

ぶっくがいど

2022年4月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
(1)	ヨガ教室(予約制)対面クラス・オンラインクラスのご案内	3
(2)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	4
(3)	第34回れきおんクラブ(予約制)のご案内	6
(4)	かわさき春のコンサート「JAZZライブ」のご案内	6
(5)	体験型音楽講座「ジャズの楽しみ方」を開催します!	7
(6)	「小説の中の音を楽しむ会」を開催します	8
(7)	音声解説付きDVD映画の体験上映会、2022年度上映作品が決定!	9
(8)	ご存知ですか?こんな商品	11
3	新着CD図書の紹介	12
4	新着点字図書の紹介	20
5	新着シネマ・デージー図書の紹介	28
6	新着テレビ・デージー図書の紹介	30
7	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	32
8	サピエ図書館人気CD図書ランキング	33
9	センター職員おすすめ図書の紹介	36
10	寄贈図書の紹介	37
11	さしあげます	37
12	4月・5月・6月のカレンダー	38
	【スタッフ紹介】	39

※各イベントは、新型コロナウイルス感染拡大状況によっては直前で中止・延期になる場合があります。予めご了承ください。

1 センター長からひとこと

新年度を迎えて

センター長 杉山雅章

やわらかな春風に心華やぐ季節となってまいりました。皆さまは、いかがお過ごしでしょうか。4月に入り新年度を迎えました。今年度もセンターは、全力投球！ 年度はじめの巻頭言では、今年度の事業の中で、特に皆さまに関わりのあるものをご紹介しますと思います。

まず、センターの3大イベント、音楽コンサート、落語・講談会を、5月、12月、来年2月に開催いたします。今年2月のジャズコンサートは、残念ながら新型コロナウイルス感染拡大により中止になりました。沢山の皆さまからお申し込みをいただきましたので、中止にするのは、本当に心苦しい思いでした。皆さまの思いを叶えようと出演者に再交渉し5月14日（土曜日）、同じ内容で開催できることになりました。定員を70名で再度、予約受付を開始します。どうぞ奮ってお申し込みください。12月はこれまでセンターまつりを開催してきましたが、感染拡大の影響でこの2年間中止し、昨年は落語会のみを行いました。今後このような、不特定多数の方々を一度に集めるイベントは開催が難しいと判断し、その代替わり、センターまつりで開催していたイベントをそれぞれ個別に開催していきたいと思います。落語会や講談会を12月に、iPhone・iPad操作体験会、新商品を中心にした用具展、話題の商品を体験できる機器体験会など、それぞれ時期を変えて開催します。興味のあるものを、じっくりと体験していただけたと思います。

定期的な催しは、昨年度と同じように行います。音声ガイド付きDVD映画体験上映会は月2回、「れきおんクラブ」は2ヵ月に一度奇数月に開催します。ヨガ教室もこれまでどおり、2月、8月を除き、月2回開催します。ヨガは専門の先生がわかりやすくポーズを教えてくださいますので、初心者でも大丈夫です。遠方のかたはオンラインヨガもありますので、興味のあるかたはお気軽にお問い合わせください。

今年は、2年開催していなかった「ふれる博物展」を開催したいと考えています。この展示会は、あるテーマについて集めた様々な小型モデルに触っていただくというものです。2018年に開催した「宇宙をさわる」展では、アポロ、サターンなどのロケットや月着陸船、月の表面、星の大きさの違い、惑星間の距離などを体感してもらいました。2019年に開催した「東京名所観光」では、浅草寺、東京タワー、国立競技場などを、建物の説明を聞きながら小型モデルに触れていただきました。さて今年度はどんな企画になるでしょうか。お楽しみに。

新たな企画が二つあります。一つは読書と音楽を結び付けた「小説の中の音を楽しむ会」です。本をテーマにしたCD音楽コンサートで、小説と音楽の両方を楽しんでもらおうという欲張りなイベントです。是非、ご参加ください。そして、もう一つの企画は、体験型音楽講座「ジャズの楽しみ方」です。これは単に音楽を聴くだけではありません。皆さまにジャズのリズムを打楽器

で奏でていただき、体験してもらいながら、音楽のさらなる面白さを感じてもらおうというものです。講師は、なんと川崎出身のプロのピアニスト、福本純也氏。かわさきジャズにも出演している方です。もちろん、演奏経験のないかたでも全く問題ありません。全5回シリーズの第1回は10月6日から開講。ジャズファン、大集合ですよ。

訓練事業についても少しご紹介しましょう。訓練事業では白杖歩行、パソコンやiPhoneの操作、調理指導を行なっていることはご存じと思いますが、訓練のような継続的なものではなく、短期的な指導も可能です。これを「相談」と言っています。この相談は、勤務先が変わったことによる職場までの歩行訓練、パソコンやiPhoneのワンポイントレッスン、デジタイゼーション再生機からサピエを利用する方法、再生機が故障したための一時的な機器の貸出、購入した商品の操作がわからなくなった、お昼ご飯を電子レンジで簡単に作りたいなどなど、皆さまのお困りごとに柔軟に対応できるサービスです。利用するかたも増えてきていますので、どうぞ、お気軽にお問い合わせください。

最後に、皆さまに広報誌「音声版メールマガジンアイeye」をご紹介します。メールマガジンはパソコンや携帯電話がないと購読できません。そこでメールマガジンを音声版にしました。これは2ヵ月に一度、奇数月に発行するCD雑誌で、メールマガジン2ヵ月4号分をまとめ、合成音声で再生したものです。最新のイベント情報、用具情報、スタッフのコラムなど、役立つ情報やセンターの日常が垣間見られる、軽さと楽しさが売りの雑誌です。30分程度で気軽に読める雑誌ですので、一度お聞きになってみてください。

今回の巻頭言では、今年度の事業について、いくつかご紹介させていただきました。このような事業を通して、皆さまの生活をより豊かにするお手伝いをしたいと考えています。どうぞ、お気軽にお問い合わせください。

2 センターからのお知らせ

(1) ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。新型コロナウイルスの感染状況により対面クラスは中止の可能性があります。オンラインクラスは感染状況に関わらず実施いたします。

なお、対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様には別室でお待ちいただく場合がありますので、予めご了承ください。

◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。(障害者手帳の有無は不問です。)

◆対象者（オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。(障害者手帳の有無は不問です。)
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。(Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。)

【日にち】2022年4月16日（土曜日）・2022年5月21日（土曜日）

【時間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時（オンラインクラス同時開催）

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

2022年度は下記日程で開催の予定です。時間はいずれも午前10時から11時30分（対面）と、午後1時30分から3時（対面・オンライン同時開催）です。

皆さまのご参加をお待ちしております。

2022年4月16日（土曜日）	2022年5月21日（土曜日）
2022年6月18日（土曜日）	2022年7月16日（土曜日）
2022年9月24日（土曜日）	2022年10月15日（土曜日）
2022年11月19日（土曜日）	2022年12月17日（土曜日）
2023年1月21日（土曜日）	2023年3月18日（土曜日）

（2）「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは毎月、音声解説付きDVD映画の体験上映会を開催しています。

なお、新型コロナウイルス感染防止のため、上映にあたり次の対策に取り組んでいます。

1. 同一映画を、日にちを変えて2回上映します。
2. 各日定員20名の抽選とさせていただきます。（感染状況により定員の変更あり）
3. 座席は間隔をあけて配置します。
4. 換気のために窓やドアを開けての上映となります。（今までより会場が明るくなります）

また、感染予防のためセンター内で食事をすることはできません。予めご昼食を済ませてからのご来場をお願いします。恐れ入りますが、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

上映予定

4月22日（金曜日） / 23日（土曜日） 午後1時30分～

申し込みは4/7（木曜日）まで

パラサイト

2時間12分 韓国

監督・脚本：ポン・ジュノ 音楽：チョン・ジェイル

出演：ソン・ガンホ、イ・ソンギョン、チョ・ヨジョン ほか

キム一家は家族全員が失業中。陽の射さない半地下の部屋で、その日暮らしの貧しい生活を送っていた。何かと暮らしづらい半地下の部屋で、家族全員ただただ <普通の暮らし>に憧れていた。

ある日、長男のギウがIT企業のCEOであるパク氏の豪邸へ家庭教師の面接を受けに行くことになる。母娘の信頼を得ることに成功したギウは家庭教師として働きはじめるが、そこから次なる一手を打つ。それは、パク家の息子ダソンに紹介したい家庭教師がいると持ちかけ、妹のギジョンを招き入れることだった。それをきっかけに、家族が次々とパク家に入り込み、一家は貧しい生活から脱却を果たしたかのように見えた。

しかし正反対の2つの家族の出会いは、想像を超える悲喜劇を生み、人々を巻き込んでいく。カンヌ国際映画祭でパルムドールに輝いたほか、アカデミー賞作品賞などを受賞。

5月27日（金曜日） / 28日（土曜日） 午後1時00分～

※上映時間が長い作品のため、通常より30分早く始めます。

申し込みは5/14（土曜日）まで

風と共に去りぬ

3時間52分 アメリカ

監督：ビクター・フレミング 原作：マーガレット・ミッチェル 脚本：シドニー・ハワード

出演 ビビアン・リー、クラーク・ゲーブル、レスリー・ハワード ほか

マーガレット・ミッチェル原作の不朽の名作を、ビビアン・リーとクラーク・ゲーブルの共演で映像化。南北戦争前後のアメリカ南部を舞台に、スカーレット・オハラ of 激動の半生を壮大なスケールで描き、アカデミー賞主演女優賞など10部門に輝いたハリウッド映画史上不滅の傑作。

1861年、南北戦争勃発直前のジョージア州。大富豪の娘スカーレット・オハラは16歳。気性の激しい女性だが、若さと輝くような美しさから、言い寄る男には事欠かなかった。だが、好意を抱いていたアシュレーには、一向に振り向いてもらえない。しかも、彼がいとこのメラニ

一と婚約することを聞き、スカーレットは嫉妬からとんでもない行動を取ってしまう。

時同じくして出会ったのが、素行の悪さが評判のレット。無礼な彼を嫌悪しながらも、どこかで意識するスカーレット。戦争や愛に翻弄されながらも、彼女は激動の時代を情熱的かつ強く生き抜いていく。

(3) 第34回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは奇数月に、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

5月にご紹介するのは「こころの^{うたびと}詩人 野口雨情」です。北原白秋、西條八十とともに日本の三大童謡詩人といわれる雨情。代表作の「七つの子」「シャボン玉」「赤い靴」などの童謡のほか、「波浮の港」などの叙情歌や民謡をたっぷりお聴きいただきます。

【日 時】2022年5月7日（土曜日）午後2時～4時

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定 員】20名。予約制。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

2022年度は下記のテーマを予定しております。時間はいずれも午後2時～4時です。皆さまのご参加をお待ちしております。

2022年5月7日（土曜日）	こころの ^{うたびと} 詩人 野口雨情
2022年7月2日（土曜日）	ニッポン・キネマ・ミュージック ～ 1930年代から50年代の映画主題歌、挿入歌
2022年9月3日（土曜日）	テイチレコード特集
2022年11月5日（土曜日）	哀愁の歌謡ブルース ～ 淡谷のり子とムード歌謡の代表曲
2023年1月7日（土曜日）	股旅ものがたり ～ 股旅ものの歌謡曲と講談など
2023年3月4日（土曜日）	NHK国民歌謡とラジオ歌謡

(4) かわさき春のコンサート「JAZZライブ」のご案内

2月に予定された冬のコンサートがコロナウィルス感染拡大の影響から中止となってしまいましたが、この春のコンサートで、冬に予定していたウォルフィージャズカルテットによるJAZZライブをお楽しみください。リーダーのウォルフィー佐野さんは、サクソ、フルート、

ボーカルをこなす全盲のJAZZアーティストです。アメリカバークリー音楽院で学び、帰国後は2000年ヤマハ管楽器カラオケ全国大会で優勝。2003年ソニー・ミュージックプレイヤーズ・オーディションでRoland賞を受賞しました。その後、川崎ファンズプリング音楽学院、筑波大学附属視覚特別支援学校の講師を経て、現在は表参道のジャズバードに自己のトリオでレギュラー出演しています。今回は、このコンサートのために、ピアノ、ウッドベース、ドラムによるカルテットを特別に編成し、スタンダードな名曲をたっぷりと聴かせてくれます。なお、皆さまと一緒に合奏する曲があります。リコーダー、オカリナ、笛、タンバリンなど、音の出るものでしたら何でも結構ですのでご持参ください。お持ちにならなかったかたには、ペットボトルのキャップ2個をお渡しします。

ジャズ、ボサノバを楽しむ、贅沢な午後のひと時をお楽しみください。

【日 時】2022年5月14日（土曜日）

午後1時開場 午後1時30分開演（午後3時30分終演予定）

【会 場】ふれあいプラザかわさき 2階ホール

【参加費】無料

【定 員】70名。予約制（全席指定）

【申込締切】4月28日（木曜日）午後5時までに、お電話またはメールでセンターまでお申し込みください。

【ご用意いただくもの】音の出るもの

【お問い合わせ】イベント担当まで

（5）体験型音楽講座「ジャズの楽しみ方」を開催します！

今年度からの新企画。ジャズの曲を通して、体験しながら音楽を学ぶ講座です。講師はなんと、かわさきジャズにも出演しているプロのピアニスト福本純也氏。コンセプトは「ジャズの歴史や、曲がどうやってできているかを学んでいき、音楽の新しい楽しみ方を発見しましょう。」というもの。座学だけでなく、実際に打楽器を使ったリズムセッションの体験など、音楽のさらなる面白さを感じていただきます。もちろん、音楽未経験者でも大丈夫ですよ。

この講座は偶数月の第一土曜日に開催。全5回シリーズの第1回は6月からいよいよ開講です。

第1回の講座内容

テーマ曲「On The Sunny Side Of The Street」（歌：フランク・シナトラ）

NHK連続テレビ小説「カムカムエヴリバディ」で使われていた曲「サニーサイド・オブ・ザ・ストリート」を使って、ジャズで使われているリズムやスウィングについて学びます。

使われている楽器を探して聴き分け、リズムを知り、さらに実際に打楽器や小物楽器を使ってリズムセッションをおこないます。“みんなで叩けばリズムは面白い！”体験する中で、ジャズの楽しさを感じてもらいます。

【日 時】2022年6月4日（土曜日）

午後1時30分～3時

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定 員】定員20名（20名を超えた場合は抽選となります。）

*定員は新型コロナの感染状況で変更することがあります。

【申込締切】5月21日（土曜日）までに、お電話または、メールでセンターまでお申込みください。

【お申込み・お問い合わせ】イベント担当まで

（6）「小説の中の音を楽しむ会」を開催します

2017年に本屋大賞を受賞した、恩田陸著『蜜蜂と遠雷』をテーマに、「小説の中の音を楽しむ会」を開催します。『蜜蜂と遠雷』は、ピアノコンクールに参加する若者たちを描く小説です。小説の中には様々なピアノ曲が登場します。どんな曲を、どんな状況で、どんな気持ちで、どのように弾いているのかが繊細な表現で描かれています。「小説の中の音を楽しむ会」では、小説に出てくるピアノ曲を聴きながら、言葉で描かれた表現と実際のピアノの音を聴き比べ、表現の面白さ・奥深さを楽しんでみたいと思います。事前準備は不要です。

【日 時】2022年6月10日（金曜日） 午後1時30分～3時（予定）

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【作 品】『^{みつばち}蜜蜂と^{えんらい}遠雷』

養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年、かつての天才少女、年齢制限ギリギリで挑戦するサラリーマン…。ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、音楽を描いた青春群像小説。2017年本屋大賞、第156回（2017年1月）直木賞受賞作。点字11巻 デイジー1枚（20時間31分）

【著 者】^{おんだ}恩田 ^{りく}陸

1964年、青森県青森市生まれ。父がクラシック好きで、小さいころからピアノを習っていた。早稲田大学教育学部卒。4年間の会社員生活を経て、1992年『六番目の小夜子』で作家デビュー。『夜のピクニック』で、第26回吉川英治文学新人賞、第2回本屋大賞を受賞。

どなたでも楽しんでいただける催しですので、視覚障害当事者のかただけでなく、ボランティア・ガイドヘルパー・点訳者・音訳者・ご家族のかたもお気軽にご参加ください。川崎市外のかたでも参加可能です。皆さまのご参加をお待ちしています。

【定員】20名。予約制。

【お問い合わせ】担当・庄司まで

(7) 音声解説付きDVD映画の体験上映会、2022年度上映作品が決定！

センターでは音声ガイドの普及・啓発を目的に、シネマ・デイジーの制作およびボランティアの養成に力を注いでいます。その一環で企画している音声解説付きDVD映画の体験上映会には、毎月多くのかたが来場され、喜びの声を寄せてくださっています。

2022年度も、皆さまに音声ガイドの魅力を堪能してもらうべく、充実したラインナップを揃えました。今号では各月に上映するタイトルをご紹介します。

なお、あらすじをまとめたパンフレットも制作予定です。墨字・点字・音声デイジー・テキストデータをご用意しますので、ご希望のかたはセンターまでお申し込みください。

【お問い合わせ】イベント担当まで

音声解説付きDVD映画の体験上映会 2022年度上映予定作品

【定員】各回20名／予約制（希望者多数の場合は抽選）

【開始時間】午後1時30分～【会場】アイeyeシネマ館(=多目的室A)
(※5月のみ午後1時開始。9月は第3金・土曜日になります)

上映月		作品	時間	製作国
4月	22日(金) 23日(土)	パラサイト	2時間12分	韓国
5月	27日(金) 28日(土)	風と共に去りぬ	3時間52分	アメリカ
6月	24日(金) 25日(土)	勝手にふるえてろ	1時間57分	日本
7月	22日(金) 23日(土)	リトル・ダンサー	1時間50分	イギリス
8月	26日(金) 27日(土)	愛と死をみつめて	1時間57分	日本
9月	16日(金) 17日(土)	ジョジョ・ラビット	1時間49分	アメリカ
10月	28日(金) 29日(土)	次郎長三国志	2時間6分	日本
11月	25日(金) 26日(土)	ユー・ガット・メール	1時間59分	アメリカ
12月	23日(金) 24日(土)	ノマドランド	1時間48分	アメリカ
1月	27日(金) 28日(土)	新幹線大爆破	2時間32分	日本
2月	24日(金) 25日(土)	マンマ・ミーア！	1時間49分	イギリス ドイツ アメリカ
3月	24日(金) 25日(土)	ポテチ	1時間8分	日本

(8) ご存知ですか?こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。 電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

アイリスオーヤマ音声付2口IHコンロ

[価格] 電磁調理器のみ36,000円、片手鍋セットと両手鍋セット41,000円(いずれも税込) [大きさ] (幅)560mm×(奥行)400mm×(高さ)180mm(本体の高さは60mm) [重さ] 6,500g [付属品] 設置スタンド(左右各1個)、取り付けねじ(6本+予備1本)、操作パネル用「デコペタシール」と「透明凸点シール大粒」の予備 [電源] AC100V(50/60Hz共有) [定格消費電力] 1,400W [保証期間] 1年 [メーカー] アイリスオーヤマ株式会社



操作に音声ガイドと操作音が付いた2口のIH調理器です。わくわく用具ショップのオリジナル加工として主要なボタンなどに触ってわかるシールを貼り、見えない・見えにくいかなも使いやすいように工夫しています。加熱調理はもちろん、揚げ物油の温度調整や、自動湯わかし、タイマーなど便利な機能が盛りだくさんです。商品本体のみ、片手鍋セット、両手鍋セットの3種からお選びください。

(注意) 付属の設置スタンドを取り付けた状態で発送しますので、取り付け不要の場合は予めお申し付けください。

見やすい軽量まな板L

[価格] 1,000円(税込) [大きさ] (幅)345mm×(奥行)230mm×(高さ)9mm [重さ] 約340g [材質] ポリプロピレン エラストマー製 [色] 黒 [メーカー] 新輝合成株式会社



黒いまな板の上に白い食材をのせるとコントラストがはっきりして手元がよく見えるので、安心して使用できます。

両面が使える、四隅にはすべり止めが付いていて、軽くて使いやすいまな板です。

抗菌銀イオンが配合されているため、雑菌の繁殖を抑え、衛生的です。使用していて汚れが気になる場合には、塩素系漂白剤を使用して汚れを落としてください。耐熱温度は90℃で、食器洗い乾燥機にも対応可能です。

3 新着CD図書の紹介

合計33点

CD図書はデジ編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

<川崎製作>

分類0 総記

1	100万回死んだねこ 一覚え違いタイトル集ー		015
	福井県立図書館 編著	原本：講談社	2021年10月
			2時間18分
	「衝撃の巨人」→「進撃の巨人」、「100万回死んだねこ」→「100万回生きたねこ」…。図書館の利用者がうっかり覚え違った本のタイトルから、司書が正しいタイトルを導き出した事例集。本の情報、司書の仕事も紹介。		

分類1 哲学・宗教

2	神さまと前祝い 一願いが全部叶ってしまう！ー		147
	キャメレオン竹田 著	原本：三笠書房	2021年2月
			3時間20分
	先にお祝いすることで、願いが全部叶う！ 運気が爆上がりする「前祝い」の仕組みやコツ、朝起きてから寝るまでの「喜ばしい過ごし方」、「前祝いマスター」になる方法などを紹介。		

分類2 歴史・地理

3	海の往還記 一近世国際人列伝ー		280
	泉 秀樹 著	原本：中央公論社	1999年1月
			9時間56分
	ザビエル、天正少年使節、三浦按針、山田長政、ケンペル…。波濤万里を越えて日本を往還した男たちに光を当て、その足跡をエピソード豊かに辿る。彼らの生涯を通して、これからのグローバル時代の生き方を問う。		

分類3 社会科学

	「自由」の危機 一息苦しきの正体一		316
4	藤原 辰史、内田 樹 ほか著 集英社新書編集部 編	原本：集英社	2021年6月
			10時間56分
	「政治的な発言」がタブー視され、息苦しさが蔓延するこの国で、それでも声を上げるには何が 必要か。研究者・作家・芸術家・ジャーナリストら26人の論者が集い、「自由」について根源的に考 察した論考集。		

	全日本おつかれ公務員 一人間関係と組織のモヤモヤがスーッと晴れる本一		318
5	町田 智弥 著	原本：学陽書房	2019年9月
			3時間21分
	上司疲れ、同僚疲れ、住民疲れ…。公務員になって数年経ち、振り返ってみると、疲れの原因にも いろいろあることに気づく。疲れている若手公務員に向けて、対人・対組織にまつわる各種症状への 「柔らかい処方箋」を伝える。		

	精神科医がすすめる脳が若返るおとなの学び術		379
6	保坂 隆 著	原本：海竜社	2021年2月
			3時間54分
	今や「人生100年時代」。定年を迎えてからも、新しい世界に羽ばたくことだって十分にでき る。余生において「学ぶこと」の大切さを、精神科医が教える。		

分類4 自然科学

	糖尿病の真実 一なぜ患者は増え続けるのか一		493
7	水野 雅登 著	原本：光文社	2021年6月
			8時間25分
	現代の糖尿病治療の真実と問題点を、2型糖尿病患者の脱インスリン率100%の実績を持つ内科 医が解説。実際の治療例も紹介しつつ、薬や医者に頼らず血糖値を下げる方法や、薬を卒業できるよ うになるための道筋を伝える。		

8	ざいたくいりょう しんじつ 在宅医療の真実		498
	あずはた たけお 小豆畑 丈夫 著	原本：こうぶんしゃ 光文社	2021年5月
	8時間57分		
在宅医療は、自宅で看取るための医療ではない。「より良く生きるため」の手段である。在宅医療に関わる救急医が、自身の立場から見た「もうひとつの在宅医療」について、その問題点、改善策などを綴る。			

分類5 技術

9	やってはいけない ^{ろうごたいさく} 老後対策		591
	おおむら おおじろう 大村 大次郎 著	原本：しょうがくかん 小学館	2018年4月
	5時間20分		
老後資金は3000万円なくても大丈夫！ ありとあらゆる手段を使って節税した上で、“自己年金”を増やして定年後のカネを確保するテクニックを、元国税調査官が伝授する。			

10	むしょく 無職、ときどきハイボール		596
	さかむら 酒村 ゆっけ 著	原本：ダイヤモンド社 ^{しゃ}	2021年3月
	2時間50分		
食べること、映画や本、そして美味しいお酒におぼれる毎日ー。酒との生活を文章に綴り、YouTubeにて酒テロ動画を発信する“ぼっち、無職、独身”の著者による初エッセイ。			

分類6 産業

11	ようこそ、2050年の東京へ ^{ねん とうきょう} ー生き残る不動産 ^{い のこ ふどうさんはいきよ ふどうさん} 廃墟になる不動産ー		673
	さかき あつし 榎 淳司 著	原本：イースト・プレス	2020年12月
	4時間50分		
成長を期待できない日本において、首都・東京が歩むこれからの30年とは？ 住宅ジャーナリストが、1990年の東京、2020年の東京、そして2050年の東京に共通するものと異なるものを考える。			

分類7 芸術

12	シン・エヴァンゲリオン ^{ろん} 論		778
	ふじた なおや 藤田 直哉 著	原本：かわでしよぼうしんしゃ 河出書房新社	2021年6月
			7時間34分
	1995年に始まり、衝撃の最終回を引き金に一大ブームを巻き起こした「新世紀エヴァンゲリオン」が、2021年、ついに完結した。庵野秀明監督を中心に制作者の発言を縦横に参照しつつ、その軌跡を論じる。		

13	げんえきいんたい 現役引退 -プロ野球名選手「最後の1年」-		783
	なかみぞ やすたか 中溝 康隆 著	原本：しんちょうしゃ 新潮社	2021年5月
			9時間27分
	完全燃焼した者、己の美学を貫いた者、ケガに泣かされ続けた者、海外に活路を見出した者…。球界を華やかに彩った名選手24人の「最後の1年」をプレイバック。『ベースボールキング』連載に書き下ろしを加えて改題。		

分類9 文学

14	きょう まち すみ 今日も町の隅で		913
	おのでら ふみのり 小野寺 史宜 著	原本：かどかわ KADOKAWA	2020年2月
			7時間58分
	バンドでリードギターを降格された青年が初デートで訪れたのは、“ツリー”ではなく“タワー”だった…。「逆にタワー」ほか、それぞれの「選択」をする男女を描いた10編を収録。『小説すばる』掲載に書下ろしを加え書籍化。		

15	しっこく ゆき 桎梏の雪		913
	なかむら とう 仲村 燈 著	原本：こうだんしゃ 講談社	2021年7月
			8時間13分
	文化6年、九世名人・将棋所大橋宗英がこの世を去った。以降、傾いてゆく将棋家を憂いた大橋分家の七代目当主は、若手筆頭の実力者を養子に迎える。家元の誇りを賭け、青春を捧げ、戦う若き江戸の棋士たちの姿を描いた将棋時代小説。第15回小説現代新人奨励賞受賞作。		

16	せいこく 聖刻		913
	どうば しゅんいち 堂場 瞬一 著	ほんぽん こうだんしゃ 原本：講談社	2021年8月
			12時間21分
	大物司会者の息子が、元恋人を殺害したと出頭した。女性刑事は取り調べを始めるが、被疑者は動機について語らない。被疑者家族への悪意と戦いながら捜査を続けるが、やがて事態は最悪の方向へと進んで行く。ネット社会のゆがみを射抜く社会派サスペンス。		

17	まんかい い 100万回生きたきみ		913
	ななつき たかふみ 七月 隆文 著	ほんぽん か ど か わ 原本：KADOKAWA	2021年8月
			5時間59分
	さまざまな人生を繰り返し生き、終わらぬ命に何もかもがどうでもよくなっていた女子高生。ある日、学校の屋上から身を投げようとしたところを、同級生の少年に救われる。100万の命で買った一途な恋の物語。Twitterの創作漫画を小説化。		

<委託・その他>

分類5 技術

18	わだ あすか 和田明日香のほったらかしレシピ 献立編		596
	わだ あすか 和田 明日香 [著]	ほんぽん たつみしゅっぱん 原本：辰巳出版	2020年11月
	日本点字図書館製作		1時間54分
	ゆで汁を利用して作るしっとりゆで鶏とごまだれなど、時短でおいしい献立を約50品紹介する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)		

分類7 芸術

19	かのうたんゆう しんちょうにほんびじゅつぶんこ 狩野探幽(新潮日本美術文庫 7)		721
	かのう たんゆう [狩野 探幽 画]	やすむら としのぶ [安村 敏信 著]	ほんぽん しんちょうしゃ 原本：新潮社
	にほん 日本アート・センター 編		1998年4月
	日本点字図書館製作		2時間5分
江戸時代初期の絵師・狩野探幽。幕府御用絵師として活躍した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

20	かぶらききよかた しんちょうにほんびじゅつぶんこ 鏑木清方（新潮日本美術文庫 31）		721
	かぶらき きよかた [鏑木 清方 画]	いけうち おさむ [池内 紀 著]	1997年3月
	にほん 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社	
	日本点字図書館製作		2時間4分
近代日本の画家・鏑木清方。情趣豊かな明治の風俗を描いた彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）			

21	あおきしげる しんちょうにほんびじゅつぶんこ 青木繁（新潮日本美術文庫 32）		723
	あおき しげる [青木 繁 画]	あべ のぶお [阿部 信雄 著]	1997年6月
	にほん 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社	
	日本点字図書館製作		1時間45分
明治浪漫主義を代表する洋画家・青木繁。彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）			

22	しんちょうびじゅつぶんこ ブラック（新潮美術文庫 43）		723
	[ブラック 画]	くしだ まごいち [串田 孫一 著]	1975年10月
	にほん 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社	
	日本点字図書館製作		1時間38分
フランスの画家、ブラック。ピカソと共にキュビズムを創始した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）			

23	しんちょうびじゅつぶんこ マネ（新潮美術文庫 24）		723
	[マネ 画]	あべ よしお [阿部 良雄 著]	1974年12月
	にほん 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社	
	日本点字図書館製作		1時間43分
フランスの画家・マネ。ヨーロッパの絵画に革命を起こした彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）			

分類9 文学

24	^じ ^{たびだ} ^そ ^う ^じ ^き ^た ^ん ^て ^い ^す ^い ^り ^ぼ ^う ^け ^ん 地べたを旅立つ ー掃除機探偵の推理と冒険ー		913
	^そ ^え ^だ ^し ^ん そえだ 信 著	^は ^や ^か ^わ ^し ^ょ ^ぼ ^う 原本：早川書房	2020年11月
	早川清文学振興財団製作	9時間17分	
	交通事故に遭い、目覚めるとロボット掃除機になっていた刑事。彼は掃除機の機能を駆使し、姪を守るができるのか。第10回（2020年）アガサ・クリスティー賞大賞受賞。（寄贈）		

25	^た ^ん ^て ^い ^え 探偵は絵にならない		913
	^も ^り ^あ ^き ^ま ^ろ 森 晶麿 著	^は ^や ^か ^わ ^し ^ょ ^ぼ ^う 原本：早川書房	2020年2月
	日本点字図書館製作	6時間13分	
	同棲していた家を出て行った彼女を追い、故郷の浜松に戻った失業ぎみの画家。友人の家に転がり込み仕事と彼女を探すが、奇妙な依頼ばかりが舞い込み…。（寄贈）		

26	^よ ^ろ ^ず ^や ^い ^ち ^ふ ^か ^が ^わ ^じ ^け ^ん ^ち ^{ょう} ^お ^や ^こ ^じ ^{ょう} よろず屋お市 2 深川事件帖 親子の情		913
	^ほ ^ん ^だ ^り ^{ゅう} ^い ^ち 誉田 龍一 著	^は ^や ^か ^わ ^し ^ょ ^ぼ ^う 原本：早川書房	2020年1月
	早川清文学振興財団製作	5時間36分	
	よろず請負い稼業に勤しむお市は、亡き養父が取り逃がした盗賊が江戸に戻っていることを知る。探索を続けるうち、生みの親の死に関する事実近づき…。（寄贈）		

27	^ひ ^か ^り ^は ^や わたしたちが光の速さで進めないなら		929
	キム・チョヨプ 著 カン・バンファ、ユン・ジヨン 訳	^は ^や ^か ^わ ^し ^ょ ^ぼ ^う 原本：早川書房	2020年12月
	早川清文学振興財団製作	9時間29分	
	亡き人々の生涯に関する情報を収集する図書館を描き、第2回（2017年）韓国科学文学賞〈中短編部門〉大賞を受賞した「館内紛失」など、心温まるSF短編全7編を収録。（寄贈）		

	クララとお日さま	933
28	カズオ・イシグロ 著 <small>つちや まさお</small> 土屋 政雄 訳	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房
	早川清文学振興財団製作	13時間45分
	人工知能を搭載したロボットのクララは病弱な少女と出会い、やがて2人は友情を育んでいく。生きることの意味を問う長編小説。声優の近藤唯による朗読。（寄贈）	

	彷徨える艦隊 11 一巡航戦艦レビヤタン	933
29	ジャック・キャンベル 著	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房
	<small>つきおか さほ</small> 月岡 小穂 訳	2016年10月
	早川清文学振興財団製作	13時間11分
元帥が率いる艦隊は、宇宙ステーションを破壊しようとした謎の黒い艦隊を撃破した。平和のため、元帥は黒い艦隊の殲滅を決意するが…。第2部完結。（寄贈）		

	ザリガニの鳴くところ	933
30	ディーリア・オーエンズ 著 <small>ともひろ じゅん</small> 友廣 純 訳	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房
	早川清文学振興財団製作	16時間58分
	ノース・カロライナ州の湿地で男の死体が発見され、ある少女が疑われる。少女は、幼い頃から湿地の小屋で一人で生きていた。声優の池澤春菜による朗読。（寄贈）	

	夕陽の道を北へゆけ	933
31	ジャーニーン・カミンズ 著 <small>うさがわ あきこ</small> 宇佐川 晶子 訳	原本： <small>はやかわしよぼう</small> 早川書房
	早川清文学振興財団製作	20時間38分
	メキシコ・アカプルコ。カルテルに親族16人を殺された女性は、生き残った幼い息子連れ、アメリカを目指すことを決意する。潰えない希望を描く。（寄贈）	

	れっしゃたんてい おうしつれっしゃ ほうせき お 列車探偵ハル —王室列車の宝石どろぼうを追え！—	J 933
32	M. G. レナード、サム・セッジマン 著 たけとみ ひろこ 武富 博子 訳	原本：早川書房 はやかわしよぼう
	早川清文学振興財団製作	2020年10月 8時間11分
11歳の少年は、旅行作家のおじさんと一緒に、王室列車の最終運行に参加するが…。豪華列車内でおこる宝石どろぼうに、少年が挑む。（寄贈）		

	ついおく とうきょう いこく ときたび 追憶の東京 —異国の時を旅する—	935
33	アンナ・シャーマン著 吉井 智津 訳	原本：早川書房 はやかわしよぼう
	早川清文学振興財団製作	2020年10月 14時間59分
東京の歴史をめぐり、東京の各所を訪ね歩いた著者。史跡を訪ね、文献を紐解き、東京の姿を再発見していく。イギリス在住の作家による紀行エッセイ。（寄贈）		

4 新着点字図書を紹介 合計28点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

<川崎製作>

分類1 哲学・宗教

	かがくてき ぶき せかい いぬ しこうほう 「科学的」は武器になる —世界を生き抜くための思考法—	159
1	はやの りゅうご 早野 龍五 著	原本：新潮社 しんちょうしゃ
		2021年2月 全4巻
流言やフェイクニュースが飛び交う不安な時代を生き抜くために必要な思考法とは。科学者として経験してきたことを振り返りながら、「科学的な考え方を軸に判断すること、仕事をする事」について語る。		

分類2 歴史・地理

	ほうじょうよしとき かまくらぼくふ の と ぶしょう しんじつ 北条義時 一鎌倉幕府を乗っ取った武将の真実一	289
2	はまだ こういちろう 著 濱田 浩一郎 著	原本：星海社
		2021年6月
		全3巻
	鎌倉時代を真に作ったのは、源頼朝でも、有力御家人「鎌倉殿の13人」でもなく、マイナー武将・北条義時なのである！ 鎌倉幕府を乗っ取り、天皇と上皇を島流しにした男の知られざる実像に迫る。	

分類7 芸術

	きょうはなんのひ？クイズ (校内放送でもりあがろう！めざせ！学校なぞなぞクイズ王)	J 798
3	ワン・ステップ 編	原本：金の星社
		2021年3月
		全2巻
	校内放送や学級レクリエーションにぴったりのクイズブック。1年366日の記念日や過去のできごとをクイズで紹介する。	

	たべものクイズ (校内放送でもりあがろう！めざせ！学校なぞなぞクイズ王)	J 798
4	ワン・ステップ 編	原本：金の星社
		2021年3月
		全1巻
	校内放送や学級レクリエーションにぴったりのクイズブック。たべものの知られざる秘密や、ふしぎな話を、おもしろクイズで紹介する。	

分類8 言語

	くら たいの こくごじしょ よ かた 比べて楽しい国語辞書ディープな読み方	813
5	ながさわ 著	原本：河出書房新社
		2021年4月
		全4巻
	Aの辞書に出ていることばがBの辞書にないのは？ かつて載っていたことばがいつのまにか消えてしまった理由は？ 国語辞書16点を徹底的に引き比べ、時代とともに進化する辞書の選び方、楽しみ方、つきあい方を楽しく紹介。	

	<small>しんけいご</small> 新敬語「マジヤバイっす」		<small>しゃかいげんごがく</small> <small>してん</small> —社会言語学の視点から—	814
6	<small>なかむら ももこ</small> 中村 桃子 著	<small>はくたくしゃ</small> 原本：白澤社		2020年3月
		木の芽会寄贈		全4巻
<p>「そうっすね」「マジっすか」など、ヤンキー、ガテン系、体育会系の若者ことばといわれる「っす」言葉。日常会話からメディアまで、この言葉の使われ方を分析し、その形成過程と変化していく社会的意味づけを探る。</p>				

分類9 文学

	<small>かれい たんてい</small> 華麗なる探偵アリス&ペンギン		[7]	ミステリアス・ナイト	J913
7	<small>なんぼう ひでひさ</small> 南房 秀久 著	あるや イラスト		<small>しょうがくかん</small> 原本：小学館	2016年7月
				スターシックス寄贈	全2巻
<p>「ペンギン探偵社」に依頼に来たハリウッドスターのアルカードはなんと吸血鬼！ヴァンパイア・ハンターから守ってほしいという。だが、吸血鬼アルカードは女の子を襲う危険な存在だと探偵シュヴァリエに言われて…。シリーズ第7弾。</p>					

	サンクチュアリ			913
8	<small>いわき</small> 岩城 けい 著		<small>ちくましょぼう</small> 原本：筑摩書房	2020年11月
				全2巻
<p>イギリス系の夫、イタリア系の妻。移民の国オーストラリアに暮らす倦怠期の夫婦のもとに、日本人女子学生がホームステイにやってきて…。異文化ギャップに軋む家族は再生できるのか？</p>				

	<small>しゅっぱんきんし</small> 出版禁止		<small>むらたいざいき</small> —いやしの村滞在記—	913
9	<small>ながえ としかず</small> 長江 俊和 著		<small>しんちょうしゃ</small> 原本：新潮社	2021年8月
				全5巻
<p>心に傷を持ち、人生に疲れた人々が集い再生を期す「いやしの村」。穏やかに見えるその集団だが、ネット上には「呪いで人を殺すカルト集団」という根強い噂があった。その真偽を探るべく、ルポライターが潜入取材を試みるが…。</p>				

	じんろう 人狼サバイバル [2] きょくげんとうひょう きし じんろう 極限投票！騎士vs. 人狼ゲーム	J913
10	あまゆき 甘雪 こおり 作 ひ め す ず 絵 himesuz 絵	原本：こうだんしゃ 講談社
		スターシックス寄贈 全3巻
<p>臨海学習に出かけたハヤトたちは、またもや伯爵と「人狼ゲーム」をすることに。正体をかくす狼を見破り、勝つまで帰ることはできない。新しい2人の仲間は、敵が味方かわからず…。シリーズ第2弾。</p>		

	わんだフル・デイズ	913
11	よこぜき だい 横関 大 著	原本：げんとうしゃ 幻冬舎
		全5巻
<p>お利口に職務を全うする盲導犬たちの姿を通して見えてくる、人間たちの悩み、嘘、そして罪。「ルパンの娘」の著者が贈るハートウォーミングミステリ。『wonderful Story』掲載を加筆修正し、書き下ろしを追加。</p>		

	さんにんざんまい ぶれいこう き 三人三昧 一無礼講で気ままなおしゃべり	914
12	しみず 清水 ミチコ 著	原本：ちゅうおうこうろんしんしゃ 中央公論新社
		全5巻
<p>お題はナシ、常にアドリブ、みんなでブレイコー。清水ミチコが朝井リョウ、関根勤、糸井重里、平野レミら気の置けない人たちを招いて繰り広げる、ざっくばらんで愉快的な鼎談。『婦人公論』連載を加筆し書籍化。</p>		

<委託・その他>

分類0 総記

	せいふきかんとう じょうほう たいさく とういつきじゆん へいせい ねんどぼん 政府機関等の情報セキュリティ対策のための統一基準 平成30年度版	007
13	サイバーセキュリティ戦略本部 [編]	原本：ないかく 内閣サイバーセキュリティセンター
	日本点字図書館製作	全2巻
<p>国の行政機関、独立行政法人及び指定法人における情報セキュリティ水準の引上げを図るため、情報セキュリティ対策の項目ごとに遵守すべき事項を規定。（厚生労働省委託）</p>		

分類3 社会科学

14	<small>こうえいじゆうたくほう</small> 公営住宅法		320
		<small>そうむしょういー が ぶ ほうれい</small> 原本：総務省 e-Gov 法令 <small>けんさく</small> 検索	2020年11月
	日本点字図書館製作	全1巻	
	低額所得者の住生活の安定に資するため、公営住宅の増加とその運営の適正を図る法律。令和2年6月12日改正。（厚生労働省委託）		

15	<small>ちょうかくしょうがいしゃとう でんわ りよう えんかつか かん ほうりつ</small> 聴覚障害者等による電話の利用の円滑化に関する法律 <small>びょうもとかんじゃかぞく</small> ハンセン病元患者家族 <small>たい ほ しょうきん しきゅうとう かん ほうりつ ほか</small> に対する補償金の支給等に関する法律 他		320
		<small>そうむしょういー が ぶ ほうれい</small> 原本：総務省 e-Gov 法令 <small>けんさく</small> 検索	2020年11月
	日本点字図書館製作	全1巻	
	令和2年6月12日公布の「聴覚障害者等による電話の利用の円滑化に関する法律」など、全3法令を収録。（厚生労働省委託）		

16	<small>ほしおよ ふしなら か ふふくしほう</small> 母子及び父子並びに寡婦福祉法		320
		<small>そうむしょういー が ぶ ほうれい</small> 原本：総務省 e-Gov 法令 <small>けんさく</small> 検索	2021年1月
	日本点字図書館製作	全1巻	
	母子家庭等及び寡婦に対し、生活の安定と向上のために必要な措置を講じ、母子家庭等及び寡婦の福祉を図ることを目的とした法律。令和2年6月10日改正。（厚生労働省委託）		

17	<small>かんり てきせいか すいしん かん ほうりつ</small> マンションの管理の適正化の推進に関する法律		320
		<small>そうむしょういー が ぶ ほうれい</small> 原本：総務省 e-Gov 法令 <small>けんさく</small> 検索	2020年11月
	日本点字図書館製作	全1巻	
	マンションの管理の適正化を推進することにより、良好な居住環境の確保を図り、国民生活の安定向上等に寄与することを目的とした法律。令和2年6月24日改正。（厚生労働省委託）		

18	<small>ほんざいひがいしゃはくしよ がいようぼん れいわ ねんぼん</small> 犯罪被害者白書（概要版） 令和2年版		326
	<small>こっかこうあんいいんかい けいさつちよう</small> 国家公安委員会、警察庁 編	<small>けいさつちよう</small> 原本：警察庁	2020年6月
	日本点字図書館製作		全1巻
	「第3次犯罪被害者等基本計画」に基づき、令和元年度に犯罪被害者等のために講じた施策の概要を5つの重点課題の柱立てに沿ってまとめる。（厚生労働省委託）		

19	<small>ふくしぎょうせいほうこくれい がいきよう へいせい ねんど</small> 福祉行政報告例の概況 平成30年度		369
	<small>こうせい ろうどうしやう せいさく とうかつかんづき さんじかんづき ぎやうせい ほうこく</small> 厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告 <small>とうけいしつ</small> 統計室 [編]	<small>こうせい ろうどうしやう せいさく</small> 原本：厚生労働省政策 <small>とうかつかんづき さんじかんづき ぎやうせい ほうこく</small> 統括官付参事官付行政報告 <small>とうけいしつ</small> 統計室	2020年1月
	日本点字図書館製作		全1巻
	各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。（厚生労働省委託）		

20	<small>とくべつしえんがっこうようちぶぎやういくようりやう しょうがくぶ ちゅうがくぶがくしゅうしどうようりやう へいせい ねん</small> 特別支援学校幼稚部教育要領 小学部・中学部学習指導要領 平成29年 <small>がつこくじ</small> 4月告示		378
	<small>もんぶかがくしやう</small> 文部科学省 [著]	<small>かいぶんどうしゆつばん</small> 原本：海文堂出版	2018年3月
	日本点字図書館製作		全6巻
	平成29年4月に告示された、特別支援学校の幼稚部の教育要領、小学部・中学部の学習指導要領を収録。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

21	<small>にほんじん しぜん</small> 日本人にとって自然とはなにか		J404
	<small>うね ゆたか</small> 宇根 豊 著	<small>ちくましょぼう</small> 原本：筑摩書房	2019年7月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全3巻
	日本人はなぜ自然が好きなのか。農業を営む著者は、日本人独特の自然観をとらえなおし、自然を外から科学的に見るだけでなく、自分の思い出（体験）を呼び起こしながら、内からのまなざしで見ること大切だと語る。伝統を大事にしつつ、全く新しい自然へのアプローチを紹介。（厚生労働省委託）		

	ちいきほけん けんこうぞうしんじぎょうほうこく がいきょう へいせい ねんど 地域保健・健康増進事業報告の概況 平成30年度	498	
22	こうせい ろうどうしやう せいさく とうかつかんづき きんじかんづき ぎやうせい ほうこく 厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告 とうけいしつ 統計室 [編]	こうせい ろうどうしやう せいさく 厚生労働省政策 とうかつかんづき きんじかんづき ぎやうせい ほうこく 統括官付参事官付行政報告 とうけいしつ 統計室	2020年7月
	日本点字図書館製作		全1巻
平成30年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。(厚生労働省委託)			

	こうせい ろうどうはくしよ へいせい ねんぱん しょうがい びやうき など む あ すべ ひと かつやく 厚生労働白書 平成30年版 障害や病気などと向き合い、全ての人が活躍で きる社会に	498	
23	こうせい ろうどうしやう 厚生労働省 編	にっけい いん さつ 原本：日経印刷	2019年7月
	日本点字図書館製作		全8巻
障害や病気を有する人などに焦点を当て、自分らしく生きることができる社会の実現に向け、現状や国民の意識、事例を分析する。墨字の第1部のみ点訳。(厚生労働省委託)			

	さいご わたしで最後にして - ナチスの障害者虐殺と優生思想 -	498	
24	ふじい かつのり 藤井 克徳 著	ごうどうし ゆっぱん 原本：合同出版	2018年9月
	日本点字図書館製作		全2巻
「強い人だけが残り、劣る人や弱い人はいなくてもいい」という優生思想の恐ろしさを史実をもとに説明し、優生思想と障害者差別に向き合う上での大切な事柄を紹介する。(厚生労働省委託)			

分類5 技術

	きほんりやうり 基本料理のアレンジレシピ 上巻・下巻	596	
25	しよくせい かつきやうかい すこやか食生活協会 [編]	原本：[点字書き下ろし]	2022年2月
	しよくせい かつきやうかい すこやか食生活協会製作		全2巻
基本料理12品とアレンジ料理24品、合計36品のレシピを紹介。点字・大活字併記。音声コード付き。(寄贈)			

分類6 産業

26	^{じぶん ちから にく と} 自分の力で肉を獲る		^{さい まな しゅりょう せかい} —10歳から学ぶ狩猟の世界—	J 659
	^{せんまつ しんや} 千松 信也 著	^{じゅんほうしゃ} 原本：旬報社		2020年7月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻	
	少年の頃から自給自足の生活に憧れていた著者は、週の半分を山で過ごす兼業猟師。獲物の痕跡を探り、わなを仕掛け、仕留めて解体する過程や、獲物の肉の調理法、皮のなめし方などを丁寧に解説します。「くくりわな」の仕組みや山の動物たちの足跡などの触図も掲載。（厚生労働省委託）			

分類9 文学

27	カイとティム よるのぼうけん		J 913
	^{いしい むつみ} 石井 睦美 著	^{かん} 原本：アリス館	2019年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	6歳の誕生日の日、「きょうからぼく、ひとりでねるよ」と宣言したカイくん。とはいえ、暗い部屋が怖くてなかなか眠ることができません。そんなカイくんのところへやってきたのは、422歳のお手伝い妖精ティムでした。カイくんとティムの、5日間の物語。（厚生労働省委託）		

28	^{じゅう} わたしたちが自由になるまえ		J 933	
	フーリア・アルバレス 著	^{ごうど まち} 神戸 万知 訳	^{しょぼう} 原本：ゴブリン書房	2016年12月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全4巻	
	1960年、カリブ海にのぞむ美しい国、ドミニカ共和国。なかよしのいとこ一家は逃げるようにアメリカに渡り、おじさんのひとり行方がわからない。そして、ある朝、秘密警察がやってきた…。独裁政権末期のドミニカ共和国で、自由を求める闘いを見つめた少女の物語。（厚生労働省委託）			

5 新着シネマ・デージー図書の紹介 合計16点

今回新たに製作されたシネマ・デージーをご紹介します。貸し出しご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作され、ダウンロードされた数が多いものを掲載いたします。皆さまのご希望をお待ちしております。

<川崎製作>

<日本映画>

1	^{のむぎとうげ} あゝ野麦峠	1979年公開
	^{やまもと きつお} ^{おおたけ} 山本 薩夫 監督 大竹 しのぶ、原田 美枝子 ほか出演	2時間38分
	<p>明治後期、飛騨の寒村の少女たちは、わずかな契約金で野麦峠を越え信州岡谷の製糸工場へと赴いた。少女らは外貨獲得の主力産業である輸出用の生糸を紡ぎ、富国強兵策を底辺で支えていた。厳しい労働を耐え抜き、健気に生き抜いた少女たちの不屈の青春群像劇。</p>	

2	^{ささき} 佐々木、イン、マイミン	2020年公開
	^{うちやま たくや} ^{ふじわら きせつ} ^{ほそかわ がく} 内山 拓也 監督・脚本 藤原 季節、細川 岳 ほか出演	2時間4分
	<p>俳優を目指して上京したダメ男。ある日、高校の同級生と再会した男は、高校時代に圧倒的な存在感を放っていた同級生・佐々木との日々を思い出す。そして現在。ある舞台に出演することになった男のもとに、数年ぶりに佐々木からの着信が入る。涙と笑いに包まれる青春映画。</p>	

3	^{ひかり} わたしは光をにぎっている	2019年公開
	^{なかがわ りゅうたろう} ^{まつもと} ^{ほのか} ^{わたなべ だいち} 中川 龍太郎 監督・脚本 松本 穂香、渡辺 大知 ほか出演	1時間41分
	<p>育ててくれた祖母の入院を機に東京に出て来た少女は、亡き父の親友であった男性が経営する銭湯を手伝うようになる。都会の暮らしに慣れ始めた矢先、その場所が区画整理でなくなることを聞かされる。都会の中で居場所を見つけ、現代を生きる若者の姿を丁寧に描く。</p>	

<外国映画>

4	^{うらまど} 裏窓	1954年公開
	アルフレッド・ヒッチコック 監督 ジェームズ・スチュアート、グレース・ケリー ほか出演	1時間57分
	<p>事故で足を骨折し、車椅子生活を送っているカメラマンの楽しみは、望遠レンズを使って向かいのアパートの住人達の間模様を観察すること。ある日、そこに住む女性が突如姿を消す。殺人事件と確信したカメラマンは捜査に乗り出す…。第27回アカデミー賞監督賞ほか受賞。</p>	

<アニメーション映画>

5	ベルヴィル・ランデブー	2002年
	シルヴァン・ショメ 監督・脚本	1時間22分
	戦後まもないフランス。おばあちゃんは内気な孫に三輪車を買って与えた。月日は流れ、自転車の才能を開花させた孫はツール・ド・フランスに出場するが、大会中に誘拐されてしまう。おばあちゃんは、愛する孫を救えるのか？音楽も楽しめる長編アニメーション映画。	

<他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたい場合は、貸し出し係までご連絡ください。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
6	トキワ荘の青春 <small>そう せいしゅん</small>	市川 準 <small>いちかわ じゅん</small>	本木 雅弘、大森 嘉之 ほか <small>もとき まさひろ おおもり よしゆき</small>	1995年
7	花のお江戸の釣りバカ日誌 <small>はな えど つり バカ にっし</small>	栗山 富夫 <small>くりやま とみお</small>	西田 敏行、三国 連太郎 ほか <small>にしだ としゆき みくに れんたろう</small>	1998年
8	ふるさと	神山 征二郎 <small>こうやま せいじろう</small>	加藤 嘉、長門 裕之 ほか <small>かとう よし ながと ひろゆき</small>	1982年
9	HOME 愛しの座敷わらし <small>ほ む いと ざしき</small>	和泉 聖治 <small>いずみ せいじ</small>	水谷 豊、安田 成美 ほか <small>みずたに ゆたか やすだ なるみ</small>	2012年
10	Little DJ 小さな恋の物語 <small>り と る でい-じえー ちい こい ものがたり</small>	永田 琴 <small>ながた こと</small>	神木 隆之介、福田 麻由子 ほか <small>かみき りゆうのすけ ふくだ まゆこ</small>	2007年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
11	雨に唄えば <small>あめ うた</small>	ジーン・ケリー、 スタンリー・ドロー ネン	ジーン・ケリー、デビー・レイノ ルズ ほか	1952年
12	クール・ランニング	ジョン・タートル トープ	リオン、ダグ・E・ダグ ほか	1993年
13	ジャッカルの日 <small>ひ</small>	フレッド・ジンネ マン	エドワード・フォックス、マイケ ル・ロンズデール ほか	1973年

14	せかいいち 世界一キレイなあなたに	テア・シャーロック	エミリア・クラーク、サム・クラ フリン ほか	2016年
15	チャーリーとチョコレート 工場	ティム・バートン	ジョニー・デップ、フレディー・ ハイモア ほか	2005年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
16	ディリリとパリの時間旅行	ミッシェル・オス ロ	[声の出演] 新津 ちせ、 齋藤 工 ほか	2018年

6 新着テレビ・ダイジー図書の紹介 合計8点

今回新たに製作されたテレビ・ダイジーをご紹介します。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

おおおかえちぜん 大岡越前スペシャル 一初春に散る影法師ー BS新春時代劇			
1	ひがしやま 東山 紀之、本仮屋 ユイカ ほか出演	日本点字図書館製作	1時間33分
連続人斬り事件が発生。下手人は南町奉行・大岡忠相に瓜二つの浪人だった。自らの“影法師”のような男に対し、忠相はどう立ち向かい、いかにして裁くのか。時代劇シリーズのスペシャル版。2021年放送。			

おかえりモネ 連続テレビ小説			
2	きよはら 清原 果耶、坂口 健太郎 ほか出演	日本点字図書館製作	30時間15分
宮城県気仙沼湾沖の島で生まれ育った主人公。気象予報士となった彼女は、個性的な先輩や同僚に鍛えられながら、失敗と成功を繰り返しつつ成長してゆく。2021年度前期の連続テレビ小説、全120回を収録。2021年放送。2枚組。			

けっ 決してマネしないでください。 よるドラ			
3	こたき 小瀧 望、馬場 ふみか ほか出演	日本点字図書館製作	3時間55分
幼いころから筋金入りの科学好きな青年。大学に入ってから恋愛に無関心だった彼が、ある日、学生食堂のお姉さんに恋をした。一風変わった恋の努力を描くラブコメディ。蛇蔵著の同名漫画をドラマ化。全8回を収録。2019年放送。			

しょうねんとらじろう とくしゅう 少年寅次郎スペシャル 特集ドラマ			
4	いのうえ まお まいぐま かつや 井上 真央、毎熊 克哉 ほかに出演	日本点字図書館製作	1 時間 34 分
映画「男はつらいよ」の主人公・車寅次郎が葛飾柴又から旅立って1年。14歳の彼は旅先で、亡き母を思い出していた。山田洋次著『悪童』をドラマ化。2019年に放送された連続ドラマのスペシャル版。前編と後編を収録。2020年放送。			

だいがうどうしん つー じだいげき 大富豪同心 弐 BS時代劇			
5	なかむら はやと しんかわ ゆ あ 中村 隼人、新川 優愛 ほかに出演	日本点字図書館製作	6 時間 31 分
将軍が病に倒れ、徳川政権を揺るがす事態が発生。そんな折、南町奉行所の同心となった江戸一番の豪商の孫は、自らに瓜二つの謎の男と出会う。幡大介著の同名小説をドラマ化したシリーズ2作目。全9回を収録。2021年放送。			

たけしくんハイ! ぎんが しょうせつ たけしくんハイ! 銀河テレビ小説			
6	はやし りゅうぞう き み 林 隆三、木の実 ナナ ほかに出演	日本点字図書館製作	4 時間 56 分
昭和20年代、人情味あふれる東京の下町を舞台に、ペンキ職人の家に生まれたやんちゃ坊主がたくましく生きていく姿をコメディタッチで描く。北野武著のエッセイをドラマ化。全15回を収録。2020年放送。			

めいじかいしんじゅうろうたんていちょう じだいげき 明治開化新十郎探偵帖 BS時代劇			
7	ふくし そうた うちだ りお 福士 蒼汰、内田 理央 ほかに出演	日本点字図書館製作	5 時間 49 分
明治初期の東京。時代と人の価値観が大きく変わったことで、奇妙な事件が多発する。警視庁からの信望厚い洋行帰りの探偵が、事件の真相に迫っていく。坂口安吾著『明治開化安吾捕物帖』をドラマ化。全8回を収録。2020年放送。			

もじ かくとく ひかり かくとく りょうめ りょうて うしな きょうし 文字の獲得は光の獲得でした 一両目と両手を失って教師になる			
8	ふじの たかあき 藤野 高明 出演	日本点字図書館製作	34 分
不発弾の爆発で両目と両手を失った藤野高明。点字との出会いをきっかけに教師になろうと決意し、立ち足る壁を越えて夢を実現した。80歳を過ぎてなお教壇に立つ彼の、次世代へのメッセージ。2021年放送。			

7 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10

2022年1月1日から2月28日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デイジー図書>

順位	タイトル	著者名
1	やってはいけない老後対策 <small>ろうごたいさく</small>	おおむら おおじろう 大村 大次郎
2	糖尿病の真実 —なぜ患者は増え続けるのか— <small>とうりょうびょう しんじつ かんじゃ ふ つづ</small>	みずの まさと 水野 雅登
3	桎梏の雪 <small>しっこく ゆき</small>	なかむら とう 仲村 燈
4	現役引退 —プロ野球名選手「最後の1年」— <small>げんえきいんたい やきゅうめいせんしゅ さいご ねん</small>	なかみぞ やすたか 中溝 康隆
5	今日も町の隅で <small>きょう まち すみ</small>	おの でら ふみのり 小野寺 史宜
6	「自由」の危機 —息苦しさの正体— <small>じゆう き き いきぐる しやうたい</small>	ふじはら たつし うちだ たつる 藤原 辰史、内田 樹 ほか著 集英社新書 <small>しゅうえいしゃしんしょ</small> へんしゅうぶ 編集部 編
7	100万回生きたきみ <small>まんかい い</small>	ななつき たかふみ 七月 隆文
8	100万回死んだねこ —覚え違いタイトル集— <small>まんかい し おぼ ちが しゅう</small>	ふくいけんりつとしまかん 福井県立図書館
9	在宅医療の真実 <small>ざいたくいりょう しんじつ</small>	あずはた たけお 小豆畑 丈夫
10	精神科医がすすめる脳が若返るおとなの学び術 <small>せいしんかい のう わかがえ まな じゆつ</small>	ほさか たかし 保坂 隆

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
1	連合赤軍「あさま山荘」事件 <small>れんごうせきぐん さんそう じけん</small>	さっさ あつゆき 佐々 淳行
2	人狼サバイバル [1] 絶体絶命！伯爵の人狼ゲーム <small>じんろう ぜったいぜつめい はくしゃく じんろう</small>	あまゆき こおり 作 ひ め す ず himesuz 絵
3	ヒトの言葉機械の言葉 —「人工知能と話す」以前の げんごがく 言語学— <small>ことばきかい ことば じんこうちのう はな いぜん</small>	かわぞえ あい 川添 愛

4	しゅっぱんきんし 出版禁止 ーいやしの村滞在記ー	ながえ としかず 長江 俊和
5	かがくてき ぶ き せかい い め しこうほう 「科学的」は武器になる ー世界を生き抜くための思考法 ー	はやの りゅうご 早野 龍五
6	さんにんざんまい ぶれいこう き 三人三味 ー無礼講で気ままなおしゃべりー	しみず 清水 ミチコ
7	よ よ しんぴ ぼなし 夜ふけに読みたい神秘的なアイルランドのおとぎ話	ながしま まい お 監修 長島 真以於 かとう ようこ よしざわ 加藤 洋子、吉澤 やすこ わ に ももこ 康子、和爾 桃子 編 訳
8	こうないほうそう たべものクイズ (校内放送でもりあがろう！めざせ！ がっこう ぼう 学校なぞなぞクイズ王)	ワン・ステップ
9	しんけいご しゃかいげんごがく してん 新敬語「マジヤバイっす」 ー社会言語学の視点からー	なかむら ももこ 中村 桃子
10	サンクチュアリ	いわき 岩城 けい

8 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2022年1月1日から2月28日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジター図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	わら しゅくじょふたり 嗤う淑女二人	なかやま しちり 中山 七里	8時間55分	3,719回
2	ボーダーライト	こんの びん 今野 敏	7時間53分	2,053回
3	たみおう いんぼう 民王 シベリアの陰謀	いけい ど じゅん 池井戸 潤	9時間12分	1,924回
4	かんせんそうさ 感染捜査	よしかわ えり 吉川 英梨	13時間16分	1,788回
5	き いらいにん 消えた依頼人	たむら かずひろ 田村 和大	11時間	1,768回
6	せんりがん ふっかつ 千里眼の復活	まつおか けいすけ 松岡 圭祐	10時間18分	1,522回

7	おっさんたちの黄昏商店街 [2] それ それぞれの恋路	いけなが よう 池永 陽	9 時間 32 分	1,420 回
8	きょうじ けいさつしょうせつつけさくせん 矜持 警察小説傑作選	こんの びん ほか 今野 敏 ほか	7 時間 30 分	1,285 回
9	うしな みさき 失われた岬	しのだ せつこ 篠田 節子	18 時間 41 分	1,226 回
10	はじ かれ か ひ 初めて彼を買った日	いしだ いら 石田 衣良	4 時間 29 分	1,210 回
11	おんな おとこ 女のいない男たち	むらかみ はるき 村上 春樹	8 時間 20 分	1,209 回
12	アルテミスの涙	しもむら あつし 下村 敦史	8 時間 23 分	1,194 回
13	おん ふうれつまわ よりき あおやぎけんいちろう 恩がえし (風烈廻り与力・青柳剣一郎 5 5)	こすぎ けんじ 小杉 健治	6 時間 1 分	1,171 回
14	おうごんりょてい 黄金旅程	はせ せいしゅう 馳 星周	12 時間 49 分	1,114 回
15	いざかや いっぷくてい しき 居酒屋「一服亭」の四季	ひがしがわ とくや 東川 篤哉	11 時間 1 分	1,072 回
16	くん はくじょう ヤンキー君と白杖ガール 7	うおやま	2 時間 37 分	1,070 回
17	みみな なんちょう じ びいんこうか めいい おし 耳鳴り・難聴 耳鼻咽喉科の名医が教える さいこう なお かたたいぜん にほんじん にん ひとり 最高の治し方大全 日本人の4人に1人が なや こくみんびょう 悩む国民病	記載なし	6 時間 10 分	1,063 回
18	との にんじゃ [3] やぎゅう しかく 殿さま忍者 [3] 柳生よりの刺客	ひじり りゅうと 聖 龍人	6 時間 55 分	1,027 回
19	ころ おつと かえ 殺した夫が帰ってきました	さくらい みな 桜井 美奈	7 時間 6 分	1,020 回
20	じゅっさく そうめつけりんけんつかまつ 術策 惣目付臨検 仕る 2	うえだ ひでと 上田 秀人	5 時間 39 分	995 回
21	コールド・ファイル けいしちょうけいじぶ 警視庁刑事部 しりょうか ひる まれいこ 資料課・比留間怜子	やまむら けい 山邑 圭	7 時間 42 分	985 回
22	かげりゅう ひつちゅうけんはし げんくろうしとめちょう 影流! 必誅剣疾る 幻九郎死留帳	ほんじょう けいいちろう 本庄 慧一郎	7 時間 35 分	961 回
23	かね おとしあな ひやと ろうにんせいかつろく 金の穿 (日雇い浪人生活録 1 2)	うえだ ひでと 上田 秀人	6 時間 9 分	945 回
24	いの 祈りのカルテ	ちねん みきと 知念 実希人	7 時間 2 分	907 回

25	あやかし万来、おむすび処はじめました。 押しかけ仮旦那と恋患いの狐	あおい つむぎ 蒼井 紬希	7時間53分	902回
26	大河の剣 4	いなば みのる 稲葉 稔	7時間2分	901回
27	死ぬまで歩ける足腰は「らくスクワット」 で作りなさい	きくち かずこ 菊池 和子	2時間30分	862回
28	トリカゴ	つじどう 辻堂 ゆめ	13時間44分	861回
29	荒原の巨塔 傭兵代理店・改	わたなべ ひろゆき 渡辺 裕之	10時間7分	848回
30	警視庁心理捜査官 下	くろさき みお 黒崎 視音	11時間42分	836回

(注) 日本障害者リハビリテーション協会が1996年ごろに全国の点字図書館に配布したデジタル図書が、徐々にサピエ図書館にコンテンツアップされています。今回サピエベスト30のランキングに4作品がランクインしましたが、古い作品なのでランキングから除外しました。タイトルなどをお知りになりたいかたは、貸し出し担当までご連絡ください。

(2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	とろめきクルーズ船	はづき そうた 葉月 奏太	5時間46分	573回
2	七人の人妻捜査官	さくらい まこと 桜井 真琴	5時間29分	179回
3	新婚えっち	たちばな しんじ 橘 真児	6時間37分	172回

9 センター職員おすすめ図書の紹介

有名な文学賞に芥川賞と直木賞があります。芥川賞は純文学、直木賞は大衆小説に与えられる文学賞で、毎年2回、上半期（7月）と下半期（1月）に受賞作が決まります。その創設は古く、第1回の選考は1935年（昭和10年）でした。戦争の混乱期に一時中断しましたが、1949年に復活し今年の1月で166回目となります。今回は、最新の受賞作をご紹介します。点字図書・デイジー図書はまだ製作中のものが多いですが、貸し出し・ご予約をご希望のかたは貸し出し係までご連絡ください。

第166回（2021年度下半期）芥川賞受賞作

1	『ブラックボックス』 <small>すなかわぶんじ</small> 砂川文次著 <small>こうだんしゃ</small> 講談社	点字製作中
		デイジー製作中
<p>自衛隊を辞め、メッセンジャーの仕事続けるサクマ。自分の中の自分が邪魔だった。それでも精いっぱいちゃんとやった。自分の中の暴発をなぜ止められないのだろう。人間の怒りの本質、身体と感情を見つめる物語。</p>		

第166回（2021年度下半期）直木賞受賞作

2	『黒牢城』 <small>こくろうじょう</small> 米澤穂信著 <small>よねざわほのぶ</small> KADOKAWA <small>かどかわ</small>	点字製作中
		デイジー1枚（15時間17分）
<p>本能寺の変より三年前。織田信長に叛逆し摂津有岡城に籠城した荒木村重だが、城内で次々と起こる怪事件に悩まされる。人質の不審死、密使の殺害、そして裏切り者の影。窮した村重は、地下牢に幽閉した織田方の軍師・黒田官兵衛にこの謎を解いてみせよと持ちかける。怪事件の裏には何が潜むのか。瞠目の謎解きと劇的人間ドラマ。</p>		
3	『塞王の楯』 <small>さいおう たて</small> 今村翔吾著 <small>いまむらしょうご</small> 集英社 <small>しゅうえいしゃ</small>	点字製作中
		デイジー製作中
<p>決して破られない石垣を造ろうとする石垣職人・穴太衆（あのうしゅう）。しかし、そこに立ちふさがるのは、どんな守りも打ち破るといふ鉄砲職人・国友衆。近江の国の大津城を舞台に、信念をかけた職人の対決が幕を開ける。</p>		

※製作中の図書については、ぶっくがいと発行の間際に完成することもあります。あらかじめご了承ください。

10 寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計7点)

①	えどいろどみたちょういろ 江戸彩り見立て帖 色にいでにけり さかいきくこ 坂井希久子著	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1枚
②	えどにんじょう であばな お江戸人情 出逢い華 (七) 金居真大著	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1枚
③	おとなな おも 大人は泣かないと思っていた 寺地はるな著	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1枚
④	しかくしょうがいしゃ 視覚障害者にわかりやすい さいがいじょうほうでんたつ じょうほうきょうゆう 災害情報伝達と情報共有	しゃかいふくしほうじん おうらんかい 社会福祉法人 桜雲会	点字 1巻
⑤	はなのあじごよみ 4 たかだありこ はなの味ごよみ 4 高田在子著	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	デージー 1枚
⑥	ふれあい しょうがいふくし あんない れいわ ねんどぼん ふれあい 障害福祉の案内 令和3年度版	かわさきしけんこうふくしきょく 川崎市健康福祉局 しょうがいほけんふくしぶ 障害保健福祉部	点字 5巻 デージー 1枚
⑦	れいわ ねんど しょくりょう のうぎょう のうそんはくしよ 令和2年度 食料・農業・農村白書	のうりんすいさんしやう 農林水産省	デージー 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

11 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計3点)

①	あす こえ 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般CD 1枚
②	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかくしょうがいしゃ NPO 法人川崎市視覚障害者 ふくしきょうかい 福祉協会	デージー 1枚
③	ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字 1巻

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

12 4月・5月・6月のカレンダー

2022年4月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4 休館	5	6	7	8	9
10	11 休館	12	13	14	15	16 ヨガ教室
17	18 休館	19	20	21	22 DVD映画 体験上映会	23 DVD映画 体験上映会
24	25 休館	26	27	28	29 休館 (昭和の日)	30 休館 (書庫整理)

- ・ 16日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 22日（金曜日）・23日（土曜日）は、午後1時30分から「パラサイト」（2時間12分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 29日（金曜日）は昭和の日のため、30日（土曜日）は書庫整理のため、休館させていただきます。

2022年5月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館	3 休館（憲 法記念日）	4 休館（み どりの日）	5 休館（こ どもの日）	6	7 れきおんクラ ブ
8	9 休館	10	11	12	13	14 JAZZライ ブ
15	16 休館	17	18	19	20	21 ヨガ教室
22	23 休館	24	25	26	27 DVD映画 体験上映会	28 DVD映画 体験上映会
29	30 休館	31				

- ・ 3日（火曜日）～5日（木曜日）はそれぞれ、憲法記念日・みどりの日・こどもの日のため、休館です。
- ・ 7日（土曜日）は、午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 14日（土曜日）は、午後1時30分からJAZZライブを開催いたします。
- ・ 21日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 27日（金曜日）・28日（土曜日）は、午後1時から「風と共に去りぬ」（3時間52分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2022年6月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4 ジャズの楽しみ方
5	6 休館	7	8	9	10 小説の中の音を楽しむ会	11
12	13 休館	14	15	16	17	18 ヨガ教室
19	20 休館	21	22	23	24 DVD映画体験上映会	25 DVD映画体験上映会
26	27 休館	28	29	30		

- ・ 4日（土曜日）は、午後1時30分からジャズの楽しみ方を開催いたします。
- ・ 10日（金曜日）は、午後1時30分から小説の中の音を楽しむ会を開催いたします。
- ・ 18日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 24日（金曜日）・25日（土曜日）は、午後1時30分から「勝手にふるえてろ」（1時間57分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。（※詳細は次号掲載）

【スタッフ紹介】

当センターは、センター長以下15名のスタッフが勤務しております。今号ではスタッフの名前を紹介いたします。皆さま、どうぞよろしくお願いいたします。

センター長：杉山 ^{すぎやま} 雅章 ^{まさあき}

スタッフ： 安藤 ^{あんどう} 秀美 ^{ひでみ} 浦野 ^{うらの} 盛光 ^{もりみつ} 遠藤 ^{えんどう} 佳世子 ^{かよこ} 大森 ^{おおもり} 直子 ^{なおこ}
 金子 ^{かねこ} ゆき ^{こんの} 今野 ^{こんの} 浩美 ^{ひろみ} 齋藤 ^{さいとう} 美奈子 ^{みなこ} 澤村 ^{さわむら} 実希 ^{みき} 庄司 ^{しょうじ} 尚子 ^{なおこ}
 高木 ^{たかき} 智代 ^{ともよ} 田村 ^{たむら} 颯人 ^{はやと} 橋口 ^{はしぐち} 講平 ^{こうへい} 伴 ^{ばん} 政子 ^{まさこ} 藤本 ^{ふじもと} 剛 ^{ごう}