

ぶっくがいで

2022年6月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日 開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
(1)	ヨガ教室(予約制)対面クラス・オンラインクラスのご案内	3
(2)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	4
(3)	第35回れきおんクラブ(予約制)のご案内	6
(4)	第2回 体験型音楽講座「ジャズの楽しみ方」(予約制)のご案内	6
(5)	ぶっくがいで2022年4月号 訂正とお詫び	7
(6)	ご存知ですか?こんな商品	8
3	新着CD図書の紹介	9
4	新着点字図書の紹介	15
5	新着シネマ・デージー図書の紹介	20
6	新着テレビ・デージー図書の紹介	23
7	サピエ図書館人気CD図書ランキング	25
8	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	27
9	センター職員おすすめ図書の紹介	29
10	寄贈図書の紹介	30
11	さしあげます	30
12	6月・7月・8月のカレンダー	31

※各イベントは、新型コロナウイルス感染拡大状況によっては直前で中止・延期になる場合があります。予めご了承ください。

1 センター長からひとこと

少しでも早く図書をお届けするために

センター長 杉山雅章

あじさいの花の紫が日ごとに深まる時期になりました。雨が降るごとに緑が色鮮やかに感じるこの頃ですが、皆さまはいかがお過ごしでしょうか。家の中で過ごす時間が増えるこの時期ですので、読書の時間も増えているのではないのでしょうか。今回は、私どもが皆さまにどのように図書をお届けしているかについてお話ししたいと思います。

センターでは、少しでも早く皆さまに図書をお届けできるよう心がけ、業務を行っています。全国の点字図書館では、相互に図書の貸し借りができるようになっています。自分の図書館に無い本は、所蔵している他の点字図書館に予約して本を郵送で送ってもらいます。ただ、人気のある本は所蔵館の利用者も読みたいかたがいらっしゃいますので、郵送にかかる日数に加えて、順番待ちの日数が加わります。そこでセンターでは、なるべく相互貸借を利用せず、サピエからダウンロードしてCDにコピーして貸し出すようにしています。これにより貸し出しにかかる作業は増えますが、他館からとりよせる日数を短縮でき、より早くお届けできます。

ここ数年、図書の貸し出しにSDカードというメモリーカードを使用するかたが増えてきています。デジ再生機はCDに加え、SDカードにコピーされた図書も再生できるようになっています。このSDカードを、利用するかたご自身で購入していただき、そのカードにセンターが希望の図書をダウンロードして郵送するのがダウンロードサービスです。ご自身のSDカードですので、返却する必要はありません。ゆっくりと読書を楽しんでいただけます。また、一枚に10タイトルまでダウンロードいたしますので、CD図書のようにお部屋の中でスペースもとりません。SDカードを使った再生機の操作も比較的簡単ですので、是非ご利用になってみてください。

さて、CDやSDカードに図書をコピーし、私共はなるべく早く郵便ポストに投函するのですが、昨年10月から郵便局は土日、祝日は一般郵便物を配達しないことになりました。加えて、配達翌日以降になりましたので、金曜の夕方に投函したものは、土日をはさみ、火曜日に到着することになります。こちら郵便局の稼働日を頭にいれながら、なるべく早く皆さまのお手元にお届けできるよう作業をしておりますが、到着までお時間がかかることがあります。ご理解のほどよろしくお願いいたします。

ここで皆さまに、配達に時間がかからない魔法のようなお届け方法をご紹介します。皆さまから電話でリクエストいただいたものを、即座に届ける方法があるのです。「それ、未来の話でしょ?」「高い機械を買う必要があるんじゃないの?」と思われるかたもいらっしゃるかもしれません。いえいえ、すでに販売されている機器で行われているサービスです。それは、デジ録音再生機 プレクストークPTR3或いは、リンクポケットのいずれかを使用しているかたが利用できるサービスです。これらの機器の利用者はインターネット経由でサピエに直接アクセスして、自ら図書や雑誌を検索し、好きな図書を読むことができます。ただ、「インターネットにつないで操作するのは難しそう。」と思って利用されていないかたも、多くいらっしゃるのではないのでしょうか。そんなかたにおススメしたいのが、自分で検索しないで、センターに任せてしま

うという方法です。

具体的に説明しましょう。実はプレクストークPTR3、リンクポケットのユーザーは、オンライン上の図書館「サピエ」の中に、皆さまお一人お一人の私書箱が自動的に作られているのです。皆さまが読みたい本をセンターに電話でリクエストしますと、私どもはパソコンを使ってサピエにアクセスし、リクエストされた図書を皆さまの私書箱に投函します。登録後に、皆さまがこれらの機器から自分の私書箱を覗きにいくと、図書がすでに届いていますのでそれを再生するという流れです。この私書箱の名前を「ネット閲覧室」と言います。デジ再生機で「ネット閲覧室」を選択すれば、電話でリクエストした図書をすぐに読むことができます。「ぶっくがいど」に載っていた図書をはじめ、テレビ、ラジオ、新聞で紹介のあった図書など、ちょっと気になった本、読んでみたい本がありましたら、どうぞセンターへお電話ください。サピエにある本でしたら、すぐに皆さまのネット閲覧室へ配達いたします。

いかがでしょう。きっと、皆さまの図書の世界がグッと広がると思いませんか。皆さまの興味がすぐに知識になるよう、センターがお手伝いをさせていただきます。なお、PTR3、リンクポケットを使用しているユーザーの皆さまで操作に不安のあるかたは、センターで指導させていただきます。興味のあるかたは、是非センターまでお問い合わせください。

さて、今回は、図書の貸し出しのお話をいたしました。様々な読書の出会いを提供できるよう、素敵な本を皆さまにお届けしたいと願っています。引き続き、皆さまのご利用をお待ちしています。

2 センターからのお知らせ

(1) ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。新型コロナウイルスの感染状況により対面クラスは中止の可能性があります。オンラインクラスは感染状況に関わらず実施いたします。

なお、対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様には別室でお待ちいただく場合がありますので、予めご了承ください。

◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。（障害者手帳の有無は不問です。）

◆対象者（オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。（障害者手帳の有無は不問です。）
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。

3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。(Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。)

【日にち】2022年6月18日(土曜日)・2022年7月16日(土曜日)

【時間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時(オンラインクラス同時開催)

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定員】対面クラス：各回8名 予約制

オンラインクラス：10名 予約制

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下
- ・汗ふきタオル
- ・水分補給用の水など

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで

(2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは毎月、音声解説付きDVD映画の体験上映会を開催しています。

なお、新型コロナウイルス感染防止のため、上映にあたり次の対策に取り組んでいます。

1. 同一映画を、日にちを変えて2回上映します。
2. 各日定員20名でそれ以上の申し込みがあった場合は抽選といたします。(感染状況により定員の変更あり)
3. 座席は間隔をあけて配置します。
4. 換気のために窓やドアを開けての上映となります。(会場が明るくなります)

また、感染予防のためセンター内で食事をすることはできません。予めご昼食を済ませてからのご来場をお願いします。恐れ入りますが、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

上映予定

6月24日（金曜日） / 25日（土曜日） 午後1時30分～

申し込みは6/9（木曜日）まで

勝手にふるえてろ

1時間57分 日本

監督・脚本：大九明子

出演：松岡茉優、北村匠海、渡辺大知、石橋杏奈ほか

芥川賞作家である綿矢りさによる同名小説を映画化したラブコメディ。

恋愛経験のない24歳のOLヨシカは、アンモナイトの化石について徹夜でネット検索したり、初恋相手の一宮（イチ）を忘れられず毎日勝手に「脳内恋愛」を楽しんだりなど、一風変わった日々を過ごしていた。

そんなある日、職場の同期である霧島（ニ）から、人生で初めての告白をされる。舞い上がるものの、二との関係に気乗りしないヨシカ。イチへの一方的な片思いと二とのリアルな恋愛の同時進行に、ヨシカは「私には彼氏が2人いる」と悩むようになり、ついにはとんでもない行動に出してしまう。

ラブコメ史上最もキラキラしていない主人公が、傷だらけの現実を突き抜ける痛快エンターテインメント！！松岡茉優は映画初主演ながら、第42回日本アカデミー賞で優秀主演女優賞を受賞、演技力を高く評価された。

7月22日（金曜日） / 23日（土曜日） 午後1時30分～

申し込みは7/7（木曜日）まで

リトル・ダンサー

1時間50分 イギリス

監督：スティーブン・ダルドリー

出演：ジェイミー・ベル、ジュリー・ウォルターズほか

1984年、イギリスの炭鉱町。母を失った11歳の少年ビリーは、父・兄・祖母と静かに暮らしていた。

ビリーは、父の勧めでボクシングジムに通っていたが、殴り合うことへの抵抗から、ボクシングにのめりこめずにいた。ある日、ジムの隣でバレエ教室が開かれることになり、飛び込み参加したビリーは、たちまちクラシックバレエに魅せられてしまう。コーチのウィルキンソンも、ビリーに才能を見出し応援するが、父からは「バレエは女のやるもの」と猛反対されてしまう。

炭鉱夫として働く父と兄が労働組合のストライキに参加したことで、生活は一気に厳しくなっていくが、ビリーは隠れてバレエを続ける。ところがある日、兄が警官に逮捕されてしまい・・・。

バレエ・ダンサーに憧れる少年のまっすぐさ、それを包み込む父の愛を丁寧に描き、製作国のイギリスで史上最大級のヒット作となったほか、日本でも反響を呼んだ話題作。

(3) 第35回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは奇数月に、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

7月にご紹介するのは「ニッポン・キネマ・ミュージック」です。

無声映画全盛の1920年代、日本では活動弁士とレコード音楽による「音」がつけられ、映画は誰もが楽しめる娯楽の王様となりました。やがて「枯れすすき」「籠の鳥」など映画主題歌がレコードの普及とともに大ヒット。戦中の「暁に祈る」「歌ふ狸御殿」、戦後の「青い山脈」「別れのタンゴ」など、日本の映画主題歌の魅力をたっぷりご紹介します。

【日 時】2022年7月2日（土曜日）午後2時～4時

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定 員】20名。予約制

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで

(4) 第2回 体験型音楽講座「ジャズの楽しみ方」（予約制）のご案内

今年度からの新企画。ジャズの曲を通して、体験しながら音楽を学ぶ講座です。講師はなんと、かわさきジャズにも出演しているプロのピアニスト福本純也氏。コンセプトは「ジャズの歴史や、曲がどうやってできているかを学んでいき、音楽の新しい楽しみ方を発見しましょう。」というもの。座学だけでなく、実際に打楽器を使ったリズムセッションの体験など、音楽のさらなる面白さを感じていただきます。もちろん、音楽未経験者でも大丈夫ですよ。

この講座は偶数月の第一土曜日に定期開催。今回で2回目です。



< 第2回講座の内容 >

テーマ曲：「The Girl from Ipanema／イパネマの娘」アントニオ・カルロス・ジョビン

ブラジル生まれのBossa Nova（ボサ・ノヴァ）について学びましょう。

ジャズ的一种という見方をされることも多いBossa Nova（ボサ・ノヴァ）。今回は「イパネマの娘」を題材に、その時代背景や音楽的特徴、リズムを解析します。

さらにBossa Nova（ボサ・ノヴァ）のリズムで打楽器アンサンブルにチャレンジ！最後はもっと踏み込んで、ブラジルのサンバに触れていきます。

【日時】2022年8月6日（土曜日）午後1時30分から3時

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定員】20名（定員を超えた場合は抽選。コロナ感染状況により定員変更の場合あり）

【申込締切】2022年7月23日（土曜日）午後5時まで

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで

(5) ぶっくがいで2022年4月号 訂正とお詫び

前号に当たるぶっくがいで2022年4月号で、以下の訂正があります。

箇所	誤	正
3 新着CD図書の紹介より 22 ブラック	(新潮日本美術文庫 43)	(新潮美術文庫 43)
3 新着CD図書の紹介より 23 マネ	(新潮日本美術文庫 24)	(新潮美術文庫 24)
3 新着CD図書の紹介より 25 探偵は絵にならない	日本点字図書館製作	早川清文学振興財団製作
4 新着点字図書の紹介より 25 基本料理のアレンジレシピ 上巻・下巻	基本料理6品とアレンジ料理12品、合計18品のレシピを紹介。	基本料理12品とアレンジ料理24品、合計36品のレシピを紹介。

ご迷惑おかけいたしましたことを深くお詫び申し上げます。

(6) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。 電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

収納ケース付きステンレストゥメヤスリ

[価格] 1,320円(税込) [大きさ] (幅) 12mm×(長さ) 130mm×(厚さ) 3mm
[重さ] 約11.5g [材質] ハイカーボンステンレス鋼(SUS420J2)、塩化ビニール
[付属品] PVCケース [メーカー] 有限会社柄沢ヤスリ



職人が一本一本丹精込めて作ったステンレストゥメヤスリです。本体は細長い形状をしており、合皮の収納ケースつきです。ヤスリ部分は爪の曲線に合わせて緩やかなU字型のカーブがついているので、使いやすさ抜群です。カーブの内側の溝に沿って押し出すように削ってください。シンプルなデザインで、持ち運びにも便利です。ちょっとしたプレゼントにもどうぞ。

手にフィットするトゥメヤスリ 半月型

[価格] 1,090円(税込) [大きさ] (幅) 35mm×(厚さ) 10mm×(高さ) 90mm
[重さ] 20g [品質表示] ヤスリ/ステンレス特殊加工(エッチング加工)、ハンドル/ABS樹脂 [メーカー] グリーンベル



半月型の湾曲が手にぴったりフィットするトゥメヤスリです。ヤスリ面はステンレス鋼を特殊加工した微粒状で、面のサイズは横1cm、縦7cm。目立てが潰れにくくよく削れ、極上のなめらかな仕上がりになります。刃の周囲はボディに包まれ背が高くなっているため、削る際に爪が横に逃げるのを防ぎ、縦のカーブが爪に丸みを与え、削る際の安定感が抜群です。削れ方はとても緩やかなので、毎日爪を整えたいかたに向いています。

3 新着CD図書の紹介

合計20点

CD図書はデジ編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

<川崎製作>

分類1 哲学・宗教

1	いのち そろだんしつ ぼく ねんかんしょうねんいん かよ かんが 「命」の相談室 一僕が10年間少年院に通って考えたことー		159
	ゴルゴ まつもと 著	原本：中央公論新社	2021年12月
			3時間55分
	少年院でボランティア講演をするお笑い芸人・ゴルゴ松本による、前向きに生きるための「命」の授業。生き方に苦しむ人のお悩みに漢字や日本語の解釈を通して答え、これからの時代を生き抜くためのヒントを語る。		

分類3 社会科学

2	はいいろ おんがく かわさきせいだいかいかく 「灰色のまち」から「音楽のまち」へ ー川崎市政大改革ー		318
	あべ たかお 著	原本：時事通信出版局	2019年4月
			11時間11分
	「灰色のまち」から「音楽のまち」へと、大きく変わった川崎市。自治省官僚、大学教授の経験と知見を生かし、3期12年に渡って川崎市の市政運営に全力で取り組んだ元川崎市長が、まちづくりの哲学を語る。		

3	かん いわかん フェミニストってわけじゃないけど、どこか感じる違和感について		367
	ことば ぜんぶ せいり ー言葉にならないモヤモヤを1つ1つ「全部」整理してみたー		
	パク・ウンジ 著 吉原 育子 訳	原本：ダイヤモンド社	2021年4月
			6時間37分
「その冗談、私は笑えない」「家事は半々」が難しい。妻、嫁、女という与えられた枠に沿って生きることに違和感を覚える著者が、日常で感じる小さなモヤモヤを綴る。韓国のフェミニズムのムーブメントなどにも触れる。			

分類6 産業

4	さいご 最後に「ありがとう」と言えたなら		673
	おおもり 大森 あきこ 著	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2021年11月
			3時間36分
	故人を棺へと移す納棺式に、ひとつとして同じものはない。生と死のはざまのごく限られた時間に、家族は絆を結び直していく。4千人以上を見送ったベテラン納棺師が、これまで見てきた家族の「お別れ」の実話を紹介する。		

5	せいじょういしせいせかい は か つ 成城石井世界の果てまで、買い付けに。		673
	うえさか とおる 上阪 徹 著	じゅうこくみんしゃ 原本：自由国民社	2020年8月
			5時間43分
	成城石井はなぜ、あの品揃えができるのか。トレンドをどうキャッチしているのか。日本中を、時には世界の果てまでバイヤーが買い付けに行く、成城石井で人気の30の商品開発ドキュメント。		

分類7 芸術

6	ふる すてき 古くて素敵クラシック・レコードたち		760
	むらかみ はるき 村上 春樹 著	ぶんげいしゆんじゅう 原本：文藝春秋	2021年6月
			10時間14分
	60年近くレコード屋に通い続けた村上春樹が、これまでに集めたクラシック・レコードの中から、好きなレコード、面白いレコード486枚を紹介。美しいジャケットもオールカラーで掲載する。		

7	だんせい し ねんだい ニッポン男性アイドル史 一九六〇-二〇一〇年代-		767
	おおた しょういち 太田 省一 著	せいきゅうしゃ 原本：青弓社	2021年3月
			6時間42分
	未完成の存在であるがゆえの成長する魅力で私たちを引き付けてやまない男性アイドル。1960年代から約60年に及ぶ男性アイドルの歴史を、戦後の日本社会や、メディア文化との関係から描き出す。『論座』連載に加筆・修正。		

	だいじ だいじ 大事なものから捨てなさい	す りゅうわら し —メイコ 流 笑って死ぬための33のヒント—	772
8	なかむら 中村 メイコ 著	ほんぽん こうだんしゃ 原本：講談社	2021年7月
	3時間10分		
<p>私は喜劇役者だ。最後はすっきり笑って死んでいく。ただそれだけだ。最後の片付けのコツ、健康との向き合い方、家族との距離感…。中村メイコが87歳で行き着いた「身軽で愉快的暮らし」を綴る。</p>			

	らくごかるん 落語家論		779
9	やなぎや こさんじ 柳家 小三治 著	ほんぽん ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2007年12月
	7時間43分		
<p>噺家になったばかりの若者へ向けて書いた、古典落語の名手の落語家論。師匠の姿に学んだこと、修業のいろは、楽屋の風習のすばらしさ、人との出会い、筋を通すということ、旅、酒、言葉…。若かりし頃の心意気があふれる一冊。</p>			

	らくご ゆめみがさき どうかんでん 落語「夢見ヶ崎」道灌外伝	かせやま た どうかん あ ゆめじ —加瀬山に立ち道灌に会う夢路—	779
10	せいりゅうてい 清流亭 いしあたま 著	ほんぽん しゅつぽん 原本：まつ出版	2012年1月
	3時間47分		
<p>川崎市出身、在住のアマチュア落語家が、平成23年11月「第三十六回さいわい寄席」で口演した噺を「寄席」仕立てで構成。「夢見ヶ崎」道灌外伝、立体落語「芝浜」、小噺365などを収録。川崎ならではの地元ネタなど川崎の魅力が詰まった一冊。</p>			

	らすとぱす ラストパス	いんたい けつだん —引退を決断してからの5年間の記録—	783
11	なかむら けんご 中村 憲剛 著	ほんぽん か ど か わ 原本：KADOKAWA	2021年6月
	11時間40分		
<p>川崎フロンターレ一筋18年のバンディエラ・中村憲剛による「完璧すぎる」脚本と有終の美。「40歳で引退する」ということを35歳の時に決断してから歩んできた5年間の記録。</p>			

分類9 文学

12	おそ いりや かのじよ ざくろ 畏れ入谷の彼女の柘榴		913
	まいじょう おうたろう 舞城 王太郎 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2021年10月
			4時間11分
	もう半年以上も触れていない妻に赤ちゃんができた。どうしたことだ!? 「ピー」で光る息子の指。命が落ちたのは夫婦の谷…。全3編を収録したデビュー20周年記念短編集。『群像』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。		

13	ひ ようぎしゃ けいしちやう がかり ゾウに魅かれた容疑者（警視庁いきもの係 [6]）		913
	おおくら たかひろ 大倉 崇裕 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2021年7月
			8時間32分
	警視庁職員が誘拐された。拉致された仲間を捜しに、警視庁いきもの係に所属する窓際警部補と動物大好き新米巡査が東南アジアへ行くことに…。『メフィスト』掲載作品を単行本化。著者の「ゾウ使いライセンス取得日記」も収録。シリーズ第6弾。		

14	みとりねこ		913
	ありかわ 有川 ひろ 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2021年8月
			7時間39分
	猫の浩太は、一家の長男と生まれたときからずっと一緒。いつも醤油にひたした肉球で、テーブルクロスにハンコをペタペタ。そのわけは…。表題作をはじめ、旅猫リポート外伝「ハチジカン」など猫をめぐる全7編を収録。		

<委託・その他>

分類0 総記

15	[合成音] 13さいからの「ネットのルール」 だれ きず 一誰も傷つけないためのスマホリ テラシーを身につける本一		J007
	おぎそ けん 小木曾 健 監修	原本：メイソユニバーサルコン テンツ	2020年11月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		2時間49分
	フェイクニュースを見破るには？SNSの反応が気になるときは？炎上したらどうなる？日本全国の学校で伝授された、ネット情報との接し方を解説。保護者の疑問にも答える。画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類3 社会科学

16	しょうがいしゃはくしょ れいわ ねんぼん 障害者白書 令和3年版		369
	ないかくふ 内閣府 編集	しょうびいんさつ 原本：勝美印刷	2021年8月
	日本視覚障害者団体連合製作		10時間35分
	新型コロナウイルス感染症への対応、障害のある人に対する理解を深めるための基盤づくり、社会参加へ向けた自立の基盤づくりなど、令和2年度を中心とした障害者施策の取組をまとめる。障害者の状況等の参考資料も収録。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

17	こてん まな けいらく なが 古典から学ぶ経絡の流れ		492
	あさかわ かなめ 浅川 要 編著	とうようがくじゅつしゅつばんしゃ 原本：東洋学術出版社	2017年8月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		12時間55分
	経脈循行の理解を深められるよう、各経脈ごとに「素問」「靈枢」から、経絡の循行に関する部分を取り出してまとめる。さらに「類経」から「靈枢」経脈篇の各経脈流注に関連する部分をそれに附し、日本語訳を施す。（厚生労働省委託）		

18	こうせいろうどうはくしょ れいわ ねんぼん しんがた かんせんしょう しゃかいほしょう 厚生労働白書 令和3年版 ー新型コロナウイルス感染症と社会保障ー		498
	こうせいろうどうしょう 厚生労働省 編	につけいんさつ 原本：日経印刷	2021年10月
	日本視覚障害者団体連合製作		9時間56分
	新型コロナウイルス感染症が国民生活に与えた影響と社会保障の対応を分析し、社会的危機における社会保障の役割について検討する。抜粋音声訳。（厚生労働省委託）		

分類8 言語

19	うまい、い と言われる ぶんかん 1分間スピーチ ー10の「伝える」技術で身につけるー		809
	はれやま よういち 晴山 陽一 著	じけいしゅつばん しょてん 原本：滋慶出版／つちや書店	2016年6月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		5時間17分
	なぜあの人の話は短く感じるのか？ 「うまい」と言われるような、すっきりしたスピーチをするにはどんな準備が必要かをわかりやすく解説。名句やことわざを用いて効果を上げる方法や、そのための選りすぐりの素材も紹介する。画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

20	<small>じゅうろくじぞうものがたり</small> 十六地蔵物語		<small>せんそう ぎせい こ</small> —戦争で犠牲になった子どもたち—	J913
	<small>はらだ かずみ</small> 原田 一美 作		<small>ぶんけんしゅつばん</small> 原本：文研出版	1988年12月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		5時間23分	
	太平洋戦争末期、大阪のある国民学校の児童は四国徳島の町に集団疎開した。2割が朝鮮人だった。屈折した衝突と仲直りが展開するうち、疎開先の寺が火事に合う。16人の児童が焼け死んだ。事実に基づく悲しい物語。画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）			

次の9点はNHK厚生文化事業団から寄贈された、ラジオ番組を収録したデージー図書です。番組ごとに紹介いたします。

《FMシアター》 2点

題名	著者	出演	時間数
<small>ばし あ</small> かささぎ橋で会いましょう	<small>なかがみ けんいち</small> 中神 謙一 原作・脚本	<small>うちば かつのり</small> 内場 勝則 <small>みやた けいこ</small> 宮田 圭子	52分
ほぞ	<small>みずき たかひろ</small> 水城 孝敬 原作・脚本	<small>わだ まさと</small> 和田 正人 <small>いとう あゆみ</small> 伊藤 歩	52分

《新日曜名作座》 1点

題名	著者	出演	時間数
<small>はんしちとりものちよう</small> 半七捕物帳 2	<small>おかもと きどう</small> 岡本 綺堂	<small>たけした けいこ</small> 竹下 景子 <small>にしだ としゆき</small> 西田 敏行	3時間1分

《青春アドベンチャー》 2点

題名	著者	出演	時間数
<small>だぶるおーぜろさん みやこ あい</small> 00-03 都より愛をこめて	<small>ふじい せいどう</small> 藤井 青銅 原作・脚本	<small>かじ ゆうき</small> 梶 裕貴 <small>きざき</small> 木崎 ゆりあ	2時間31分
<small>いちきゆうにぜろ</small> レディ・トラベラー1920	<small>こばやし ゆうじ</small> 小林 雄次 原作・脚本	<small>の の すみか</small> 野々 すみ花 <small>たにだ あゆみ</small> 谷田 歩	2時間31分

《ラジオ文芸館》 3点

題名	著者	朗読	時間数
おとぎ輪廻 <small>りんね</small>	きのした まさき 木下 昌輝	いとう たけひこ 伊藤 雄彦	42分
く はなび 暮れ花火	あさい まかて 朝井 まかて	おの ふみえ 小野 文恵	42分
むよう ひと ば - す で - 無用の人 Birthday さぶらいず Surprise	はらだ マハ 原田 マハ	とくなが けいいち 徳永 圭一	42分

《その他》 1点

題名	原本	時間数
NHK しょうがいふくししょうにゆうせんさくひんしゅう だい かい NHK 障害福祉賞 入選作品集 第56回	こうせいぶん かじぎょうだん NHK 厚生文化事業団	4時間37分

4 新着点字図書を紹介 合計18点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

<川崎製作>

分類0 総記

1	かまたみのる じんせいとしょかん 鎌田 實の人生図書館 —あなたを変える本と映画と絵本たち400—		019
	かまた みのる 鎌田 實 著	原本：マガジンハウス	2020年11月
	木の芽会寄贈		全4巻
	本が人生の土台をつくり、映画が心の栄養剤になり、そして絵本が癒やしをくれた。400を超える本や絵本、映画を取り上げ、生きること・死ぬこと、人生の面白さや心の機微にいたるまで鎌田流に読み解く。		

	ぜつめつきくどうさずかん 絶滅危惧動作図鑑		049
2	やぶもと あきこ 藪本 晶子 著	しょうでんしゃ 原本：祥伝社	2021年10月
		木の芽会寄贈	全1巻
チャンネルを回す、黒電話をかける、携帯の電波を探す、カメラのフィルムを巻く…。時代とともに消えていくであろう「動作」を、「絶滅危惧レベル」順に解説する。みうらじゅんと対談も収録。			

分類2 歴史・地理

	しめい たんじょう えどじだい なまえ き 氏名の誕生 ー江戸時代の名前はなぜ消えたのかー		288
3	おわき ひでかず 尾脇 秀和 著	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2021年4月
			全5巻
江戸時代、人名には身分を表示する役割があったが、王政復古を機に破綻。さらに新政府により「氏名」が生まれ、それは国民管理の道具へと変貌していった。歴史研究者が「氏名」誕生の歴史から、近世・近代移行期の実像を活写する。			

分類3 社会科学

	れいわがねん 令和元年のテロリズム		368
4	いそべ りょう やまたに ゆうすけ 磯部 涼 著 山谷 佑介 写真	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2021年3月
			全4巻
川崎殺傷事件、京都アニメーション放火殺傷事件…。「令和」の幕開けに日本を震撼させた事件を徹底的に追い、現代の「風景」を読む。東池袋自動車暴走死傷事件に始まる高齢ドライバー問題も掲載。『新潮』連載を加筆し書籍化。			

分類4 自然科学

	とり にんげん ぶんかし 鳥と人間の文化誌 (関西学院大学研究叢書 第205編)		488
5	おくの たくじ 奥野 卓司 著	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2019年4月
		木の芽会寄贈	全4巻
「多くの日本人が鳥を好んでいる」というのは本当か？ 文化人類学を専攻してきた著者が、日本人の生き物観としての「花鳥風月」を出発点に、犬や猫よりもはるかに古い、鳥と人間の意外で多彩な関係を重層的に描きだす。			

分類7 芸術

6	らくご まな そこつもの しこう 落語に学ぶ粗忽者の思考		しごと にんげんかんけい い ぐる ひと —仕事も人間関係も生き苦しい人のための—		779
	たてかわ だんけい 立川 談慶 著		しゅっぱん 原本：WAVE出版		2021年6月
					全3巻
	八つあん、熊さん、与太郎、名前すらない粗忽者。落語に息づく「はみ出し者」や「弱者」の処世術は、人生を生き抜く武器になる！ 心穏やかに生きていくための考え方、心のあり方を伝える。気持ち楽になる落語10選も収録。				

分類9 文学

7	ちょうはつ しょうじょしょうせつ 挑発する少女小説				909
	さいとう みなこ 斎藤 美奈子 著		かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社		2021年6月
					全4巻
	大人になって読む少女小説は、新たな発見に満ちている。あの名作には、いったい何が書かれていたのか？ 「小公女」「若草物語」「ハイジ」「赤毛のアン」「あしながおじさん」など、翻訳少女小説9冊を読み直す。				

8	つぎ かど ま はな いじゅういんひかる じゅうりつはいく ほん 次の角を曲がったら話そう —伊集院光とらじおと自由律俳句の本—				911
	いじゅういん ひかる 伊集院 光 監修		しょうがくかん 原本：小学館		2021年11月
					全2巻
	TBSラジオ「伊集院光とらじおと」の自由律俳句コーナーで、リスナーから番組に投稿された155句を厳選。発表当時の出演者による句の解説を織り交ぜながら紹介し、自由律俳句の魅力をたっぷりお届ける。				

9	おに おとぎ 鬼の御伽				913
	いたくら としゆき 板倉 俊之 著		原本：ドワンゴ		2021年1月
					全3巻
	誰もが知る「桃太郎」と「泣いた赤鬼」を、インパルス板倉俊之が独自の視点で描いた、新たな“御伽話”。「パーフェクト太郎」「新訳 泣いた赤鬼」、番外編を収録。『ⅡⅤ』公式サイト掲載に書き下ろしを加えて書籍化。				

	<small>かれい たんてい</small> 華麗なる探偵アリス&ペンギン [8] アリスvs. ホームズ!	J913	
10	<small>なんぼう ひでひさ</small> 南房 秀久 著 あるや イラスト	<small>しょうがくかん</small> 原本：小学館	2016年12月
		スターシックス寄贈	全2巻
<p>「ペンギン探偵社」の研修でイギリスに行くことになったアリスたち。研修とはロンドン支社のシャーリーから「科学捜査術」を教わること。ホテルに幽霊が現れたり、博物館で動くミイラと出会ったりと、災難が続き…。シリーズ第8作。</p>			

	<small>きんきゆうじたいか ものがたり</small> 緊急事態下の物語	913	
11	<small>おざき せかいかん</small> 尾崎 世界観 [ほか] 著	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 原本：河出書房新社	2021年6月
			全3巻
<p>濃厚接触、反ユートピア、ライブカメラ…。コロナ禍を生きる人々へ贈る、もうひとつのパンデミック。金原ひとみ「腹を空かせた勇者ども」、尾崎世界観「ただしみ」など全5編を収録する。『文藝』掲載に書き下ろしを追加。</p>			

	<small>じんろう</small> 人狼サバイバル [3] 絶望街区！生存率1%の人狼ゲーム	J913	
12	<small>あまゆき</small> 甘雪 こおり 作 himesuz 絵	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2020年4月
		スターシックス寄贈	全2巻
<p>だれもいない無人の街で目覚めたハヤトたちに、人狼ゲームのスタートが告げられた。集合場所にたどりつけないと「沈黙」するしかない、難易度マックスの頭脳戦。究極のサバイバルのゆくえは？シリーズ第3弾。</p>			

	<small>あさひぶんこじだいしょうせつ</small> なみだ 朝日文庫時代小説アンソロジー	913	
13	<small>ほそや まさみつ あおやま ぶんべい</small> 細谷 正充 編 青山 文平 [ほか] 著	<small>あさひしんぶんしゅつぱん</small> 原本：朝日新聞出版	2021年6月
			全4巻
<p>貧しい娘たちの幸せを願う蚊帳商のご隠居、親子3代で営む大繁盛の菓子屋、訳ありの旅人と常連たちが集う街道沿いの居酒屋…。市井のあちこちで、ひそやかに美しく生きる人々を描く、ほろりと泣けて心が温まる全7編の傑作短編集。</p>			

	<small>ぼら</small> 薔薇のなかの蛇		913
14	<small>おんだ りく</small> 恩田 陸 著	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2021年5月
	全4巻		
<p>英国へ留学中のリセは、友人のアリスから薔薇をかたどった館のパーティに招かれる。アリスの家族と交流を深めるリセ。折しもその近くでは、首と胴体が切断された遺体が見つかり…。『メフィスト』掲載を加筆修正し単行本化。</p>			

	<small>ぼ や - じ ゆ</small> <small>そうぞうけんぶんろく</small> Voyage 一想像見聞録一		913
15	<small>みやうち ゆうすけ</small> 宮内 悠介 [ほか] 著	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2021年6月
	全4巻		
<p>あの夏、最後の家族旅行での惨劇が、私の運命を大きく変えた…。森晶磨「グレーテルの帰還」をはじめ、いま最も旬の作家たちが想像の翼を広げて誘う、6つのノベル・ジャーニー。『小説現代』掲載を書籍化。</p>			

	<small>みな</small> 皆のあらばしり		913
16	<small>のりしろ ゆうすけ</small> 乗代 雄介 著	<small>しんちょうしゃ</small> 原本：新潮社	2021年12月
	全2巻		
<p>高校の歴史研究部に所属するぼくは、ある日<small>みながわ</small>皆川城址で中年の男に出会う。男は、ぼくが入手した旧家の蔵書目録を奪い取った。うさん臭さを警戒しつつ、ぼくは男の博識に惹かれていく。『新潮』掲載を単行本化。第166回芥川賞候補作。</p>			

	みらいめがね 2 苦手科目は「人生」です		914
17	<small>おぎうえ</small> 荻上 チキ、ヨシタケ シンスケ 著	<small>くら てちょうしゃ</small> 原本：暮らしの手帖社	2021年9月
	全3巻		
<p>ちょっと違う考えを覗いてみれば、きっと心もほぐれるはず。「この制約はなぜあるの?」「相手も落とす、自虐は禁止」「好きなもので心を守ろう」など、生きにくさをはじき飛ばす、荻上チキとヨシタケシンスケのエッセイ集、第2弾。『暮らしの手帖』連載を書籍化。</p>			

	じゅんわいだん わたし おんな こ 純猥談 — 私 もただの女 の子なんだ—	916
18	じゅんわいだんへんしゅうぶ 純猥談編集部 編	かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社
		2021年9月
		全2巻
	webサイト『純猥談』に投稿された、性愛にまつわる体験談、第2弾。「お前が先生だったらいいのに」「だから、私は風俗嬢になった」「シングルマザーと大学生」など全22話を収録する。	

5 新着シネマ・デージー図書を紹介 合計17点

今回新たに製作されたシネマ・デージーをご紹介します。貸し出しご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作され、ダウンロードされた数が多いものを掲載いたします。皆さまのご希望をお待ちしております。

<川崎製作>

<日本映画>

	アウトレイジ	2010年公開
1	きたの たけし 北野 武 監督・脚本・編集 ビートたけし、椎名 桔平 ほか出演	1時間53分
	関東一円を仕切る巨大暴力団組織の若頭は、麻薬を扱う弱小ヤクザ・村瀬組が気に入らず、締め上げるよう命じる。巡り巡ってそれを押し付けられたのは弱小組織ながらも武闘派の大友組。大友はさっそく村瀬組を締め上げにかかるが…。任侠バイオレンス映画。R15+指定。	

	きこえなかったあの日 ^ひ	2021年公開
2	いまむら あやこ 今村 彩子 監督・撮影・編集 加藤 えなお きくち とうきち 加藤 駿男、菊地 藤吉 ほか出演	2時間1分
	東日本大震災直後に宮城を訪れ、避難所のろう者を取材した自身もろう者である監督は、次第に被災者ではなく生活者としての彼らと親交を深めていく。また、その後の新たな被災地や、手話言語条例の動きなど、ろう者を取り巻く現状を広く紹介するドキュメンタリー映画。	

3	まともじゃないのは君も一緒 <small>きみ いっしょ</small>	2021年公開
	前田 弘二 監督 成田 凌、清原 果耶 ほか出演 <small>まえだ こうじ なりた りょう きよはら かや</small>	1時間43分
	<p>数学一筋でコミュニケーションが不得意な予備校講師と、「恋愛はしたことはないが、恋愛雑学だけは豊富」な女子予備校生。二人のやり取りを通じ、コミュニケーションのすれ違いや距離感のズレ、不器用さを、毒気とコミカルさを交えて描く。笑って泣けるラブコメディ。</p>	

4	ムヒカ ー世界でいちばん貧しい大統領から日本人へ <small>せかい まず だいてうりょう にほんじん</small>	2020年公開
	田部井 一真 監督 ホセ・ムヒカ、ルシア・トポランスキー ほか出演 <small>たべい かずま</small>	1時間42分
	<p>2010年からウルグアイの大統領を務めたホセ・ムヒカ。彼を有名にしたのは国連会議での名スピーチ。このスピーチに大きな影響を受け、取材を重ねた日本人若手監督は、多くの日本人にムヒカの言葉を聞いてほしいと願い、ムヒカの来日が実現する。ドキュメンタリー映画。</p>	

<外国映画>

5	ブラックパンサー	2018年公開
	ライアン・クーグラー 監督・脚本 チャドウィック・ボーズマン、マイケル・B・ジョーダン ほか出演	2時間20分
	<p>アフリカの秘境にありながら、最新テクノロジーを持つ超文明国ワカンダ。突然の父の死によって王位を継いだティ・チャラは、この国の“秘密”を守る使命を背負いながら、ブラックパンサーとして戦う！彼は、祖国を、そして世界を守ることができるのか？アクション映画。</p>	

6	マイ・フェア・レディ	1964年公開
	ジョージ・キューカー 監督 オードリー・ヘプバーン、レックス・ハリソン ほか出演	2時間58分
	<p>ロンドンの街で花売りをしている生意気な娘イライザは、仕事と趣味が音声学だというヒギンズ教授のレッスンを受けることになった。教授は初めは義務感でつきあっていたものの、徐々に彼女のことが忘れられなくなっていく。ロマンティック・コメディ。</p>	

<他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
7	あ、春 <small>はる</small>	そうまい しんじ 相米 慎二	さとう こういち さいとう ゆき 佐藤 浩市、齊藤 由貴 ほか	1998年
8	きのう何食べた? Disc 3 <small>なにた でいすく</small>	なかえ かずひと 中江 和仁 ほか	にしじま ひでとし うちの せいよう 西島 秀俊、内野 聖陽 ほか	2019年
9	教場Ⅱ DISC1 <small>きょうじょう でいすく</small>	なかえ いさむ 中江 功	きむら たくや はまだ がく 木村 拓哉、濱田 岳 ほか	2021年
10	教場Ⅱ DISC2 <small>きょうじょう でいすく</small>	なかえ いさむ 中江 功	きむら たくや はまだ がく 木村 拓哉、濱田 岳 ほか	2021年
11	警部補古畑任三郎 2nd シーズン Disc 4 <small>けいぶ ほふるはたにんざぶろう せかんど しーずん でいすく</small>	せきぐち しずお 関口 静夫	たむら まさかず にしむら まさひこ 田村 正和、西村 雅彦 ほか	1996年
12	警部補古畑任三郎 2nd シーズン Disc 5 <small>けいぶ ほふるはたにんざぶろう せかんど しーずん でいすく</small>	せきぐち しずお 関口 静夫	たむら まさかず にしむら まさひこ 田村 正和、西村 雅彦 ほか	1996年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
13	ピーターラビット	ウィル・グラック	ローズ・バーン、 ドナルド・グリーソン ほか	2018年
14	マダム・フローレンス! 夢見る ふたり <small>ゆめみ</small>	スティーヴン・フ リアーズ	メリル・ストリープ、 ヒュー・グラント ほか	2016年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
15	劇場版ハイスクール・フリー ト <small>げきじょうばん</small>	なかがわ あつし 中川 淳	声の出演：夏川 椎菜、 Lynn ほか <small>なつかわ しいな りん</small>	2020年
16	ムーラン	トニー・バンクロ フト [ほか]	声の出演：すずき まゆみ、 山寺 宏一 ほか <small>やまでら こういち</small>	1998年
17	モーレツ宇宙海賊 ABYSS OF HYPERSPACE 亜空の 深淵 <small>ばいれーつ えいびす おぶ はいーぱーすぺーす あくう しんえん</small>	さとう たつお 佐藤 竜雄	声の出演：小松 未可子、 下田 麻美 ほか <small>こまつ みかこ しもだ あさみ</small>	2014年

6 新着テレビ・デジ図書の紹介

合計 8 点

今回新たに製作されたテレビ・デジ図書をご紹介します。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

あぐり <small>れんぞく</small> <small>しょうせつ</small> 連続テレビ小説			
1	たなか みさと のむら まんさい 田中 美里、野村 萬斎 ほか出演	日本点字図書館製作	39 時間 21 分
美容師・吉行あぐりをモデルに、夫の急死などの困難を乗り越え、主人公が美容師として明るくたくましく生きる姿を描く。吉行あぐり著『梅 桃 <small>ゆすらうめ</small> が実るとき』をドラマ化。1997年度前期の連続テレビ小説、全156回を収録。2021年放送。2枚組。			

テンペスト <small>じだいげき</small> BS時代劇			
2	なかま ゆきえ たにはら しょうすけ 仲間 由紀恵、谷原 章介 ほか出演	日本点字図書館製作	7 時間 44 分
琉球王国末期の王宮を舞台に、美貌と才能を併せ持つ女性が性別を偽って王府の役人となり、人を愛し琉球を愛し懸命に生きる姿を描く。池上永一著の同名小説をドラマ化。全10回を収録。2020年放送。			

にほん わげい <small>ねん がつ</small> <small>ねん がつ</small> 日本の話芸 [2021年9月～2021年12月]			
3	さんゆうてい えんか かんた しょうり [三遊亭 圓歌、神田 松鯉 ほか出演]	日本点字図書館製作	7 時間 20 分
落語や講談などを放送する「日本の話芸」。三遊亭圓歌演の落語「やかん工事中」、神田松鯉演の講談「名月若松城」など、2021年9月から12月までに放送された、全15回を収録。2021年放送。			

ばくまつあいほうでん <small>しょうがつじだいげき</small> 幕末相棒伝 正月時代劇			
4	ながやま えいた むかい おさむ 永山 瑛太、向井 理 ほか出演	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
大政奉還目前の京都で、将軍・徳川慶喜暗殺未遂事件が起こった。真犯人を捜し出す密命を受けた坂本龍馬と土方歳三は、衝突しながらも事件の真相に迫っていく。五十嵐貴久著『相棒』をドラマ化。2022年放送。			

	ぶん で めいちよ 100分de名著 [2021年9月～2021年12月]		
5	あべ いじゅういん ひかる [安部 みちこ、伊集院 光 ほかに出演]	日本点字図書館製作	3時間16分
古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。2021年9月から12月までに放送された、ギュスターヴ・ル・ボン『群衆心理』、ヘミングウェイスペシャルの全2テーマを収録。2021年放送。			

	ねん がつ ねん がつ ファミリーヒストリー [2021年1月～2021年12月]		
6	いまだ こうじ いけだ のぶこ [今田 耕司、池田 伸子 ほかに出演]	日本点字図書館製作	13時間12分
著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」。森進一、所ジョージ、館ひろし、堤真一など、2021年1月から12月までに放送された、全11回を収録。2021年放送。			

	り ヴ ら ヴ しんぐ い あい うた とくしゅう Live!Love!Sing! 一生きて愛して歌うことー 特集ドラマ		
7	いしい あんな わたなべ だいち 石井 杏奈、渡辺 大知 ほかに出演	日本点字図書館製作	1時間18分
東日本大震災で被災し、神戸に避難してきた女子高校生。彼女は恋人の教師を巻き込み、仲間たちとともに原発事故の影響で立ち入りが制限された故郷・福島の新街に向かう。2021年放送。			

	れきしたんてい 歴史探偵 [2021年10月～2021年12月]		
8	さとう じろう わたなべ さわこ [佐藤 二郎、渡辺 佐和子 ほかに出演]	日本点字図書館製作	6時間47分
歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。吉原遊郭、応仁の乱、真珠湾攻撃などを取り上げる。2021年10月から12月までに放送された、全9回を収録。2021年放送。			

7 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2022年3月1日から4月20日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタイズ図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	たんか いんぺいそうさ 探花（隠蔽捜査 9）	こんの びん 今野 敏	7 時間 30 分	2,171 回
2	どうししょうじょ てき う 同志少女よ、敵を撃て	あいさか とうま 逢坂 冬馬	13 時間 12 分	2,063 回
3	きょうぼうそうさ 共謀捜査	どうば しゅんいち 堂場 瞬一	13 時間 43 分	1,983 回
4	あきないせでんきん ぎん 1 2 しゅつぱんへん あきない世傳金と銀 1 2 出帆篇	たかだ かおる 高田 郁	7 時間 17 分	1,504 回
5	まよなか 真夜中のマリオネット	ちねん みきと 知念 実希人	10 時間 54 分	1,380 回
6	アクトレス	ほんだ てつや 誉田 哲也	10 時間 49 分	1,358 回
7	きずあと 傷痕のメッセージ	ちねん みきと 知念 実希人	14 時間 18 分	1,277 回
8	あくじょで か しっと ほうしゅう 悪女刑事 嫉妬の報酬	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	6 時間 55 分	1,271 回
9	しごと じょう ママの仕事はデリヘル嬢	はせがわ はな 長谷川 華	6 時間 50 分	1,093 回
10	あま どく ゆうげきけいし 甘い毒 遊撃警視	みなみ ひでお 南 英男	7 時間 27 分	1,079 回
11	ブラックボックス	すなかわ ぶんじ 砂川 文次	4 時間 32 分	949 回
12	ひんによう によう ひにようきか めいい おし 頻尿・尿もれ 泌尿器科の名医が教える さいこう なお かたたいせん ひる よる あんしん にようい 最高の治し方大全 昼も夜も安心！尿意を コントロール！	記載なし	6 時間 55 分	911 回
13	かんきん 監禁	あきよし りかこ 秋吉 理香子	6 時間 2 分	869 回
14	ゆきみざけ しん よ ことうじ 雪見酒（新・酔いどれ小籐次 2 1）	さえき やすひで 佐伯 泰英	7 時間 24 分	849 回
15	しよじょそうり 処女総理	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	6 時間 20 分	832 回

16	もとかれ ゆいごんじょう 元彼の遺言状	しんかわ ほたて 新川 帆立	9 時間 10 分	794 回
17	さいおう たて 塞王の楯	いまむら しょうご 今村 翔吾	15 時間 59 分	774 回
18	いぶん らんぼうい うつぎしんご 遺文 (蘭方医・宇津木新吾 [11])	こすぎ けんじ 小杉 健治	6 時間 7 分	773 回
19	よたかや まん すてくろうむゆうけん 夜鷹屋お万 捨九郎夢遊剣	まつもと けんご 松本 賢吾	6 時間 5 分	755 回
20	うらじか おにわばん にだいで 裏仕掛け (御庭番の二代目 14)	ひづき あおい 氷月 葵	6 時間 2 分	716 回
21	かんじょうざむらいやぎゆうしんけんしょうぶ どうさつ 勘定侍 柳生真剣勝負 4 洞察	うえだ ひでと 上田 秀人	5 時間 33 分	684 回
22	いんねん 因縁	ふくだ かずよ 福田 和代	10 時間 35 分	680 回
23	でんせつ おんみつ ながやにんじょうちよう 伝説の隠密 しあわせ長屋人情帖	なかおか じゅんいちろう 中岡 潤一郎	6 時間 37 分	678 回
24	きんぞうやぶ おんみつせんどう 金蔵破り (隠密船頭 8)	いなば みのる 稲葉 稔	5 時間	653 回
25	かいどう きば かげごよう まかべせいしろう 街道の牙 影御用・真壁清四郎	くろさき ゆういちろう 黒崎 裕一郎	7 時間 16 分	613 回
26	かけいけん こうさつ 科警研のホームズ [3] 絞殺のサイコロジ	きた よしひさ 喜多 喜久	7 時間 40 分	613 回
27	えど こしゅつせざむらい あおいもん かめい 江戸っ子出世侍 [5] 葵紋の下命	はやせ えいいちろう 早瀬 詠一郎	6 時間 14 分	582 回
28	こうくうじえいたいふくかん れ おな 航空自衛隊副官怜於奈	あまた くおん 数多 久遠	6 時間 52 分	571 回
29	けんけいで か れんさくちようへんけいさつしょうせつ 県警刑事 連作長編警察小説	もり えい 森 詠	6 時間 56 分	570 回
30	や まち おが や わが家は祇園の拝み屋さん 14 けいこく ち もみじ おんみょうじ ゆううつ 溪谷に散る紅葉と陰陽師の憂鬱	もちづき まい 望月 麻衣	4 時間 57 分	560 回

(2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	やこう じゅくか 夜光の熟花	きたざわ たくや 北沢 拓也	5 時間 13 分	859 回
2	つゆ せんとう 汁だくスーパー銭湯	うえはら りょう 上原 稜	4 時間 47 分	322 回
3	きんしょ ひ と かんろう さいぜんせん 禁書 heat 官能アンソロジー最前線	あいかわ きょう 藍川 京 ほか	6 時間 7 分	74 回

8 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10

2022年3月1日から4月20日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デジタル図書>

順位	タイトル	著者名
1	<small>ふる すてき</small> 古くて素敵なクラシック・レコードたち	<small>むらかみ はるき</small> 村上 春樹
2	<small>せいこく</small> 聖刻	<small>どうば しゅんいち</small> 堂場 瞬一
3	<small>いのち そうだんしつ ほく ねんかんしょうねんいん かよ かんが</small> 「命」の相談室 一僕が10年間少年院に通って考えたことー	<small>ゴルゴ まつもと</small> ゴルゴ 松本
4	<small>だんせい し ねんだい</small> ニッポン男性アイドル史 一九六〇ー二〇一〇年代ー	<small>おおた しょういち</small> 太田 省一
5	<small>ひ ようぎしゃ けいしちょう がかり</small> ゾウに魅かれた容疑者（警視庁いきもの係 [6]）	<small>おおくら たかひろ</small> 大倉 崇裕
6	みとりねこ	<small>ありかわ ひろ</small> 有川 ひろ
7	<small>らくごかるん</small> 落語家論	<small>やなぎや こさんじ</small> 柳家 小三治
8	52ヘルツのクジラたち	<small>まちだ そのこ</small> 町田 そのこ
9	<small>おそ いりや かのじょ さくろ</small> 恐れ入谷の彼女の柘榴	<small>まいじょう おうたろう</small> 舞城 王太郎
10	<small>わたし</small> 私のことならほっといて	<small>たなか ちょうこ</small> 田中 兆子

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
1	しめい たんじょう え ど じ だ い な ま え き 氏名の誕生 ー江戸時代の名前はなぜ消えたのかー	お わ き ひ で か ず 尾脇 秀和
2	りゅう か み さ ま で あ ほ う ほ う 龍の神様と出会うたったひとつの方法 じんせい こう り ん ろ く り りゅう ほ う そ く ー人生に幸運をもたらす六龍の法則ー	は が 羽賀 ヒカル
3	わ ん だ ふ る ・ デ イ ズ	よ こ ぜ き だ い 横関 大
4	な ぞ こ だ い じ ょ せ い 謎の古代女性たち	く ろ い わ じ ゅ う ご 黒岩 重吾
5	と り に ん げ ん ぶ ん か し か ん せ い が く い ん だ い が く け ん き ゅ う そ う し ょ だ い 鳥と人間の文化誌 (関西学院大学研究叢書 第205 へ ん 編)	お く の た く じ 奥野 卓司
6	し ゅ う か ん い っ し ょ う か ま ほ う じ ゅ も ん 2週間で一生が変わる魔法の言葉	は づ き こ う え い はづき 虹映
7	ひ が ん ば な さ し ま 彼岸花が咲く島	り こ と み 李 琴峰
8	ほ う じ ょ う よ し と き か ま く ら ば く ふ の と ぶ し ょ う し ん じ つ 北条義時 ー鎌倉幕府を乗っ取った武将の真実ー	は ま だ こ う い ち ろ う 濱田 浩一郎
9	き ね ん び サラダ記念日	た わ ら ま ち 俵 万智
10	お う ど う く つ ソロモン王の洞窟	へ ん り ー ・ ラ イ ダ ー ・ ハ お お く ほ や す ガード 著 大久保 康 お 雄 訳

9 センター職員おすすめ図書の紹介

「本屋大賞」は、新刊書を扱う全国の書店員が、もっともお客様にお薦めしたいと思う小説を投票で選ぶ文学賞です。今年で19回目を迎え、ニュースでも話題になる賞です。センターにも時々どんな本があるのか問い合わせがあります。

そこで、今回は4月6日に発表された2022年本屋大賞受賞作を紹介します。点字・デジターの完成・着手情報も合わせてご紹介しますので、ご希望のかたは貸し出し係までご連絡ください。

また過去の受賞作品をお知りになりたいかたもセンターまでお問い合わせください。

大賞	どうししょうじょ てき う あいさか どうま 著 『同志少女よ、敵を撃て』 逢坂 冬馬 著 はやかわしよぼう 早川書房	点字製作中
		デジター1枚 (13時間12分)
2位	あか あお あおやま みちこ 著 『赤と青とエスキース』 青山 美智子 著 けんきゅうじよ PHP研究所	点字製作中
		デジター1枚 (5時間36分)
3位	『スモールワールズ』 いちほ ミチ 著 こうだんしゃ 講談社	点字4巻
		デジター1枚 (7時間36分)
4位	せいよく あさい 著 『正欲』 朝井 リョウ 著 しんちょうしゃ 新潮社	点字6巻
		デジター1枚 (11時間56分)
5位	ろくにん うそ だいがくせい あさくら あきなり 著 『六人の嘘つきな大学生』 浅倉 秋成 著 か ど か わ KADOKAWA	点字5巻
		デジター1枚 (8時間32分)
6位	よ あ にし かなこ 著 『夜が明ける』 西 加奈子 著 しんちょうしゃ 新潮社	点字製作中
		デジター1枚 (12時間11分)
7位	ざんげつき おだ まさくに 著 『残月記』 小田 雅久仁 著 ふたばしゃ 双葉社	点字製作中
		デジター1枚 (15時間37分)
8位	がらす どう さつじん ちねん みきと 著 『硝子の塔の殺人』 知念 実希人 著 じつぎょうのにほんしゃ 実業之日本社	点字8巻
		デジター製作中
9位	こくろうじょう よねざわ ほのぶ 著 『黒牢城』 米澤 穂信 著 か ど か わ KADOKAWA	点字7巻
		デジター1枚 (15時間17分)
10位	ほし すく まちだ 著 『星を掬う』 町田 そのこ 著 ちゅうおうこうろんしんしゃ 中央公論新社	点字製作中
		デジター1枚 (10時間20分)

※製作中の図書については、ぶっくがいで発行の間際に完成することもあります。

あらかじめご了承ください。

10 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計5点)

①	あいしょうか 愛唱歌 みんな花になれ ぶつてんどうわ 仏典童話 しあわせになった王様	じょうどしんしゅうほんがんに 浄土真宗本願寺派 ぶつきょうふじんかいそうれんめい 仏教婦人会総連盟	点字1巻 デイジー1枚
②	かごやしゅんじゅう しんざ たじゅう 駕籠屋春秋 新三と太十 おかもと (岡本 さとる著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デイジー1枚
③	たんか いんべいそうさ こんの びん 探花 (隠蔽捜査9) (今野 敏著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デイジー1枚
④	にじ つばさ よしむら あきら 虹の翼 (吉村 昭著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デイジー1枚
⑤	はなのあじ はなの味ごよみ5 (高田 ありこ 在子著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デイジー1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。
また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

11 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計5点)

①	あす こえ 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般CD 1枚
②	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかく NPO法人川崎市視覚 しょうがいしゃふくしきょうかい 障害者福祉協会	デイジー1枚
③	げっかん 月刊みんぱく	こくりつみんぞくがくはくぶつかん 国立民族学博物館	デイジー1枚
④	ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字1巻
⑤	らじおにっぽん ラジオ日本 点字番組表 2022年4月～2022年9月	らじおにっぽん ラジオ日本	点字1巻

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、CD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

12 6月・7月・8月のカレンダー

2022年6月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4 ジャズの楽しみ方
5	6 休館	7	8	9	10 小説の中の音を楽しむ会	11
12	13 休館	14	15	16	17	18 ヨガ教室
19	20 休館	21	22	23	24 DVD映画体験上映会	25 DVD映画体験上映会
26	27 休館	28	29	30		

- ・ 4日（土曜日）は、午後1時30分からジャズの楽しみ方を開催いたします。
- ・ 10日（金曜日）は、午後1時30分から小説の中の音を楽しむ会を開催いたします。
- ・ 18日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 24日（金曜日）・25日（土曜日）は、午後1時30分から「勝手にふるえてろ」（1時間57分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2022年7月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2 れきおんクラブ
3	4 休館	5	6	7	8	9
10	11 休館	12	13	14	15	16 ヨガ教室
17	18 休館 （海の日）	19 休館 （振替）	20	21	22 DVD映画体験上映会	23 DVD映画体験上映会
24 31	25 休館	26	27	28	29	30

- ・ 2日（土曜日）は、午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 16日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 19日（火曜日）は、18日（月曜日）海の日の振替のため、休館させていただきます。
- ・ 22日（金曜日）・23日（土曜日）は、午後1時30分から「リトル・ダンサー」（1時間50分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2022年8月

日	月	火	水	木	金	土
	1 休館	2	3	4	5	6 ジャズの楽しみ方
7	8 休館	9	10	11 休館 (山の日)	12 休館 (図書整理)	13 休館 (図書整理)
14 休館 (センター 清掃日)	15 休館	16	17	18	19	20
21	22 休館	23	24	25	26 DVD映画 体験上映会	27 DVD映画 体験上映会
28	29 休館	30	31			

- ・ 6日（土曜日）は、午後1時30分からジャズの楽しみ方を開催いたします。
- ・ 11日（木曜日）は山の日のため、12日（金曜日）・13日（土曜日）は図書整理のため、また14日（日曜日）はセンター清掃日のため、休館させていただきます。16日（火曜日）から開館いたします。
- ・ 26日（金曜日）・27日（土曜日）は、午後1時30分から「愛と死をみつめて」（1時間57分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。（※詳細は次号掲載）