義と民主主義。この危機を乗り越えるには、破壊された「コモン」を再生し、「自治」の力を育てていくしかない。「自治」の力を日本社会で取り戻すためのヒントを提示する。		

A2	「単純化」という病 —安倍政治が日本に残したもの— <small>たんじゆんか やまい あべせいじ にほん のこ</small>		312
	郷原 信郎 著 <small>ごうはら のぶお</small>	原本：朝日新聞出版 <small>あさひしんぶんしゅつぱん</small>	2023年5月
			6時間53分
	政治の1強体制で確立したのは、「法令遵守」を盾に説明責任を果たさず逃げ切るスタイルと、「多数決」であらゆる物事を押し通す政治手段だった。問題の本質を見ずに空回りをつづける日本の病に、“物言う弁護士”が切り込む。		

A3	中流危機 <small>ちゅうりゅうき</small>		332
	NHKスペシャル取材班 著 <small>しゅざいはん</small>	原本：講談社 <small>こうだんしゃ</small>	2023年8月
			7時間21分
	もはや日本はかつてのような「豊かな国」ではなく先進国の平均以下の国になってしまった。日本の中層はなぜ貧しくなったのか。負のスパイラルから抜け出すために、国や企業、個人は何ができるのか。日本人と日本経済を蝕む「中流危機」の病巣に迫り再生への処方箋を探る。		

分類7 芸術

A4	あい てつがく 愛とラブソングの哲学		767
	げんか とおる 源河 亨 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2023年10月
			6時間41分
	この世の中はなぜラブソングであふれているのか。注目の哲学研究者が、心理学・脳科学・生物学・歴史学・社会学・人類学など幅広い分野の研究成果を用いて、「愛とは何か」「ラブソングとは何か」を考える。		

分類8 言語

A5	いちりゅう くうき か こと う あ かいぎ 一流ファシリテーターの空気を変えるすごいひと言 一打ち合わせ、会議、 めんだん べんきょうかい ざつだん つか 面談、勉強会、雑談でも使える43のフレーズー		809
	なかじま たかあき 中島 崇学 著	しや 原本：ダイヤモンド社	2023年12月
			3時間33分
	空気が冷たくて話が續かない、けんか腰の荒れた空気が怖い、空気を乱す困った人…。打ち合わせ、会議、面談、雑談でも使える、対話の場面でただようヘンな空気をいい感じに変えるのに役立つフレーズ43を紹介する。		

A6	ことば うみ 言葉の海をさまよう		813
	すずき あやね 鈴木 絢音 著	げんとうしや 原本：幻冬舎	2023年3月
			4時間37分
	辞書への強い愛を持つ乃木坂46の鈴木絢音が、辞書会社のバックアップにより、辞書の編纂・編集者、校正者、印刷会社、デザイナー等辞書を作る人々と対談。巻頭にカラー写真も収録。『小説幻冬』の連載を書籍化。		

分類9 文学

A7	さいじき うた どうよう なぞ ふか いみ 歳時記を唄った童謡の謎 ーこんなに深い意味だったー		909
	ごうだ みちと 合田 道人 著	かさましよん 原本：笠間書院	2024年1月
			4時間48分
	四季の移ろいを感じられる日本では季節ごとに行事や儀式、またその季節ごとの句という楽しみがある。そして、昔から歌い継がれている童謡や唱歌にも、その季節や行事を歌った曲がたくさんある。日本に伝わる歳時記、伝統行事などを、童謡や唱歌で振り返り読み解いていく。		

A8	<small>はいく す はいく はなし</small> もっと俳句が好きになる俳句ちょっといい話		911
	<small>たにむら たいむ</small> 谷村 鯛夢 著	<small>べにしよぼう</small> 原本：紅書房	2022年5月
			7時間24分
<p>本や雑誌の“俳句ネタ”や心に残るエピソードなど、俳句を好きになるような「ちょっといい話」を選びすぐって紹介する。俳句結社「炎環」の機関誌『炎環』連載を加筆修正。</p>			

A9	<small>がくや かに なかむらがらく にちじょう なぞ</small> 楽屋の蟹 —中村雅楽と日常の謎—		913
	<small>といた やすじ しんぼ ひろひさ</small> 戸板 康二 著 新保 博久 編	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 原本：河出書房新社	2024年1月
			10時間5分
<p>歌舞伎界の名優・中村雅楽のもとには、どこにしようとも謎が舞い込む。入院中のベッドの上で謎解きを披露する直木賞受賞作「團十郎切腹事件」をはじめ、「グリーン車の子供」「むかしの弟子」など全11篇を収録。</p>			

A10	<small>よみち ある とき かのじよ となり き</small> 夜道を歩く時、彼女が隣にいる気がしてならない		913
	<small>わだ しょうせつ</small> 和田 正雪 著	<small>か ど か わ</small> 原本：KADOKAWA	2023年4月
			6時間14分
<p>オカルト雑誌編集部で働く大学生ライターは、取材の最中に、赤い服を着た女性と出会う。オカルトマニアの彼女は「神隠し」に執着しており、いつか異界へ行くことを夢見ていた。ラストが深く沁みる、新時代の青春恋愛ホラー。『カクヨム』掲載を加筆修正。</p>			

A11	<small>ごうしつ とびら</small> 318号室の扉		916
	<small>としま じかい</small> 戸嶋 次介 著	<small>げんとうしゃ</small> 原本：幻冬舎メディアコンサルティング	2024年1月
			2時間17分
<p>母の死によって住まいをなくした小学校6年生のボクに与えられたのは、ホテルアジア会館の318号室。寂しさを紛らわすために半開きにした部屋の扉から現れたのは、個性あふれる大人たちだった…。心温まるノンフィクション。</p>			

<委託・その他>

分類4 自然科学

A12	こわ おもしろ よぼういがく 怖いけど面白い予防医学		498
	もり ゆうま 森 勇磨 著	せかいぶんか 原本：世界文化ブックス	2023年3月
	日本点字図書館製作	6時間14分	
	毎日大量の酒を飲み、肥満の状態が続くとどうなる？医師が、病気の果てに人はどうなるかを紹介し、病気の仕組みや大病を避ける方法などを解説。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類5 技術

A13	こ べいこく みずおせん わたくし スーパーマンは来ない ー米国の水汚染と 私 たちにできることー		518
	えりん・ブロコビッチ 著 だん ゆうすけ エリン・ブロコビッチ 著 旦 祐介 訳	りよくふうしゅつばん 原本：緑風出版	2023年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	21時間11分	
	大規模工場・大農場や軍事基地が垂れ流す化学物質や発ガン性物質PFASなどによる全米の水道水汚染、飲み水汚染によるガン・クラスター…。環境問題活動家、エリン・ブロコビッチが、水問題で今何が問われているかを語る。（厚生労働省委託）		

A14	かつようじゅつ へん センスプレーヤー活用術 デイジー編		547
	ラビット [編]	原本：[録音書き下ろし]	2023年8月
		4時間15分	
	多彩な機能を備えた携帯型OCRマルチプレーヤー「センスプレーヤー」。このデイジー編では、サピエ図書館でのデイジー図書・雑誌の検索・再生・削除や、デイジーオンラインの操作、録音機能などの各種操作を実演形式で紹介する。（購入）		

A15	にんきりょうり おうごんひあじ 人気料理の黄金比味つけ150		596
	しゅふ せいかつしゃ 主婦と生活社 編	しゅふ せいかつしゃ 原本：主婦と生活社	2023年4月
	日本点字図書館製作	4時間8分	
	定番料理は調味料の黄金比率を使うとおいしく作れる。しょうゆや砂糖、味噌など、基本の調味料を使った、炒めものや煮物などのレシピ約150品を紹介。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類6 産業

A16	かぬし いぬ てい きょうかしょ あいけん けんこう まも 飼い主のための“犬のお手入れ”の教科書 ー愛犬の健康を守るー		645
	おくだ かよ 奥田 香代 監修	原本：メイツユニバーサルコンテンツ	2024年3月
	日本点字図書館製作		3時間33分
	自分でお手入れをすることで、愛犬との絆が深まる！歯みがき、爪切り、マッサージなど、愛犬のグルーミングや、愛犬の五感を使ったケアの方法を解説。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）		

A17	じゅもく ちきゅう まも 樹木が地球を守っている		650
	ペーター・ヴォールレーベン 著 おかもと ともこ 岡本 朋子 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2023年9月
	早川清文学振興財団製作		12時間49分
	長年、ドイツで森林の管理をしてきた著者が、雨量や気温を適切な状態へと調整する樹木の秘められた力を明かし、環境問題の解決へ手がかりを示す。（寄贈）		

分類7 芸術

A18	しば こうかん しんちょうにほんびじゅつぶんこ 司馬江漢（新潮日本美術文庫 15）		721
	しば こうかん おか やすまさ [司馬 江漢 画] [岡 泰正 著] にほん 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社	1998年1月
	日本点字図書館製作		2時間42分
	江戸時代に活躍した画家・思想家の司馬江漢。浮世絵から洋風画へ転じ、日本初の腐食銅版画を制作した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）		

A19	しんちょうびじゅつぶんこ コロー（新潮美術文庫 21）		723
	さかもと みつる [コロー 画] [坂本 満 著] にほん 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社	1974年12月
	日本点字図書館製作		1時間51分
	19世紀のフランスの画家・コロー。詩情豊かな風景画を描き、後の印象派に大きな影響を与えた彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）		

A20	<small>しんちょうびじゅつぶんこ</small> ダヴィッド（新潮美術文庫 19）		723
	<small>おおしま せいじ</small> [ダヴィッド 画] [大島 清次 著]	<small>しんちょうしゃ</small> 原本：新潮社	1976年1月
	<small>にほん</small> 日本アート・センター 編		1時間42分
	日本点字図書館製作		
18世紀～19世紀のフランスの画家・ダヴィッド。新古典主義を代表する画家である彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）			

A21	<small>さい ぶんらく</small> 14歳からの文楽のすゝめ		777
	<small>たけもと おりたゆう</small> 竹本 織太夫 監修	<small>じつぎょうのにほんしゃ</small> 原本：実業之日本社	2022年4月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		4時間50分
	江戸時代から現在まで、多くの人を惹きつけてやまない人形浄瑠璃文楽。その基礎知識や、文楽の舞台ができるまでの裏側を解説。さらに、文楽の名作とともに、思春期の悩みを解決するヒントを紹介する。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

A22	<small>あそ ぶるたおりべだんかんき</small> 遊びをせんとや 一古田織部断簡記一		913
	<small>はとり よしゆき</small> 羽鳥 好之 著	<small>はやかわしよぼう</small> 原本：早川書房	2023年11月
	早川清文学振興財団製作		10時間19分
	江戸初期、茶人の頂点に立つ男・古田織部が自害した。18年後、彼の最後の茶会記が見つかる。彼を師と仰ぐ毛利秀元は、その死の真相究明に動く。（寄贈）		

A23	<small>うた かいぞく</small> 歌われなかった海賊へ		913
	<small>あいさか とうま</small> 逢坂 冬馬 著	<small>はやかわしよぼう</small> 原本：早川書房	2023年10月
	早川清文学振興財団製作		13時間11分
	1944年、ナチ体制下のドイツ。父を処刑された少年は、体制に抵抗する少年少女と出会う。差別や分断が渦巻く世界での生き方を問う、歴史青春小説。声優の <small>こばやしちかひろ</small> 小林親弘による朗読。（寄贈）		

A24	さやかに星はきらめき <small>ほし</small>		913
	むらやま さき 村山 早紀 著	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2023年11月
	早川清文学振興財団製作		13時間24分
	はるか遠い未来。月面都市で暮らす編集者は、クリスマス为主题にした本を作ることになり…。地球を離れ宇宙に生きる人類の、愛に満ちた連作短編集。声優 <small>こんのちづる</small> の紺乃千鶴による朗読。（寄贈）		

A25	さんたい 3 [上] 死神永生 上 <small>ししんえいせい</small>		923
	りゅう じきん 著 おおもり のぞみ みつよし 劉 慈欣 著 大森 望、光吉 さく	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2021年5月
	ら、ワン・チャイ、泊 功 訳 <small>とまり こう</small>		17時間27分
	異星文明の地球侵略に対抗する計画の裏で、若き女性エンジニアが発案した極秘の計画が進行していた。その目的は三体艦隊に人類のスパイを送り込むことだった…。2017年度ローカス賞SF長篇部門、中国科幻銀河賞特別賞受賞。声優 <small>ゆうせんいさむ</small> の祐仙 勇による朗読。（寄贈）		

A26	さんたい 3 [下] 死神永生 下 <small>ししんえいせい</small>		923
	りゅう じきん 著 おおもり のぞみ みつよし 劉 慈欣 著 大森 望、光吉 さく	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2021年5月
	ら、ワン・チャイ、泊 功 訳 <small>とまり こう</small>		18時間14分
	人工冬眠から目覚めた女性は、2代目の執剣者（ソードホルダー）に選出される。それは、地球文明と三体文明、2つの世界の命運をその手に握る立場だった。彼女の下した決断とは…。シリーズ完結。声優 <small>ゆうせんいさむ</small> の祐仙 勇による朗読。（寄贈）		

A27	りょうきょうじゅうごにち 1 凶兆 <small>きょうちょう</small>		923
	ば はくよう 著 さいとう まさたか とまり こう 馬 伯庸 著 齊藤 正高、泊 功 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2024年2月
	早川清文学振興財団製作		21時間59分
	15世紀の中国、明の時代。北京から南京に遣わされた皇太子は爆発による襲撃を受ける。さらに北京にいる皇帝も命を狙われていることを知り…。（寄贈）		

A28	グレイラットの殺人 <small>きつじん</small>		933
	M. W. クレイヴン 著 <small>ひがしの</small> 東野 さやか 訳	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房	2023年9月
	早川清文学振興財団製作	16時間35分	
	<p>サミット開催が迫るなか、関係者が殺された。捜査を命じられた刑事ワシントン・ポーは3年前の強盗殺人事件との関連を疑い…。2022年英国推理作家協会（CWA）賞イアン・フレミング・スティーラー・ダガー賞受賞。声優の藤井剛による朗読。（寄贈）</p>		

A29	彷徨える艦隊 12 <small>とくしせん</small> 特使船バウンドレス		933
	ジャック・キャンベル 著 <small>つきおか</small> 月岡 <small>さほ</small> 小穂 訳	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房	2023年10月
	早川清文学振興財団製作	16時間52分	
	<p>黒い艦隊を撃破した元帥が侵攻輸送艦隊をともなって帰還した。政府に陰謀の証拠を提出したが、証拠の隠滅を望む者たちに狙われ…。第3部開幕。（寄贈）</p>		

A30	シャードッグ・ホームズ 1 <small>たんでいだん</small> ふたりといっぴき探偵団		J963
	イサック・パルミオラ 著 <small>とどろき</small> 轟 <small>しづか</small> 志津香 訳	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房	2023年12月
	早川清文学振興財団製作	1時間48分	
	<p>喧嘩ばかりの「きょうだい」のもとに、飼い主と会話ができて人の心も読めるエスパー犬がやってきた。ある日、悪い大人にエスパー犬がさらわれ…。（寄贈）</p>		

4 新着点字図書の紹介

合計24点

点字図書は、貸し出ししてお読みいただくほか、点字データをSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

<川崎製作>

分類2 歴史・地理

B1	し 知れば知るほどおもしろい平安ミステリー <small>し へいあん</small>		210
	いち 市橋 <small>あきお</small> 章男 著	原本：KADOKAWA <small>か ど か わ</small>	2024年8月
			全3巻
	紫式部と清少納言に秘められた謎とは？ 超名門貴族の藤原一族は一度没落していた？ 下流貴族は無収入でピンボーだった？ 社会情勢から生活文化、宗教に至るまで、平安時代の注目すべきトピックスに迫る。		

B2	たび 旅する桃源郷 <small>とうげんきょう</small>		290
	しも 下川 <small>ゆうじ</small> 裕治 著	原本：産業編集センター <small>さんぎょうへんしゅう</small>	2023年7月
			木の芽会寄贈 全3巻
	音のない安らぎの街ルアンパバーン、異次元空間にいるような感覚になる多良間島、タイ人の食の桃源郷バンコク…。ベテラン旅行作家が、桃源郷への想いを紡いだ珠玉の旅エッセイ集。『ひらめきパズル』連載を大幅加筆し書籍化。		

分類6 産業

B3	おう 王道っていう道、どこに通ってますか？ <small>みち とお</small>		699
	か 神田 <small>あい か</small> 愛花 著	原本：講談社 <small>こうだんしゃ</small>	2024年7月
			全3巻
	44歳、ちょっと下世話、すっごく饒舌。あと一步のところまで「王道」から外れてしまったNHK出身フリーアナウンサー・神田愛花が、斬新なイラストとともに等身大を綴る。『FRIDAY』連載を改題、加筆・再構成。		

分類7 芸術

B4	つや おのえきくごろう き が 艶やかに 一尾上菊五郎聞き書きー		774
	こだま しょうこ 小玉 祥子 著	まいにちしんぶんしゅっぱん 原本：毎日新聞出版	2023年11月
	全6巻		
歌舞伎界の名門出身ながら、これまでまとまった取材を受けなかった人間国宝・7代目尾上菊五郎がはじめて語る役者人生。歴代名優との共演、女方中心の若手花形から立役への転換、音羽屋の伝統を継承しつつ独自のスタイルを開拓し続ける円熟期。歌舞伎俳優・尾上菊五郎の芸の神髄に迫る。			

B5	たいいくかいけい にん こくはく こい わたしたち、体育会系LGBTQです ー9人のアスリートが告白する「恋」と しょうぶ い 「勝負」と「生きづらさ」ー		780
	たざわ けんいちろう おかだ けい 田澤 健一郎 著 岡田 桂 監修	しゅうえいしゃ 原本：集英社インターナショナル	2024年7月
	全3巻		
社会に広まったLGBTQという言葉。かつてと比べれば性的マイノリティに対する世間の理解は進んだといえる。スポーツの「男らしさ」は正義なのか。LGBTQの日本人アスリート9人が、それぞれどのように性と向き合い、誰と恋愛し、いかにしてスポーツの勝負に挑んできたのかを語る。			

B6	いにしえ ぶじゅつ まな ろうきょう む あ かた 古の武術から学ぶ老境との向き合い方		789
	こうの よしのり 甲野 善紀 著	やま けいこくしゃ 原本：山と溪谷社	2021年10月
	木の芽会寄贈 全3巻		
「まだまだやりたいことがある」と同時に「いつお迎えが来ても応じられる」ように。これまでの生き方や武術研究者としての気づきに基づいて、老境との向き合い方を指南する。			

分類8 言語

B7	げんごてつがく 言語哲学がはじまる		801
	の や しげき 野矢 茂樹 著	い わ な み し ょ て ん 原本：岩波書店	2023年10月
	全4巻		
言葉の意味より文の意味が優先する？ 「富士山」は本当の名前じゃない？ 言語哲学の源流を形作った3人の哲学者、フレーゲ、ラッセル、ウィトゲンシュタインの考え方を丁寧に辿り、ふだん何気なく使っている言葉の根本に迫る。			

分類9 文学

B8	いちどよ きょうかしよ な めいさく しんそうばん もう一度読みたい教科書の泣ける名作 [新装版]		908
	が っ け ん Gakken 編	が っ け ん 原本：Gakken	2023年8月
	点字サークル芽の字会寄贈		全2巻
「ちいちゃんのかげおくり」「モチモチの木」「かわいそうなぞう」など、小学校・中学校の国語の教科書に掲載された作品から、懐かしい珠玉の名作16篇を収録。作者、採録された教科書の学年、当時の学習内容なども紹介。			

B9	がいらい カナリア外来へようこそ		913
	せんかわ たまき 仙川 環 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2024年4月
	全4巻		
街の小さな医院で始まった過敏症のための特別外来。様々な悩みを抱える患者を出迎えるのは、仏頂面で無愛想な女性医師と、優しいけれどおっちょこちょいな男性看護師で…。心温まる新感覚医療小説。			

B10	たび とも にほん めいしよ なぞ その旅お供します ー日本の名所で謎めぐりー		913
	あやみ ようすけ 綾見 洋介 著	たからじましゃ 原本：宝島社	2020年9月
	全5巻		
バー「トラベラー」の常連客で歴史学者の梓崎は、バーの客の旅に同行し、そこで起こる不思議な出来事を解決してみせる。巖島の海辺の穴の正体、古墳の密室から消えた少年…。世界遺産検定1級の著者が描くトラベルミステリー。			

B11	どく ちぎ かんそうどうしんはやせきくのじょう 毒の契り 観相同心早瀬菊之丞 [4]		913
	はやみ しゅん 早見 俊 著	とくましょてん 原本：徳間書店	2024年2月
	全4巻		
<p>呉服屋の主・藤次郎は女中と深い仲になり、それを女房のお房に気づかれてしまう。ある日お房が用意した味噌汁を飲んだ藤次郎が苦しみ出した。お房が毒を盛ったのか？観相の名人、南町奉行定町廻り同心の菊之丞はお房に悪意の相が表れていないと見立てる。全4話を収録。</p>			

B12	とうひょうりゅうき バタン島漂流記		913
	さいじょう なか 西条 奈加 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2024年6月
	全7巻		
<p>船大工を志すものの挫折し、水夫に鞍替えした男。ある航海の折、船が難破してしまう。船乗りたちは大海原のまただ中に投げ出され、異国の島に漂着。その地の人々に日本人の道理は通用しなかった。史実に残る海難事故を基に描く時代長編。『ジャー口』連載を加筆・修正。</p>			

B13	さんこう バリ山行		913
	まつなが けいさんぞう 松永 K三蔵 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2024年7月
	全3巻		
<p>転職して2年。会社の付き合いを極力避けてきた男は、同僚に誘われるまま六甲山登山に参加する。その社内登山グループの中にあえて登山路を外れる難易度の高い登山をしている社員がいた。生の実感を求め、山と人生を重ねて瞑走する山岳小説。第171回（2024年上半期）芥川賞受賞。</p>			

B14	ふだらくとかいき いのうえやすしたんべんめいさくしゅう 補陀落渡海記 一井上靖 短篇名作集一		913
	いのうえ やすし 井上 靖 [著]	こうだんしゃ 原本：講談社	2000年11月
	点字サークル芽の字会寄贈 全5巻		
<p>熊野補陀落寺の代々の住職には、六十一歳の十一月に観音浄土をめざし生きながら海に出て往生を願う渡海上人の慣わしがあった。周囲から追い詰められ、逃れられない時を待つ老いた住職の、死に向う恐怖と葛藤を描く表題作など、全九篇を収録。</p>			

B15	むらさきしきぶ むすめかたこ 紫式部の娘賢子		913
	たなか ありこ 田中 阿里子 著	とくましょてん 原本：徳間書店	1992年5月
	点字サークル芽の字会寄贈		全6巻
紫式部の娘賢子は、母の厳しい教育を受けて育ち、友人も少なく孤独の身であった。後見もない賢子の将来を思いやり、母娘ともども皇太后の許へ出仕するようになる。やがて和泉式部らとの交際が始まり、さらには貴紳頭官の子弟たちの誘惑が待っていた…。長篇歴史小説。			

B16	くるまいたんてい こううん ひび 車椅子探偵の幸運な日々		933
	ウィル・リーチ 著 服部 京子 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2024年5月
			全6巻
難病を患い車椅子で生活をするダニエルは、玄関ポーチから近所を観察する事を趣味としていた。毎朝家の前を通る女性が気になるダニエルだったが、ある日、彼女が誘拐される場面を目撃してしまう。彼はネットを駆使して独自の捜査を始めるが…。			

B17	こおり 氷		933
	アンナ・カヴァン 著 山田 和子 訳	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2015年3月
	木の芽会寄贈		全5巻
地球規模の気象変動により、氷が全世界を覆いつくそうとしていた。少女を追って某独裁国家に潜入した私は、絶対的な力で少女を支配する「長官」と対峙するが…。冷たい熱狂を引き起した伝説的名作。			

<委託・その他>

分類1 哲学・宗教

B18	ちゅうがくせい だんど こうざ 中学生のためのテストの段取り講座		159
	さかぐち きょうへい 坂口 恭平 著	しょうぶんしゃ 原本：晶文社	2022年7月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全3巻
テスト勉強のやり方がわからなかったら、まずはテスト勉強のスケジュール表を作ってみよう。段取りを覚えると、テストの成績が上がるだけではなく、大人になってから自立して生きていく力も育まれる。学校では教えてくれない、「時間割り」の組み立て方を伝授する。(厚生労働省委託)			

分類4 自然科学

B19	それでもがんばる！どんまいなもふもふどうぶつ ^{ずかん} 図鑑		480
	いまいずみ ただあき 今泉 忠明 監修	たからじましゃ 原本：宝島社	2022年8月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	思わず抱きしめたくなるもふもふの毛をまとった動物たち。でも、その毛を放っておくと巨大な毛玉化してしまうウサギや、重くて動けなくなってしまうヒツジなど、もふもふゆえの悩みもあります。もふもふたちのクスッと笑える習性やふしぎな体について解説します。（厚生労働省委託）		

分類5 技術

B20	オリヒメ 一人と人をつなぐ分身 ^{ぶんしん} ロボットー		548
	よしふじ 吉藤 オリィ 著	かとう えつこ 加藤 悦子 文	こ みらいしゃ 原本：子どもの未来社
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	東京にある「分身ロボットカフェ」では、オリヒメというロボットがコーヒーを淹れたり食べ物を運んだりしてくれます。開発者・吉藤オリィさんの生い立ちから、その軌跡を追います。障害のある人も外出できない人も働ける分身ロボットカフェの誕生秘話も紹介。触図つき。（厚生労働省委託）		

分類7 芸術

B21	さわ たの もよう 触って楽しむ模様		727
	おうんかい さわ たの もよう へんしゅういん 桜雲会『触って楽しむ模様』編集委員 編	原本：[点字書下ろし]	2024年11月
	おおうち すすむ みなたに かずのり 大内 進、南谷 和範 監修		
	桜雲会点字出版部製作	全1巻	
タータンチェック、ペイズリー柄、ボタニカル柄、青海波など、日常生活の中で耳にする機会の多い模様を紹介。植物由来の模様、生き物から生まれた模様など、8つのテーマに分け、約40種類を掲載。その模様の触り方のポイントを触読者が書き下ろしたページもあり。付属CD付き。（購入）			

分類9 文学

B22	お 押しトモ！		913
	よしだ ももこ 吉田 桃子 著	原本：PHP 研究所 <small>けんきゅうしょ</small>	2022年1月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	<p>友だちゼロ。「好きなもの」もない。孤立した学校生活を送っていた唯は、ある日偶然、アイドルのゲリラライブに遭遇し、そのアイドルに目を奪われる。そこで出会った少し個性的な女の子スウと「推し活」をしているうちに、冴えない毎日を送っていた唯に変化が訪れる。（厚生労働省委託）</p>		

B23	せっしゃ、なべぶぎょうでござる！		913
	しめの ゆき 著	原本：ポプラ社 <small>しゃ</small>	2021年11月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	<p>普段は仲良しの鍋田一家ですが、食べ物の好みはバラバラ。夕ご飯が鍋となると、味つけや材料をめぐるいつもバトルになってしまう。ある日、末っ子のヒロが、家族それぞれの好きなものを入れた鍋をつくると、そこからお侍の姿をした鍋の精「なべぶぎょう」が現れて…。（厚生労働省委託）</p>		

B24	ようかい 妖怪コンビニ 2 一化けねこ店長 vs コンビニ害獣 <small>ば てんちょう がいじゅう</small>		913
	れいじょう こ 令丈 ヒロ子 作	原本：あすなろ書房 <small>しょぼう</small>	2022年12月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	<p>人外専門「ツキヨコンビニ」で新メニューを考えるセンスが認められ、コンビニ・アドバイザーに就任したアサギ。仲良くなった小さい女の子のユーレイや常連客たちを招いてお月見イベントを開催するが、イベント当日に事件が起こってしまう。人気シリーズ第2弾。（厚生労働省委託）</p>		

5 新着シネマ・デイジーの紹介 合計9点

シネマ・デイジーは、貸し出しでご利用いただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作したものを掲載いたします。

<川崎製作>

<日本映画>

	あ・うん	1989年製作
C1	ふるはた やすお たかくら けん ふじ すみこ 降旗 康男 監督 高倉 健、富司 純子 ほか出演	1時間59分
	見栄えも性格も全く対照的ながら、親友である門倉と水田。女性関係の派手な門倉は心の奥で水田の妻にほのかな思慕を抱いている。3年半ぶりに東京に戻った水田を迎え、両家の家族ぐるみの付き合いが始まる。二人の男と一人の女の微妙で不思議な関係を描いた文芸作品。	

	きちく 鬼畜	1978年製作
C2	のむら よしたろう おがた けん いわた しま 野村 芳太郎 監督 緒形 拳、岩下 志麻 ほか出演	1時間55分
	印刷屋を営む男は妻に隠れて料理屋の女中を妾にしていた。しかし印刷屋は火事で設備の大半を失い、火の車。生活に窮した妻の女は3人の子を置き去りにする。愛人と隠し子の存在を知った妻は激怒し、子供たちに鬼のように辛く当たり始める。実話をもとにした衝撃の問題作。	

<他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
C3	つき 月	いしい ゆうや 石井 裕也	みやざわ いそむら はやと 宮沢 りえ、磯村 勇斗 ほか	2023年
C4	はる やま よ ごえ 遙かなる山の呼び声	やまだ ようじ 山田 洋次	たかくら けん ばいしょう ちえ こ 高倉 健、倍賞 千恵子 ほか	1980年
C5	ミセス・ノイズィ	あまの ちひろ 天野 千尋	しのはら こ おおたか ようこ 篠原 ゆき子、大高 洋子 ほか	2019年
C6	みつやせいざえもんざんじつろく 三屋清左衛門残日録	やました ともひこ 山下 智彦	きたおおじ きんや ゆうか 北大路 欣也、優香 ほか	2016年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
C7	こいびと よかん とくべつへん 恋人たちの予感 特別編	ロブ・ライナー	ビリー・クリスタル、 メグ・ライアン ほか	1989年
C8	ネバーエンディング・ストーリ — だい しょう 第2章	ジョージ・ミラー	ジョナサン・ブランディス、 ケニー・モリソン ほか	1990年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	声の出演	製作年
C9	シティーハンター Vol. 6	こだま けんじ 兼嗣	かみや あきら いくら かずえ 神谷 明、伊倉 一恵 ほか	1987年

6 新着テレビ・デイジーの紹介

合計8点

テレビ・デイジーは、貸し出しでご利用いただくほか、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。

T1	とせ じだいげき お登勢 時代劇		
	さわぐち やすこ もりぐち ようこ 沢口 靖子、森口 瑤子 ほか出演	日本点字図書館製作	8時間40分
	<p>武家へ奉公に出たお登勢は、そこで勤王の志士と出会う。幕末から明治へと時代が大きく動く中、運命の相手への愛一筋に生き抜いた彼女の波乱の生涯を描く。船山馨著の同名小説をドラマ化。全12回を収録。2023年放送。</p>		

T2	きしべろはん うご だい わ だい わ 岸辺露伴は動かない 【第1話～第3話】		
	たかはし いっせい いいとよ 高橋 一生、飯豊 まりえ ほか出演	日本点字図書館製作	2時間31分
	<p>漫画家・岸辺露伴が、遭遇する奇妙な事件に、相手を本にする特殊能力“ヘブンズ・ドア”を使って挑む。荒木飛呂彦著の漫画「ジョジョの奇妙な冒険」のスパインオフ作品をドラマ化。全3話を収録。2020年放送。</p>		

<small>きしべる はん うご</small> 岸辺露伴は動かない <small>だい わ だい わ</small> 【第4話～第6話】			
T3	<small>たかはし いっせい いいとよ</small> 高橋 一生、飯豊 まりえ ほか出演	日本点字図書館製作	2時間31分
	漫画家・岸辺露伴が、遭遇する奇妙な事件に、相手を本にする特殊能力“ヘブンズ・ドアー”を使って挑む。荒木飛呂彦著の漫画「ジョジョの奇妙な冒険」のスピノフ作品をドラマ化。第4話から第6話の全3話を収録。2021年放送。		

<small>しん えつくす ちょうせんしゃ</small> 新プロジェクト X －挑戦者たち－ <small>ねん がつ ねん がつ</small> 【2024年4月～2024年6月】			
T4	<small>ありま よしお もり はなこ</small> [有馬 嘉男、森 花子 ほか出演]	日本点字図書館製作	7時間26分
	より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。東京スカイツリーの建設、自動車の自動ブレーキ技術などを取り上げる。2024年4月から6月までに放送された全9回を収録。2024年放送。		

<small>たびや だい かい だい かい とくしゅう</small> 旅屋おかえり 【第1回～第4回】 特集ドラマ			
T5	<small>あんどう みほ じゅん</small> 安藤 サクラ、美保 純 ほか出演	日本点字図書館製作	2時間4分
	唯一のレギュラー番組も打ち切られた売れない女性タレント。そんな折、事務所に「病気の娘の代わりに旅にでてもらえないか」というメールが届く。原田マハ著の同名小説をドラマ化。全4回を収録。2022年放送。		

<small>たびや だい かい だい かい とくしゅう</small> 旅屋おかえり 【第5回～第8回】 特集ドラマ			
T6	<small>あんどう みほ じゅん</small> 安藤 サクラ、美保 純 ほか出演	日本点字図書館製作	2時間4分
	事情を抱えた依頼人に代わって旅をする「旅屋」を始めた女性タレントの全国行脚の珍道中を描く。原田マハ著の同名小説をドラマ化。第5回から第8回の全4回を収録。2023年放送。		

<small>つく おんな た おんな よる</small> 作りたい女 と食べたい女 【シーズン2】 夜ドラ			
T7	<small>ひが まなみ にしの えみ</small> 比嘉 愛未、西野 恵未 ほか出演	日本点字図書館製作	5時間4分
	料理を「作る」ことが好きな女性と、料理を「食べる」ことが好きな女性が仲良くなった。一緒に料理を作って食べるうちに、2人の関係に変化が訪れる。ゆざきさかおみ著の同名漫画をドラマ化した、シリーズ2作目。全20回を収録。2024年放送。		

T8	とら つばさ れんぞく しょうせつ 虎に翼 連続テレビ小説		
	いとう さいり おかだ まさき 伊藤 沙莉、岡田 将生 ほか出演	日本点字図書館製作	32時間45分
	女性に法律を教える唯一の学校へ入学した女性は、仲間たちと共に自らの道を切り開く方法を学んでいく。日本初の女性弁護士となった女性の生涯を描く。2024年度前期の連続テレビ小説、全130回を収録。2024年放送。2枚組。		

7 センター職員おすすめ図書の紹介

本屋大賞のノミネート10作品が発表されました。一足早く、ノミネートされた作品を書名の五十音順にご紹介いたします。大賞決定は4月9日。今年は何の作品が大賞をとるのでしょうか。点字・デイジーの完成・製作情報も併せてご紹介いたします。貸し出しをご希望のかたは、センターまでご連絡ください。

R1	せき はは はやみ かずまさ 『アルプス席の母』 早見 和真 著	点字製作中
		デイジー1枚 (9時間42分)
	神奈川県で看護師をしながら一人息子を育てていた女性。息子は甲子園常連校を倒すことを夢見て、大阪の高校に進学する。彼女もまた大阪に拠点を移すが…。	
R2	あべ あきこ 『カフネ』 阿部 暁子 著	点字5巻
		デイジー1枚 (10時間7分)
	法務局に勤める女性は、溺愛していた弟が急死して悲嘆に暮れていた。弟が遺した遺言書から弟の元恋人に辿りついた彼女は、その元恋人が勤める家事代行サービス会社の活動を手伝うことになる。食べることを通じて二人の距離は次第に縮まっていく。	
R3	きんき こ やまぐち みお 『禁忌の子』 山口 未桜 著	点字製作中
		デイジー製作中
	救急医の元に搬送されてきたのは、自分と瓜二つの溺死体だった。彼は旧友の医師と調査を始めるが、鍵を握る人物も死体となって発見される。第34回(2024年)鮎川哲也賞受賞。	
R4	こい あい いちほ 『恋とか愛とかやさしさなら』 一穂 ミチ 著	点字製作中
		デイジー1枚 (6時間56分)
	プロポーズされた翌日、恋人が盗撮で捕まった。愛するとは何かを問い、男と女の欲望のブラックボックスに迫る恋愛小説。特別掌編「感情線」も収録。	

R5	しょうせつ のぎき 『小説』 野崎 まど 著	点字製作中
		デジジー製作中
5歳で読んだ「走れメロス」をきっかけに、少年の人生は小説にささげられることになった。12歳のとき、生涯の友と出会い、2人は小説家が住んでいるというモジャ屋敷に潜り込む。その屋敷にはある秘密があった…。		
R6	し やまだ きょうしつ かねこ れいすけ 『死んだ山田と教室』 金子 玲介 著	点字製作中
		デジジー1枚 (8時間50分)
夏休みが終わる直前、人気者の山田が死んだ。悲しみに沈むクラスに担任が席替えを提案すると、教室のスピーカーから死んだ山田の声が聞こえてきた。山田はスピーカーに憑依してしまっただけらしい。声だけになった山田と、クラスの仲間たちの不思議な日々がはじまる。第65回メフィスト賞受賞。		
R7	す ぶりんぐ おんだ りく 『spring』 恩田 陸 著	点字6巻
		デジジー1枚 (11時間50分)
少年は8歳でバレエに出会い、15歳で海を渡った。同時代に巡り合う者たち、それぞれの情熱がぶつかりあい、交錯する中で彼の肖像が浮かび上がっていく。一人の天才をめぐる長編小説。『ちくま』掲載を単行本化。		
R8	せいしよくき あさい 『生殖記』 朝井 リョウ 著	点字製作中
		デジジー1枚 (8時間50分)
とある家電メーカー総務部勤務の男性は、同僚と新宿の量販店を訪れる。「体組成計を買うため」ではなく、「寿命を効率よく消費するため」に。ヒトのオス個体に宿る〇〇目線のおそらく誰も読んだことのない文字列の集積。		
R9	なるせ しん みち みやじま みな 『成瀬は信じた道をいく』 宮島 未奈 著	点字3巻
		デジジー1枚 (5時間54分)
知らぬ間に多くの人に影響を与えながら、我が道を突き進む成瀬あかり。幼馴染の島崎が故郷に帰ると、成瀬が書置きを残して失踪していた。「成瀬は天下を取りにいく」の続編。『小説新潮』掲載に書き下ろしを加え書籍化。		
R10	にんぎょ に あおやま みちこ 『人魚が逃げた』 青山 美智子 著	点字製作中
		デジジー製作中
ある日、SNS上で「人魚が逃げた」という言葉がトレンド入りした。どうやら王子と名乗る青年が銀座で人魚を探しているらしい。そしてその人魚騒動の裏では、5人の男女が人生の節目を迎えていた。銀座を訪れた5人を待ち受ける意外な運命とは。		

※製作中の図書については、ぶっくがいつ発行の間際に完成することもあります。あらかじめご了承ください。

8 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2025年1月1日から2月28日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタイズ図書のランキングです。CDは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
S1	かげ いちげき けいしちようついせきそうさがかり 陰からの一撃 (警視庁追跡捜査係 [1 2])	どうぼ しょういち 堂場 瞬一	11 時間 19 分	1,658 回
S2	ぐも によぼん けん ちぎれ雲 2 女犯の剣	とがし りんたろう 富樫 倫太郎	9 時間 33 分	1,392 回
S3	て ほういがくきょうじゆ うえすぎと わ こ イシュタムの手 法医学教授・上杉永久子	こまつ あゆみ 小松 亜由美	8 時間 51 分	1,327 回
S4	めがみ クスノキの女神	ひがしの けいご 東野 圭吾	9 時間 13 分	1,260 回
S5	あくじよで か むほうそうさ 悪女刑事 無法捜査	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	7 時間 24 分	1,220 回
S6	かえ せいいき 還らざる聖域	ひぐち あきお 樋口 明雄	11 時間 39 分	1,176 回
S7	さっかけいじぶすじま ぼうげん 作家刑事毒島の暴言	なかやま しちり 中山 七里	10 時間 3 分	1,114 回
S8	きた うみ じょうかん 北の海 上巻	いのうえ やすし 井上 靖	9 時間 14 分	1,044 回
S9	よっ はくちゆうむ 四つの白昼夢	しのだ せつこ 篠田 節子	6 時間 37 分	1,036 回
S10	いつわ いえ かぞく 偽りの家 家族ミステリアンソロジー	あかがわ じろう 赤川 次郎 ほか	6 時間 19 分	1,033 回
S11	せいしよくき 生殖記	あさい りょう 朝井 リョウ	8 時間 50 分	1,029 回
S12	めひょうで か 女豹刑事 マニラ・コネクション	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	9 時間 25 分	1,029 回
S13	けっかん しんぞう まも にちじょう だい だい 血管と心臓を守る日常 60代、70代な ら知っておく	あまの あつし 天野 篤	6 時間 29 分	1,023 回
S14	はるま どうしん えんだん 春待ち同心 1 縁談	こすぎ けんじ 小杉 健治	6 時間 43 分	983 回
S15	き どく とりものちよう 気の毒ばたらき (きたきた捕物帖 3)	みやべ みゆき 宮部 みゆき	13 時間 24 分	980 回

S16	ついでか のじよ けいしちようぶんしよそうさかん 追憶の彼女 (警視庁文書捜査官)	あさみ かずし 麻見 和史	10 時間 47 分	892 回
S17	ぐれん ゆき 紅蓮の雪	とおだ じゆんこ 遠田 潤子	11 時間 38 分	890 回
S18	ゴールドナゲット けいしちようそうさいっか うづか 警視庁捜査一課・兎東 しんさく 晋作	かじなが まさし 梶永 正史	8 時間 20 分	875 回
S19	さいあい 最愛	こすぎ けんじ 小杉 健治	6 時間 16 分	853 回
S20	さむらい 武士はつらいよ	いなば みのる 稲葉 稔	6 時間 40 分	852 回
S21	あくじよで か 悪女刑事	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	6 時間 35 分	839 回
S22	わら もり 笑う森	おぎわら ひろし 荻原 浩	17 時間 5 分	819 回
S23	おおかみ ぐうわ みなみかたしよきようこうはんがかり 狼の寓話 (南方署強行犯係 [1])	こんどう ふみえ 近藤 史恵	6 時間 14 分	804 回
S24	あくじよで か とうきようほうかい 悪女刑事 東京崩壊	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	8 時間 10 分	741 回
S25	とうげ 峠しぐれ	はむろ りん 葉室 麟	8 時間 44 分	735 回
S26	ふ だ はたもとしゆつせすごろく 振り出し (旗本出世双六 1)	うえだ ひでと 上田 秀人	6 時間 3 分	703 回
S27	いてぞら ひ 凍空と日だまりと おもみいたします	あさの あつこ	10 時間 1 分	691 回
S28	いた き まほう ようつうがく 痛みが消える魔法の腰痛学	ふじい しょうご 藤井 翔悟	2 時間 57 分	681 回
S29	さつ たち 颯の太刀	ちくぜん すけひろ 筑前 助広	7 時間 2 分	678 回
S30	だいいりてん 911 代理店 5 ブラッド	わたなべ ひろゆき 渡辺 裕之	8 時間 2 分	676 回

(2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
P1	なつ お さみ や ひとづま 夏の終わり寂しがり屋の人妻	さくらい まこと 桜井 真琴	5 時間 54 分	847 回
P2	ちほう やくば 地方の役場がいやらしすぎて	さくらい まこと 桜井 真琴	5 時間 58 分	813 回
P3	ひとづま 人妻アプローチ	さくらい まこと 桜井 真琴	6 時間 20 分	793 回

9 川崎アイ e y e センター人気蔵書ランキングベスト10

2025年1月1日から2月28日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デジ図書>

順位	タイトル	著者名
KA1	きじまかなえきけん あい おうぎ 木嶋佳苗危険な愛の奥義	たかはし 高橋 ユキ
KA2	さいじき うた どうよう なぞ ふか い み 歳時記を唄った童謡の謎 -こんなに深い意味だった-	ごうだ みちと 合田 道人
KA3	よみち ある とき かのじょ となり き 夜道を歩く時、彼女が隣にいる気がしてならない	わだ しょうせつ 和田 正雪
KA4	ちゅうりゅう き き 中流危機	NHKスペシャル取材班 しゅざいはん
KA5	あい てつがく 愛とラブソングの哲学	げんか とおる 源河 亨
KA6	たんじゆんか やまい あ べ せい じ にほん のこ 「単純化」という病 -安倍政治が日本に残したもの-	ごうはら のぶお 郷原 信郎
KA7	ほむら ゆき きょうとたんていものがたり 焰と雪 -京都探偵物語-	いぶき あもん 伊吹 亜門
KA8	かのじょ やみ なか 彼女はひとり闇の中	あまね りょう 天柁 涼
KA9	いちりゅう くうき か こと 一流ファシリテーターの空気を変えるすごいひと言 う あ かいぎ めんだん べんきょうかい ざつだん つか -打ち合わせ、会議、面談、勉強会、雑談でも使える4 3のフレーズ-	なかじま たかあき 中島 崇学
KA10	オール・スイリ よみものそうかん しゅうねんきねんへんしゅう オール・スイリ -オール読物創刊80周年記念編集 いっさつ -一冊まるごとミステリー!-	ぶんげいしゆんじゅう 文芸春秋 編

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
KB1	としゆけんさ たの まな 徒手検査インパクト -イラストで楽しく学ぶ!-	はらだ あきら 原田 晃
KB2	だいげんかい ようごじてん 大限界 -オタク用語辞典-	こいで よしこ なごや 小出 祥子 編 名古屋 たんきだいがくこいで 短期大学小出ゼミ (20 ねんどせい 22・2023年度生) 著

KB3	ひとりの「さみしさ」とうまくやる本 <small>ほん ことく</small> 一孤独をたのしむ。一	たいぐ げんしょう 大愚 元勝
KB4	起死回生 <small>き しかいせい</small> 一逆転プロ野球人生一 <small>ぎゃくてん やきゅうじんせい</small>	なかもぞ やすたか 中溝 康隆
KB5	江戸の本屋さん <small>えどほんや</small> 一近世文化史の側面一 <small>きんせいぶんかし そくめん</small>	こんた ようぞう 今田 洋三
KB6	この村にとどまる <small>むら</small>	マルコ・バルツァーノ 著 せきぐち えいこ 関口 英子 訳
KB7	言語哲学がはじまる <small>げんごてつがく</small>	の や しげき 野矢 茂樹
KB8	酒とバイクと愛しき女 <small>さけ いと ひと</small> [官能小説]	はづき そうた 葉月 奏太
KB9	ユービック	フィリップ・K. デイック 著 <small>あさくら ひさし</small> 浅倉 久志 訳
KB10	知れば知るほどおもしろい平安ミステリー <small>し し へいあん</small>	いちはし あきお 市橋 章男

10 「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ

ネット閲覧室お届けサービスには、ご希望のタイトルを電話などでお申し込みいただく方法と、毎月25日に2タイトルの図書がネット閲覧室に届く「コース利用」があります。どちらも随時受付中です。「コース利用」は5種類あり、コース毎にスタッフがタイトルを選定するいわば“お任せコース”となります。ここでは、「ネット閲覧室お届けサービスリターンズ」と称して、過去のコース利用のお届けタイトルを遡って2ヵ月分ご紹介いたします。ネット閲覧室お届けサービスとしても、郵送による貸し出し希望であっても対応いたしますので、次の1冊のご参考にぜひどうぞ。

今回は、「2024年10月・11月のお届けタイトル」です。

タイトル	著者名	時間数	出版年
【日本小説安定 コース】			
ツミデミック	いちほ 一穂ミチ著	6時間41分	2023年11月
まず牛を球とします。 <small>うし きゅう</small>	いすかりゆぼ 柞刈湯葉著	7時間9分	2022年7月
今宵も猫は交信中 <small>こよい ねこ こうしんちゆう</small>	みずにお 水庭れん著	8時間4分	2024年8月
悪党たちは千里を走る <small>あくどう せんり はし</small>	ぬくいとくろう 貫井徳郎著	12時間43分	2005年9月

【小説教養バランス コース】			
ひと	おのてらふみのり 小野寺史宜著	8時間40分	2018年4月
村雨辰剛と申します。 <small>むらさめたつまさ もう</small>	むらさめたつまさ 村雨辰剛著	2時間50分	2022年5月
トイレで読む、トイレのためのトイレ小説 <small>よ</small>	ひょうげつ 壺月あさみ著	4時間43分	2023年9月
はやぶさ 不死身の探査機と宇宙研の物語 <small>ふじみ たんさき うちゅうけん ものがたり</small>	よしただけし 吉田武著	10時間11分	2006年11月

【サピエランキング コース】			
AI親友論 京大哲学講義 <small>エーアイしんゆうろん きょうだいてつがくこうぎ</small>	でぐちやすお 出口康夫著	4時間57分	2023年7月
捕り物小姓 <small>と もの こしやう</small>	うずらいこいと 鶺居小糸著	7時間3分	2023年4月
安楽死が合法の国で起きていること <small>あんらくし ごうほう くに お</small>	こだままみ 児玉真美著	8時間1分	2023年11月
赫夜 <small>かくよ</small>	澤田瞳子著	19時間1分	2024年7月

【スタッフセレクト コース】			
とうほく 東北モノローグ	いとうせいこう著	10時間 44分	2024年 2月
さんかいりょう ほうかい 産科医療・崩壊	かんざきまこと 神咲命著	3時間 17分	2009年 5月
いち じかんしか はたら くに 1日3時間しか働かない国	シルヴァーノ・アゴス ティ著 野村雅夫訳	1時間 59分	2008年 6月
ほのお オパールのはたき	きりのなつお 桐野夏生著	6時間 46分	2024年 6月

【徒然なるままエッセイ コース】			
おくれ毛で風を切れ	こがちかこ 古賀及子著	7時間 33分	2024年 2月
ひつじかい しよくたく 羊飼の食卓	おおたあいと 太田愛人著	7時間 43分	1979年 12月
にんげんめつぼうてきしんせいあんない 人間滅亡の人生案内	ふかざわしちろう 深沢七郎著	5時間 21分	2013年 7月
ざこ 雑魚のひとりごと	たなか 田中トモミ著	4時間 15分	1989年 7月

1 1 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計2点)

めいしょ じだいしょうせつてきせん あさい えどめぐり〈名所〉時代小説傑作選(朝井 まかて、篠綾子、田牧大和、宮本紀子、宮部 みゆき著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デイジー 1枚
とき つじむら みづき いさかこうたろう あがわ 時ひらく(辻村深月、伊坂幸太郎、阿川 さわこ おんだりく ゆずきあきこ ひがしのけいご 佐和子、恩田陸、柚木麻子、東野圭吾著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デイジー 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

1 2 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計6点)

あす こえ 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般CD 1枚
せいほんざい せいぼうりよくひがいしや かながわ性犯罪・性暴力被害者ワン ストップ支援センター「かならいん」	かながわけん 神奈川県くらし あんぜんぼうさいきょく 安全防災局	点字 1巻
ほんざいひがいしや かながわ犯罪被害者サポートステーシ ョン	かながわけん 神奈川県くらし あんぜんぼうさいきょく 安全防災局	点字 1巻
かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかく NPO法人川崎市視覚 しょうがいしやふくしきょうかい 障害者福祉協会	デイジー 1枚
げっかん 月刊みんぱく	こくりつみんぞくがくはくぶつかん 国立民族学博物館	デイジー 1枚
ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字 1巻

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、CD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください（電話044-200-2287、FAX044-200-3915）。

13 4月・5月・6月のカレンダー

2025年4月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5 クラシック音楽講座
6	7 休館	8	9	10	11	12
13	14 休館	15	16	17	18	19
20	21 休館	22	23	24	25	26 DVD映画体験上映会
27	28 休館	29 休館 (昭和の日)	30			

- ・ 5日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 26日（土曜日）は、午後1時30分から「Love Letter」（1時間53分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 29日（火曜日）は、昭和の日のため、休館です。

2025年5月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3 休館
4 休館	5 休館	6 休館	7	8	9	10 春のコンサート
11	12 休館	13	14	15	16	17 ヨガ教室
18	19 休館	20	21	22	23	24 DVD映画 体験上映会
25	26 休館	27	28	29	30	31 オーディオブック・サロン

- ・ 3日（土曜日）から6日（火曜日）はそれぞれ、憲法記念日・みどりの日・こどもの日・振替休日のため、休館です。
- ・ 10日（土曜日）は、午後1時30分から「春のコンサート」を開催いたします。
- ・ 17日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 24日（土曜日）は、午後1時30分から「老後の資金がありません！」（1時間55分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 31日（土曜日）は、午前10時から「オーディオブック・サロン」を開催いたします。

2025年6月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館	3	4	5	6	7 クラシック音楽講座
8	9 休館	10	11	12	13	14 読書会
15	16 休館	17	18	19	20	21 ヨガ教室
22	23 休館	24	25	26	27	28 DVD映画 体験上映会
29	30 休館					

- ・ 7日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 14日（土曜日）は、午後1時30分から「小説の中の音を楽しむ会」を開催いたします。
- ・ 21日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 28日（土曜日）は、午後1時30分から「ローマの休日」（1時間58分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。