

ぶっくがいで

2022年2月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
(1)	読書会を開催します	3
(2)	かわさき冬のコンサート「JAZZライブ」のご案内	4
(3)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	4
(4)	第33回れきおんクラブ(予約制)のご案内	6
(5)	3月中のサピエ停止に関して	6
(6)	ヨガ教室(予約制)対面クラス・オンラインクラスのご案内	7
(7)	ご存知ですか?こんな商品	8
3	新着CD図書の紹介	9
4	新着点字図書の紹介	14
5	新着テレビ・デージー図書の紹介	21
6	新着シネマ・デージー図書の紹介	23
7	サピエ図書館人気CD図書ランキング	25
8	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	27
9	センター職員おすすめ図書の紹介	29
10	寄贈図書の紹介	30
11	さしあげます	31
12	2月・3月・4月のカレンダー	31

※各イベントは、新型コロナウイルス感染拡大状況によっては直前で中止・延期になる場合があります。予めご了承ください。

1 センター長からひとこと

読書のバリアフリーについて

センター長 杉山雅章

まだまだ、寒い日が続きますが、日ざしの明るさに春の気配を感じるようになりました。皆さまは、どのようにお過ごしでしょうか。このような時期ですので、家の中で暖まりながら読書をする時間が増えていることと思います。今回は、皆さまに視覚障害者の読書に関する法律について、お話したいと思います。

皆さまは、読書バリアフリー法という法律をご存じでしょうか。これは、令和元年6月に公布、施行されました。法律の話というと退屈を感じるかたもいるかと思いますが、ここでは、皆さまに関係のあるところをわかりやすく説明したいと思います。

この法律の目的は、「障害の有無にかかわらず全ての国民が等しく読書を通じて文字・活字文化の恵沢を享受することができる社会の実現に寄与すること」としています。

障害の有無に関わらずと言っていますので、障害者手帳所持者はもちろん、持っていないかたも含まれます。では、文字を読むことが困難な人たちは、どれくらいいるのでしょうか。

視覚障害者の手帳所持者は31.2万人ですが、日本眼科医会は手帳所持の基準ではなく、世界的な視覚障害の基準で障害者数を推定しました。その結果164万人でした。手帳所持者の5倍以上いることとなります。また、それに加えて目は見えていても脳の機能障害により、文字を文字として認識できないディスレクシアといわれる人や、腕や手など上肢の障害により物理的に本のページがめくれない人も本が読めません。法律では、これらの文字を読むことが困難な人たちを「視覚障害者等」と言っており、すべて合わせると推定で約320万もの人がいます。これだけ多数の視覚障害者等の人がいるのですから、社会として取り組む必要があるわけです。この法律で、私どものような点字図書館が製作している、点字図書、録音図書、テキストデジター、マルチメディアデジターと言った図書が一躍脚光をあび、法律上では「視覚障害者等用の図書」と言って、これらをもっとたくさんの方が利用できるようにしよう、もっとたくさんの本を製作できるようにしようと言っています。多方面からのアプローチが必要ですので、法律では様々な視点を挙げています。その中から主なものをご紹介します。

該当する人は約320万人もいますので、全国90館ほどの点字図書館だけではとてもさばききれません。そこで、公立図書館、学校図書館などと点字図書館が連携し、視覚障害者等の人たちが利用できるように、障害者サービスを広めるようにと言っています。また、図書の製作を促進するために、出版社から本のテキストデータを点字図書館に提供することも、改善すべき課題として挙げられています。テキストデータが提供されれば、図書の製作は大幅に効率化されます。実現には色々な問題があるようですが、ぜひ、進めていただきたいと思います。また、たくさんの方が電子図書館「サピエ」を利用することになりますので、それに耐えられるようにコンピュータの強化も挙げられています。さらに、健常者がパソコンやスマートフォンで読む電子書籍の

中には、文字の拡大、色やコントラストの変更、合成音声で読み上げできるものがあります。このような本がもっと普及し、利用できるようになれば、読むことができる本の分野、タイトル数がグッと広がります。特に就労・就学しているかたは、自分に興味のある分野の最新の本を読むことができます。このように、この法律では多方面から文字を読むことが困難な人を支援しているとしています。

好きな読書をあきらめていた人が、再び読書ができるように、そして読みたい本が自由に読めるように。読書バリアフリー法が、視覚障害者等の読書環境を大きく向上させてくれることを期待しています。

2 センターからのお知らせ

(1) 読書会を開催します

読書会は、一つの作品を各自で読み、作品の感想などを話し合うイベントです。個人で読んだときには気づかなかった視点から作品を見ることができ、色々な感想に触れることができます。どなたでも楽しんでいただける催しですので、視覚障害当事者のかただけでなく、ボランティア・ガイドヘルパー・点訳者・音訳者・ご家族のかたもお気軽にご参加ください。

今回は、小川糸著『とわの庭』の感想を語り合います。

【日 時】2022年2月4日（金曜日） 午後1時30分～3時（予定）

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【作品と内容】『とわの庭』小川糸著

幼いころから母と二人だけで暮らしていた少女、とわ。とわの世界は、母と、家の中と、その庭だけ。母の読んでくれる物語を愛し、週に一度生活必需品を玄関先に置いていってくれるオットさんの気配で水曜日だということを知り、鳥の声で朝を感じるような、穏やかな生活。しかしある時から、母が仕事をするため外出するようになる。目の見えないとわは、母の言いつけを守り、ひとり家で母を待ち続ける。母は次第に壊れていき、ついには帰ってこなくなってしまう。外界と繋がったことのないとわは、外の世界が怖い。しかし、生き抜くため、ある決心をする。何があっても、前を向いて生きる—。草木や花々、鳥の声。生命の力に支えられ、光に守られて生き抜く“とわ”の物語。第34回山本周五郎賞候補作。点字4巻 デイジー1枚（7時間24分）

《著者：小川糸》1973年山形県山形市生まれ。清泉女子大学文学部国文学科卒。2008年から創作活動を開始。代表作は『食堂かたつむり』、『ツバキ文具店』など。『ライオンのおやつ』で2020年本屋大賞第2位。

感想を語り合いますので、できれば作品をお読みになってご参加ください。図書の貸し出しをご希望のかたはお申し出ください。

川崎市外のかたでも参加可能です。皆さまのご参加をお待ちしています。

【お問い合わせ】担当・庄司まで

(2) かわさき冬のコンサート「JAZZライブ」のご案内

今回は、ウォルフィージャズカルテットによるJAZZライブをお楽しみいただきます。リーダーのウォルフィー佐野さんは、サクソ、フルート、ボーカルをこなす全盲のJAZZアーティストです。アメリカバークリー音楽院で学び、帰国後は2000年ヤマハ管楽器カラオケ全国大会で優勝。2003年ソニー・ミュージックプレイヤーズ・オーディションでRoland賞を受賞しました。その後、川崎ファンプリング音楽学院、筑波大学附属視覚特別支援学校の講師を経て、現在は表参道のジャズバードに自己のトリオでレギュラー出演しています。今回は、このコンサートのために、ピアノ、ウッドベース、ドラムスによるカルテットを特別に編成し、スタンダードな名曲をたっぷりと聴かせてくれます。なお、みなさんで一緒に合奏する曲があります。リコーダー、オカリナ、笛、タンバリンなど、音の出るものでしたら何でも結構です。ご持参ください。お持ちにならなかった方には、ペットボトルのキャップ2個をお渡しします。

ジャズ、ボサノバを楽しむ、贅沢な午後のひと時をお楽しみください。

【日 時】2022年2月19日(土曜日)

午後1時開場 午後1時30分開演(午後3時30分終演予定)

【会 場】ふれあいプラザかわさき 2階ホール

【参加費】無料

【定 員】70名。予約制(全席指定)

【申込締切】2月4日(金曜日)午後5時までに、お電話またはメールでセンターまでお申込みください。

【ご用意いただくもの】音の出るもの

【お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター イベント担当まで

(3) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは毎月、音声解説付きDVD映画の体験上映会を開催しています。

なお、新型コロナウイルス感染防止のため、上映にあたり次の対策に取り組んでいます。

- ① 同一映画を、日にちを変えて2回上映します。
- ② 各日定員30名の予約制とさせていただきます。
- ③ 座席は間隔をあけて配置します。
- ④ 換気のために窓やドアを開けての上映となります。

定員を超えた場合は抽選となります。抽選結果については、電話連絡します。

また、感染予防のためセンター内で食事をすることはできません。予めご昼食を済ませてからのご来場をお願いします。恐れ入りますが、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

なお、来年度の体験上映会のスケジュールは次回ぶっくがいで4月号でご案内いたします。どうぞお楽しみに。

上映予定

2月25日（金曜日） / 26日（土曜日） 午後1時30分～
申し込みは2/10（木曜日）まで

南極物語

2時間23分 日本

監督：蔵原惟繕 脚本：野上龍雄、蔵原惟繕ほか 出演：高倉健、渡瀬恒彦、夏目雅子ほか

『どうして見捨てたのですか なぜ犬たちを連れて帰ってくれなかったのですか』

昭和33年、第1次越冬隊と交代するはずだった第2次越冬隊は、吹き荒れるブリザードに見舞われ上陸を断念。日本に戻ることを優先した上層部の判断により、昭和基地で待機していた犬たちは、満足な食料も与えられないまま置き去りにされてしまう。本土に戻るも苦悩し続ける隊員たちと、氷に閉ざされた大地で繰り広げられる犬たちの生存を懸けた苛烈な闘いが、圧倒的なスケールで描かれる！カラフト犬タロとジロと越冬隊員が1年後に再会する実話をもとに創作を加え、3年あまりの撮影期間をかけ完成させた大ヒット作。

3月25日（金曜日） / 26日（土曜日） 午後1時30分～
申し込みは3/10（木曜日）まで

嵐を呼ぶ男

1時間41分 日本

監督・原作：井上梅次 脚本：井上梅次、西島大 音楽：大森盛太郎

出演：石原裕次郎、北原三枝、青山恭二ほか

ジャズ・バンド「福島慎介とシックス・ジョーカーズ」のドラマー、チャーリー桜田はその華麗な演奏とルックスで人気を誇っていた。マネージャーの美弥子と結ばれていたチャーリーであったが、突然移籍してしまう。穴を埋めるため、美弥子が探し出したのが国分正一。手のつけられない暴れん坊だが、ひらめきのあるドラムに魅かれ、美弥子は正一を一流のドラマーにすることを誓う。

猛練習の日々、めきめきと頭角を現してきた正一。そして日本一を決めるチャーリー桜田 vs 国分正一の〈ドラム合戦〉が企画される。しかしその前夜、与太者と喧嘩した正一は右手を傷つけられてしまう。

小説サロン所載の井上梅次の小説を、自身が西島大とともに脚色し、メガホンを取り完成させた娯楽大作。主演の石原裕次郎が、唄って暴れてぐっと泣かせてくれる好漢を熱演する。

(4) 第33回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは奇数月に、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

3月にご紹介するのは「春よ来い！ニッポンのコミックソング」。うれしい時もつらい時も、日本中に笑顔を届けたコミックソングの数々を懐かしい歌声で振り返ります。エノケン、岸井明、二村定一ら浅草のボードヴィリアン、戦後の日本を元気づけた笠置シズ子、三木鶏郎から小林旭、クレージーキャッツまで、多彩なスターたちの陽気な歌で一足早い春を迎えましょう。

【日 時】2022年3月5日（土曜日）午後2時～4時

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定 員】20名。予約制。

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで。

(5) 3月中のサピエ停止に関して

2022年3月7日（月曜日）の午前3時から28日（月曜日）午前10時までの約3週間、視覚障害者情報総合ネットワーク『サピエ』が、サーバーの入れ替え作業と新しいシステムプログラムの導入を行うため、利用停止となります。

これに伴い、この時期に限り、当センターでも貸し出し等のサービスについて変更があります。

皆さまにご迷惑をお掛けすることとなり大変申し訳ございませんが、今後の業務とサピエ図書館の安定稼動を維持するためにご理解くださいますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

【サピエ停止期間】 3月7日（月曜日）から28日（月曜日）まで

【停止期間中のサービスについて】

(1) 図書・雑誌の貸し出しについて

- ・当センターで制作・所蔵している図書の貸し出しについては、すぐに発送できます。
- ・他館で制作したデイジー図書のご希望は、到着までにお時間が掛かります。
- ・他館が貸し出しサービスそのものを停止する場合がありますので、その際には再開後のお届けとなります。
- ・雑誌は、制作館が音声データ提供を続ける限りは、それに従って平常通り発送いたします。データの提供が受けられない場合は、再開後のお届けとなります。

(2) 所蔵調査について

- ・調べるツールが限定され、十分な調査ができないことがあります。できる範囲で対応します。

(3) ダウンロードサービスについて

- ・サピエ停止期間中はサービス停止となります。SDカード・CFカードの受け付けもできませんので、サービス再開までお待ち下さい。

利用者の皆さまには、ご不便、ご迷惑をおかけして大変申し訳ございません。ご理解の程、よろしく願いいたします。

(6) ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

呼吸に意識を向けながら体をゆっくり動かして普段の緊張を緩め、心と体のバランスを整えていくヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。新型コロナウイルスの感染状況により対面クラスは中止の可能性があります。オンラインクラスは感染状況に関わらず実施いたします。

なお、対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様には別室でお待ちいただく場合がありますので、予めご了承ください。

◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。（障害者手帳の有無は不問です。）

◆対象者（オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。（障害者手帳の有無は不問です。）
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。（Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。）

【日にち】2022年3月19日（土曜日）

【時間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時（オンラインクラス同時開催）

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】無料

【定員】対面クラス：各回8名 予約制

オンラインクラス：10名 予約制

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

(7) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。 電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

ユニバーサル二つ折り財布

[価格] メタリックゴールド11,000円、バーガンディとダークネイビー10,000円
(いずれも税込) [大きさ] (幅) 130mm×(高さ) 90mm×(厚さ) 30mm
[重さ] 178g [材質] 牛革 [外側の色] メタリックゴールドは光沢のある金、バーガンディは赤ワインのような暗い赤、ダークネイビーは黒に近い紺 [メーカー] 株式会社駒屋



牛革製で、手触りの良い二つ折り財布です。
小銭とお札とカードが収納できます。

5つに仕切られた小銭入れは仕切りの高さが十分にあり、他の硬貨と交わることはありません。お札入れには3種類お札が収納できる仕切りがあり、お札入れの仕切りには凸点がついています。仕切りごとに凸点の数異なるため、お札を取り出す際の手がかりになります。また、カードが6枚収納できるポケットと、定期券など入れられる透明のポケットがあります。

ユニバーサルタイマー

[価格] 2,080円(税込) [大きさ] (幅) 72mm×(高さ) 96mm×(奥行) 25mm
[重さ] 106g [使用電池] 単4型乾電池×2個(動作確認用)
[電池寿命] 約1年(1日1回30秒アラームを鳴らした場合) [メーカー] 株式会社ドリテック [保証期間] 1年



全国盲ろう者協会協力のもと、細部まで工夫が施された、バイブレーション付きのタイマーです。ボタンを押したときや、セット時間になったとき、音を鳴らすか振動させるかを選ぶことができます。音と振動の両方を鳴らすことも、完全にサイレントにセットしてお使いいただくこともできます。大画面の白黒反転液晶とバックライト付きで表示が見やすくなっています。裏側には磁石とフック、スタンドがついているため、置き・掛け・貼り付けができ、シーンに合わせて使えます。カウントダウンは1秒から99時間99分まで設定できます。また、最大99時間59分までのカウントアップ機能(液晶表示のみ)が付いています。

3 新着CD図書の紹介

合計17点

CD図書はデジ編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

<川崎製作>

分類1 哲学・宗教

1	ほとけさまと心 <small>こころ</small> が「ほっこり」 <small>あたたか</small> 温まるお話し <small>はなし</small> —ゆっくりじっくり気分<small>きぶん</small>よく—		188
	おかもと <small>かずし</small> 岡本 一志 著	原本： <small>みかさしよぼう</small> 三笠書房	2021年4月
	4時間10分		
	ちょっと心を温めてみませんか？ 悲しみや怒りがしずまっていくお話、心配や不安から抜け出すお話、ご縁に気づくお話…。お釈迦様のエピソードや教えから、不安な現代を生きる私たちに大切で必要なお話を紹介します。		

分類2 歴史・地理

2	<small>きゅうじっさい</small> 九十歳のラブレター		289
	かとう <small>ひでとし</small> 加藤 秀俊 著	原本： <small>しんちょうしゃ</small> 新潮社	2021年6月
	5時間14分		
	突然逝ってしまった、小学校の同級生でもあった妻。戦争、めぐりあい、マイホーム創世記、ペット遍歴、米寿の自動車事故、ぼくたちのお墓…。老社会学者が愛惜深く辿る、ある夫婦の心の旅路。		

分類5 技術

3	ひみつのたべもの		596
	まつい <small>れな</small> 松井 玲奈 著	原本：マガジンハウス	2021年4月
	6時間2分		
	レストランで出会う特別な一皿から深夜に衝動的にすすりたくなるカップ麺、実家の忘れられない味まで、「食」をテーマに過去のことや日々感じたことを綴ったエッセイ。『anan』連載に書き下ろしを加えて書籍化。		

分類6 産業

	サブスクリプション2. 0 <small>いしょくじゅう の こ さいしん</small> ー衣食住すべてを飲み込む最新ビジネスモデルー		675
4	<small>につけい</small> 日経クロストレンド 編	原本： <small>につけい</small> 日経BP	2019年6月
			5時間54分
<p>月額定額で使い放題。顧客に選ばれるサブスクリプション事業とは。衣・食・住・動・楽を中心とした24社の成功事例と失敗事例を通じて、サブスク事業の成功法則を探る。</p>			

分類7 芸術

	<small>えど</small> 江戸のジャーナリスト <small>かつしかほくさい</small> 葛飾北斎		721
5	<small>ちの けいこ</small> 千野 境子 著	原本： <small>こくどしゃ</small> 国土社	2021年5月
			5時間10分
<p>90歳まで絵筆をとった人気浮世絵師・葛飾北斎は、情報の限られた江戸時代に、広く日本の外からも情報を収集した。「人間・北斎」にスポットライトをあて、その魅力や謎を探り、北斎とは何者なのかを解き明かす。</p>			

分類9 文学

	<small>きゅうきょく はいく</small> 究極の俳句		911
6	<small>たかやなぎ かつひろ</small> 高柳 克弘 著	原本： <small>ちゅうおうこうろんしんしゃ</small> 中央公論新社	2021年5月
			6時間40分
<p>俳人とは、疑りぶかい言葉の化学者である。俳諧を芸術へと高めた芭蕉以降の数々の名句を味わいながら、その根底にはつねに、常識への批評精神にもとづく新しい価値の創造があったことを明らかにする。創見に満ちた俳句論。</p>			

7	はくげい 白鯨		913
	ゆめまくら ばく 夢枕 獯 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2021年4月
			19時間1分
	太平洋を漂流した後のジョン万次郎は、米国の捕鯨船に救われた。自分の片足を食いちぎった伝説の白鯨“モーヴィ・ディック”の捕獲に執念を燃やす船長のエイハブは、ジョン万次郎を巻き込んでゆく。『高知新聞』連載を単行本化。		

8	ぼら へび 薔薇のなかの蛇		913
	おんだ りく 恩田 陸 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2021年5月
			8時間6分
	英国へ留学中のリセは、友人のアリスから薔薇をかたどった館のパーティに招かれる。アリスの家族と交流を深めるリセ。折しもその近くでは、首と胴体が切断された遺体が見つかり…。『メフィスト』掲載を加筆修正し単行本化。		

<委託・その他>

分類1 哲学・宗教

9	てつがく だい かんが ヘンとふつう (哲学のおやつ - 10代からの考えるレッスン)		J141
	ブリジット・ラベ、デュポン・ブリエ 著 にしかわ はすみ 西川 葉澄 訳	ちょうぶんしゃ 原本：汐文社	2010年12月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	1時間28分	
	おやつを食べるように気軽に楽しく、哲学にふれてみませんか？ 身近な例を用いて「ヘン」と「ふつう」について考えます。すぐに答えの出る問いではないけれど、今だからこそ考えたいテーマです。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。(厚生労働省委託)		

分類3 社会科学

10	[合成音] 10代からのワークルール 2 -これだけは知っておきたい「働くこと」の決まり- こんなときこそワークルール! アルバイト編		J366
	うえにし みつこ あさくら ちなつ 上西 充子 監修 朝倉 千夏 イラスト	じゅんぼうしゃ 原本：旬報社	2019年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		2時間25分
	働く人（労働者）が会社から不利益を被らないように定められた「ワークルール」。高校生などがアルバイトとして働く際に、直面する可能性のあるトラブルの具体例を通して、ワークルールをわかりやすく解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

11	ロヒンギャ -差別の深層-		369
	うだ ゆうぞう 宇田 有三 著	こうぶんけん 原本：高文研	2020年8月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		13時間34分
	なぜ、100万人を超えるロヒンギャの人びとがミャンマーから逃れたのか？ ミャンマー社会に見え隠れする差別の実態とは？ 軍政時代から同国を見続けてきたフォトジャーナリストによる、“難民問題”の解説書。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

12	イモムシの教科書		486
	やすだ まもる 安田 守 著	ぶんいちそうごうしゅつぱん 原本：文一総合出版	2019年5月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		9時間
	なぜか気になる身近な生きもの、イモムシ。イモにつくからイモムシ？ チョウとガは同じ？ どうすれば見つけられる？ そんな謎や疑問に、生きもの写真家の著者が写真と実例で答えます。イモムシのことならなんでもわかる本。（厚生労働省委託）		

13	[合成音] ちゃんと知りたい! 新型コロナの科学 -人類は「未知のウイルス」にどこまで迫っているか-		493
	でむら まさあき 出村 政彬 著	にっけい 原本：日経サイエンス	2020年12月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		10時間11分
	新型コロナウイルスとは何者か？感染するとどんな症状が出るのか？ワクチンは実現するのか？解明が進みつつある新型コロナウイルス感染症について、現在までに何がわかったか、何がまだわかっていないのかを解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類7 芸術

14	スポーツ立国論 —日本人だけが知らない「経済、人材、健康」すべてを強くする戦略—		780
	やすだ しゅういち 安田 秀一 著	とうようけいざいしんぼうしゃ 原本：東洋経済新報社	2020年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		9時間27分
	スポーツが国を強くする！ スポーツがもたらすさまざまな効能について解説し、主に経済的側面における欧米での事例をもとに「我が国をどのようにアクティベートするか」というアイデアや提言の数々を記す。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

15	アジアのおはなし、読んでみよう —「世界の子どもたち」傑作選—		J908
	せかい こ 「世界の子どもたち」の会 編訳	原本：てらいんく	2019年9月
	うえしま えつこ 上嶋 恵津子 絵		
	日本ライトハウス情報文化センター製作		7時間43分
研究者の父と一緒にドイツに住む中国人の子どもの機知を描いた中国の作品「中国うさぎ ドイツの草」をはじめ、子どもたちが登場するアジアのお話を収録した作品集。子どもだけでなく大人も各国の生活情報等を得られる。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）			

16	はいくのえほん		J913
	にしもと けいすけ 西本 鶏介 編・文	しみず こうぞう 清水 耕蔵 絵	すずきしゅっぱん 原本：鈴木出版
	日本ライトハウス情報文化センター製作		50分
	誰でも知っている有名な俳句を子どもたちにも楽しめるよう、文学味あふれる鑑賞文と詩情あふれる絵で紹介。大人にも面白く、親子そろって日本文化に触れて楽しめる絵本。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

17	とうだい ひょうろんしゃ じどうとしょかん えほん へや おい、こちら灯台 (評論社の児童図書館・絵本の部屋)		J933
	ソフィー・ブラッコール さく やまぐち ふみお 山口 文生 やく	ひょうろんしゃ 原本：評論社	2019年4月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		1時間18分
	小さな島のでっぺんに建つ灯台に、新しい灯台守がやってきた。レンズを磨き、油をつぎ足し、遠くの海まで光を送る。船を安全に導くために…。灯台での暮らしを情感ゆたかに描く絵本。横に開くパノラマページあり。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。(厚生労働省委託)		

4 新着点字図書の紹介 合計25点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

<川崎製作>

分類0 総記

1	ことばきかい ことば じんこうちのう はな いぜん げんごがく ヒトの言葉機械の言葉 - 「人工知能と話す」以前の言語学-		007
	かわぞえ あい 川添 愛 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2020年11月
			全4巻
	AIと普通に話せる日はくるのか。人工知能と向き合う前に心がけるべきことは何か。私たちは「言葉の意味とは何か」を理解しているのか。AIが発達しつつある今、言葉とは何かを問い直し、言葉の不思議と未解決の謎に迫る。		

分類1 哲学・宗教

2	きも かる ほん ふあん うつな気持ちが軽くなる本 - 不安になるのは、あたりまえ-		146
	おおの ゆたか 大野 裕 著	しゅっぱん 原本：きずな出版	2020年8月
		木の芽会寄贈	全2巻
	心配や落ち込みに、どう向き合っていくか。精神科医が、ストレスの対処法や、いつもの自分を取り戻すための気分転換の方法を、認知行動療法を取り入れながら紹介する。メルマガ『こころトーク』を加筆、編集。		

3	もしもし、神様 ^{かみさま} — “正しい神社” ^{ただ じんじゃ しあわ りよく たか} で 幸 せ 力 を 高 め る —		147
	おおかわ とも の 大川 知乃 著	原本：マガジンハウス	2008年12月
			点字サークル芽の字会寄贈
相談相手はアマテラスさま。日々神々と面会し、語り合いながら、人間と神の絆を取り戻すべく心を注ぐ著者が、神さまを味方にするための心得とマナーを語る。			

分類3 社会科学

4	夜ふけに読みたい神秘的なアイルランドのおとぎ話 ^{よ よ しんび ばなし}		388
	ながしま まい お 長島 真以於 監修 加藤 洋子、吉澤 康子、 わに ももこ 和爾 桃子 編訳 アーサー・ラッカム 挿絵	原本：平凡社 ^{へいほんしゃ}	2020年10月
			全3巻
夜ふけにぴったりの、声に出しても楽しいアイルランドのおとぎ話を紹介。「ベゴラの恋」「角ある魔女たち」など、読み聞かせも楽しい全9話を収録。			

分類7 芸術

5	いきものクイズ ^{こうないほうそう} (校内放送でもりあがろう！めざせ！学校なぞなぞクイズ王) ^{がっこう おう}		J798
	ワン・ステップ 編	原本：金の星社 ^{きん ほししゃ}	2021年3月
			全1巻
校内放送や学級レクリエーションにぴったりのクイズブック。いきものたちの知られざる秘密や、信じられないような話を、おもしろクイズで紹介する。			

6	学校クイズ ^{がっこう} (校内放送でもりあがろう！めざせ！学校なぞなぞクイズ王) ^{こうないほうそう}		J798
	ワン・ステップ 編	原本：金の星社 ^{きん ほししゃ}	2021年2月
			全1巻
校内放送や学級レクリエーションにぴったりのなぞなぞとクイズを紹介するシリーズ。いつも通っているのに、知らないことがいっぱいある「学校」にまつわるクイズを収録。国語や理科など教科別のおべんきょうクイズも掲載。			

分類8 言語

7	<small>じぶん にほんご</small> 「自分らしさ」と日本語		810
	<small>なかむら ももこ</small> 中村 桃子 著	<small>ちくましょぼう</small> 原本：筑摩書房	2021年5月
			全3巻
	ことばには〈その人らしさ〉を表現し、話している人同士の関係を作り上げる働きがある。社会言語学の知見から、「名前」「呼称」「方言」といった観点を通して、ことばで「自分」を表現するとはどういうことかを明らかにする。		

分類9 文学

8	<small>せかい じどうぶんがく たび</small> 世界の児童文学をめぐる旅		909
	<small>いけだ まさよし</small> 池田 正孝 著	原本：エクスナレッジ	2020年10月
			木の芽会寄贈 全3巻
	「秘密の花園」「不思議の国のアリス」「ナルニア国物語」シリーズ、「ピーターラビットのおはなし」…。40年以上にわたって海外児童文学の舞台を訪ねてきた著者が、豊富な写真とともに物語の背景と創作の源泉に迫る。		

9	<small>かれい たんてい</small> 華麗なる探偵アリス&ペンギン [5] トラブル・ハロウィン		J913
	<small>なんぼう ひでひさ</small> 南房 秀久 著 あるや イラスト	<small>しょうがくかん</small> 原本：小学館	2015年11月
			スターシックス寄贈 全2巻
	敵の怪盗赤ずきんから依頼を受けたペンギン探偵社。世間を驚かせる犯罪を成功させなければ、怪盗連盟から除名されてしまうというのだ。借りがあるアリスたちは、しゅしゅ魔法のティアラを盗むことを計画するが…。シリーズ第5弾。		

	<small>かれい たんてい</small> 華麗なる探偵アリス&ペンギン [6] ペンギン・パニック!		J913
10	<small>なんぼう ひでひさ</small> 南房 秀久 著 あるや イラスト	<small>しょうがくかん</small> 原本：小学館	2016年3月
	スターシックス寄贈		全2巻
<p>「ペンギン探偵社」のボスからの指令、それは11羽の見習い探偵コガタペンギン“フェアリーズ”を預かり、研修すること。元気なフェアリーズを相手に、アリスとししょーはてんてこまい。そんななか、ペンギン強盗が現れ…。シリーズ第6弾。</p>			

	クレイジー・フォー・ラビット		913
11	<small>おくた あきこ</small> 奥田 亜希子 著	<small>あさひしんぶんしゅっぱん</small> 原本：朝日新聞出版	2021年7月
	スターシックス寄贈		全3巻
<p>私たちは何度だって出会い直せる。何度だって友達になれるー。嘘や秘密を敏感に嗅ぎ取ってしまう女性・愛衣の5つの年代と、ままならない友情を描いた連作短編集。『小説トリッパー』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。</p>			

	<small>じんろう</small> 人狼サバイバル [1] 絶体絶命! 伯爵の人狼ゲーム		J913
12	<small>あまゆき</small> 甘雪 こおり 作 <small>ひめすず</small> himesuz 絵	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2019年6月
	スターシックス寄贈		全3巻
<p>キャンプの帰り道で土砂崩れに遭ったハヤトたち5人の中学生は、謎の洋館で「リアル人狼ゲーム」に挑戦することに。勝負に勝たなければ脱出は不可能!? 過酷なサバイバルがいま始まる! シリーズ第1弾。</p>			

	<small>たんていだんじけん</small> パペット探偵団事件ファイル 4 <small>たんていだん しんだんいん</small> パペット探偵団となぞの新団員		J913
13	<small>きさらぎ</small> 如月 かずさ 作 <small>しばもと しょう</small> 柴本 翔 絵	<small>かいせいしゃ</small> 原本：偕成社	2017年4月
	スターシックス寄贈		全2巻
<p>宿題のためにおとずれた山で宝さがしをすることになったパペット探偵団。その帰り道、探偵団の団長ホームズがなぞのもこもこ生物にひとめぼれされてしまい…。パペット探偵団に、新団員がやってくる!? シリーズ第4弾。</p>			

14	ひがなばな さ しま 彼岸花が咲く島		913
	り ことみ 李 琴峰 著	ぶんげいしゆんじゆう 原本：文藝春秋	2021年6月
	全3巻		
彼岸花の咲き乱れる砂浜に倒れ、記憶を失っていた少女は、海の向こうから来たので宇美と名付けられた。宇美が流れ着いたのは、ノロと呼ばれる指導者が統治し、男女が違う言葉を学ぶ島だった。宇美は島に住む少年少女と共にこの島の歴史に導かれていく。第165回（2021年上半期）芥川賞受賞。			

15	さんぽ こころの散歩		914
	いつき ひろゆき 五木 寛之 著	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2021年3月
	全3巻		
激変の時代に流されるでもなく、あらがうでもなく。わが日日是好日。ユーモアとペースを杖に歩み続ける作家・五木寛之の回想と告白。『週刊新潮』連載より抜粋し、加筆再構成。			

16	い まち わたしが行ったさびしい町		915
	まつら ひさき 松浦 寿輝 著	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2021年2月
	全5巻		
最高の旅とはさびしい旅にほかなるまい。ペスカーラ、名瀬、台南、コネマラ、タクナ、中軽井沢…。過去に通り過ぎた町のあれこれから人生の記憶に思いを馳せる、活字で旅する極上の20篇。『新潮』連載を単行本化。			

<委託・その他>

分類3 社会科学

17	<small>こきょう あじ うみ</small> 故郷の味は海をこえて		<small>なんみん にほん</small> －「難民」として日本に生きる－	J 369
	<small>やすだ なつき</small> 安田 菜津紀 著		<small>しゃ</small> 原本：ポプラ社	2019年11月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻	
	日本に逃れてきた難民たちは、日本でどのように故郷の料理を作っているのでしょうか。日本で暮らす「難民」と呼ばれる人たちに、実際に作ってもらった故郷の料理と共に、その道のりをたどりま す。それぞれの祖国の位置がわかる簡単な触地図も4枚掲載。（厚生労働省委託）			

分類9 文学

18	<small>ねこ</small> アリババの猫がきいている		J 913	
	<small>しんどう えつこ</small> 新藤 悦子 著		<small>しゃ</small> 原本：ポプラ社	2020年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全3巻	
	世界の民芸品が集まる店「ひらけごま」では、遠い国からやってきた人形やグラスなど民芸品たち が、毎晩、順番に、驚くべき身の上話を語っていた。店に預けられたペルシャ猫のシャイフは、彼ら につながる遠い国の人々を思い、民芸品たちに託された願いをかなえようとする。（厚生労働省委 託）			

19	<small>かみなり</small> 雷のあとに		J 913	
	<small>なかやま せいこ</small> 中山 聖子 作		<small>ぶんけんしゅつばん</small> 原本：文研出版	2020年1月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻	
	小学5年生の少女が、母親や兄、友だちとの関係、亡くなったおじさんへの思いなどを通して自立 し、成長していく物語。第45回日本児童文芸家協会賞受賞。（厚生労働省委託）			

20	ばかみたいって言われてもいいよ 1		J 913
	よしだ ももこ 吉田 桃子 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2020年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全3巻	
	<p>中学二年生の少女は、ファッションが大好き。ところが両親の離婚騒動に巻き込まれ、思いがけず母親と田舎で暮らすことに。ICカードは使えないし、お気に入りのショップもない。しかも、部屋のカーテンを開けたら、目に飛び込んできたのは裸の少年！これからどうなっちゃうの？（厚生労働省委託）</p>		

21	ばかみたいって言われてもいいよ 2		J 913
	よしだ ももこ 吉田 桃子 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2020年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全3巻	
	<p>田舎暮らしにもすっかり慣れた少女。隣の少年とは、学校でも席が隣。ある日、商店街のレポート動画を作ってSNSにアップしたら、思いのほかバズってしまった。最初は嬉しかったけど、どんどん悪口コメントが増えてきた。外に出るのが怖くなった少女だが…。（厚生労働省委託）</p>		

22	リアル・ファッション		J 933
	ソフィア・ベネット 著 <small>にしもと</small> 西本 かおる 訳	しょうがくかん 原本：小学館	2012年4月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全4巻	
	<p>主人公のノニーは、ロンドンに暮らすファッションが大好きな女の子。親友は、14歳にしてハリウッドデビューをしたジェニーと、国連職員になることを夢見ている優等生のエディ。それぞれ個性的な仲良しの三人組はある日、天才的ファッションセンスの少女・クロウに出会います。（厚生労働省委託）</p>		

23	ワンダ・ガアグ ーグリムのゆかいなおはなしー		J 943
	グリム [著] ワンダ・ガアグ 編 <small>まつおか きょうこ</small> 松岡 享子 訳	しょうてん 原本：のら書店	2019年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	<p>絵本作家ワンダ・ガアグの生き生きとした再話でおくる、グリムのゆかいなお話。「かしこいおよめさん」「三まいの鳥の羽根」など、全3話を収録。（厚生労働省委託）</p>		

24	クリスマスにあかり ―チェコのイブのできごと― <small>せかいけっさくどうわ</small> 世界傑作童話シリーズ		J 989
	レンカ・ロジノフスカ <small>きむら ゆうこ</small> 作 木村 有子 訳	原本： <small>ふくいんかんしよてん</small> 福音館書店	2018年11月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	チェコのクリスマスイブ。小さな男の子が一人で教会に向かいます。ベツレヘムから届いた灯りをろうそくに分けてもらうのです。しかし教会で思わぬ失敗をし、あわてて逃げ出すことに。それでも、途中で出会った気の毒なおじいさんを助けるために、知恵と勇気をふりしぼります。(厚生労働省委託)		

25	ノウサギのムトゥラ <small>なんぶ</small> ―南部アフリカのむかしばなし―		J 994
	ビヴァリー・ナイドゥー <small>いわなみしよてん</small> 作 さくま ゆみこ 訳	原本：岩波書店	2019年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	ノウサギのムトゥラは、小さいながらとても賢くて、自分よりずっと大きく強いライオンやワニ、ゾウなどを、巧みな話術と機転で出し抜いていくのですが…。アフリカ南部のツワナの人たちに語り伝えられてきた、ユーモアあふれる動物たちのおはなし集。(厚生労働省委託)		

5 新着テレビ・デージー図書の紹介

合計8点

今回新たに製作されたテレビ・デージーをご紹介します。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

1	<small>くらまてんぐ じだいげき</small> 鞍馬天狗 時代劇アンコール		
	<small>のむら まんさい きょうの</small> 野村 萬斎、京野 ことみ ほか出演	日本点字図書館製作	5時間48分
	勤皇派と佐幕派の対立で揺れる幕末の京都。武士達は己の信念ゆえに戦い、庶民は恐怖に慄いていた。そんな時代に颯爽と現れた鞍馬天狗の活躍を描く。大佛次郎著「鞍馬天狗」シリーズをドラマ化。全8回を収録。2020年放送。		

2	<small>こきち にようぼう</small> 小吉の女房 2 <small>じだいげき</small> BS時代劇		
	<small>さわぐち やすこ ふるた あらた</small> 沢口 靖子、古田 新太 ほか出演	日本点字図書館製作	5時間5分
	貧乏旗本・勝家。破天荒な夫・小吉が持ち込む厄介ごとに、女房はてんてこまい。さらには、跡取り息子が深川芸者と恋に落ち…。幕末間近の江戸・本所を舞台に描く、ホームドラマ時代劇シリーズ2作目。全7回を収録。2021年放送。		

3	<small>にほん わげい</small> 日本の話芸 <small>ねん がつ</small> [2021年5月~2021年8月] <small>ねん がつ</small>		
	<small>いちりゅうさい ていざん さんゆうてい えんすけ</small> [一龍齋 貞山、三遊亭 圓輔 ほか出演]	日本点字図書館製作	5時間23分
	落語や講談などを放送する「日本の話芸」。一龍齋貞山演の講談「大島屋騒動」、三遊亭圓輔演の落語「厩火事」など、2021年5月から8月までに放送された、全11回を収録。2021年放送。		

4	<small>はんけい</small> 半径5メートル <small>てん</small> ドラマ10		
	<small>よしね きょうこ ながさく ひろみ</small> 芳根 京子、永作 博美 ほか出演	日本点字図書館製作	6時間36分
	週刊誌の芸能スクープを扱う班から、読者の身近な話題を掘り下げる班に異動した若手女性編集者は、名物女性記者と出会う。若手編集者と型破りなベテラン記者が、身近な話題から世の中を見つめていく。全9回を収録。2021年放送。		

5	<small>ひきこもり せんせい どよう</small> ひきこもり先生 土曜ドラマ		
	<small>さとう じろう すずき ほなみ</small> 佐藤 二郎、鈴木 保奈美 ほか出演	日本点字図書館製作	4時間9分
	11年間のひきこもり生活を経験した主人公は、中学校の非常勤講師を依頼され、不登校クラスを受け持つことに。学校が抱える問題に悪戦苦闘しながら“一歩踏み出す”人々を描いたドラマ。全5話を収録。2021年放送。		

6	<small>ぶん で めいちょ</small> 100分de名著 <small>ねん がつ</small> [2021年5月~2021年8月] <small>ねん がつ</small>		
	<small>あべ いじゅういん ひかる</small> [安部 みちこ、伊集院 光 ほか出演]	日本点字図書館製作	6時間30分
	古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。三島由紀夫『金閣寺』、シモーヌ・ド・ボーヴォワール『老い』など、2021年5月から8月までに放送された、全4テーマを収録。2021年放送。		

7	<small>ほし</small> 星とレモンの部屋 <small>へや そうさく</small> 創作テレビドラマ大賞 <small>たいしょう だい</small> 第44回 <small>かい</small>		
	<small>かほ みやざわ ひお</small> 夏帆、宮沢 氷魚 ほか出演	日本点字図書館製作	47分
	ひきこもり歴18年の主人公。ある朝、母親が持病で倒れてしまうが、助けを呼べない。パニック状態の彼女に、チャット相手の青年は思わぬ言葉を投げかける。第44回創作テレビドラマ大賞受賞作をドラマ化。2021年放送。		

8	れきしたんてい 歴史探偵 [2021年7月～2021年9月]		
	きとう じろう わたなべ さわこ [佐藤 二郎、渡邊 佐和子 ほか出演]	日本点字図書館製作	5時間17分
	歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。独眼竜政宗、佐渡金山、桶狭間の戦いなどを取り上げる。2021年7月から9月までに放送された、全7回を収録。2021年放送。		

6 新着シネマ・デージー図書の紹介 合計11点

今回新たに製作されたシネマ・デージーをご紹介します。貸し出しご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作され、ダウンロードされた数が多いものを掲載いたします。皆さまのご希望をお待ちしております。

<川崎製作>

<日本映画>

1	よ てんし 酔いどれ天使		1948年公開
	くろさわ あきら 黒澤 明 監督・脚本	しむら たかし みふね としろう 志村 喬、三船 敏郎 ほか出演	1時間43分
	闇市に住む人々を診る町医者のもとに、ピストルの傷の手当てを受けに若いやくざがやってくる。やくざは肺の病に侵されているようで治療を勧めるが言う事を聞かない。その頃、闇の世界の力関係にも変化が起きていた…。戦後風俗を鮮やかに描き出した力作。		

<外国映画>

2	ノマドランド		2021年公開
	クロエ・ジャオ 監督・脚本	フランシス・マクドーマンド、デヴィッド・ストラザーン ほか出演	1時間53分
	企業の倒産と共に、長年住み慣れた家を失った女性は、一台の車に亡き夫との思い出を詰め込んで、“現代のノマド（遊牧民）”として、過酷な季節労働の現場を渡り歩く事になる。往く先々で出会う実在のノマドたちとの心の交流を描く。第93回アカデミー賞作品賞ほか受賞。		

<他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたい場合は、貸し出し係までご連絡ください。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
3	あさく 朝が来る	かわせ なおみ 河瀬 直美	ながさく ひろみ いうら あらた 永作 博美、井浦 新 ほか	2020年
4	ていしやば いのちの停車場	なるしま いずる 成島 出	よしなが さゆり まつざか とおり 吉永 小百合、松坂 桃李 ほか	2021年
5	かげふ 影踏み	しのはら てつお 篠原 哲雄	やまざき おの まちこ 山崎 まさよし、尾野 真千子ほ か	2019年
6	なにした きのう何食べた? Disc1	なかえ かずひと 中江 和仁 ほか	にしじま ひでとし うちの せいよう 西島 秀俊、内野 聖陽 ほか	2019年
7	なにした きのう何食べた? Disc2	なかえ かずひと 中江 和仁 ほか	にしじま ひでとし うちの せいよう 西島 秀俊、内野 聖陽 ほか	2019年
8	にだいめ 二代目はクリスチャン	いづつ かずゆき 井筒 和幸	しほみ えつこ いわき こういち 志穂美 悦子、岩城 滉一 ほか	1985年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
9	パッチ・アダムス	トム・シャドヤック	ロビン・ウィリアムズ、ダニエル・ロンドン ほか	1998年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
10	あらしのよるに スタンダードエディション	すぎい 杉井 ギサブロー	なかもら しどう 声の出演：中村 獅童、 なりみや ひろき 成宮 寛貴 ほか	2005年
11	だに ムーミン谷のなかまたち VOL. 3	スティーブ・ボックス	てらしま じゅんた いのうえ 声の出演：寺島 惇太、井上 きくこ 喜久子 ほか	2019年

7 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2021年11月1日から12月20日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジータ図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

(1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	ねっぶうだんち 熱風団地	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	11 時間 46 分	2,909 回
2	くうせき いんべいそうさ 空席 (隠蔽捜査)	こんの びん 今野 敏	1 時間 10 分	1,960 回
3	ひとよ ゆめ てりふりちようの し き 一夜の夢 (照降 町 四季 4)	さえき やすひで 佐伯 泰英	7 時間 58 分	1,928 回
4	あか じゆばく 赤の呪縛	どうば しゆんいち 堂場 瞬一	11 時間 37 分	1,798 回
5	モールハンター (警察庁特命捜査官水野乃 あ 亜 [2])	はつせ れい 初瀬 礼	8 時間 48 分	1,583 回
6	くん はくじよう ヤンキー君と白杖ガール 6	うおやま	2 時間 11 分	1,561 回
7	あし うきふね 葦の浮船	まつもと せいちょう 松本 清張	8 時間 19 分	1,479 回
8	アホか。	ひやくた なおき 百田 尚樹	5 時間 30 分	1,413 回
9	りんしょう とりで 臨床の砦	なつかわ そうすけ 夏川 草介	6 時間 29 分	1,363 回
10	いぎよう やま みなみ さんがくきゆうじよたいけー 異形の山 (南アルプス山岳救助隊K- ないん 9)	ひぐち あきお 樋口 明雄	8 時間 33 分	1,301 回
11	は うみ 果ての海	はなぶさ かのん 花房 観音	6 時間 44 分	1,299 回
12	さい ろうか わ みち わか じぞく 70歳が老化の分かれ道 若さを持続する ひと いっき おとろ ひと ちが 人、一気に衰える人の違い	わだ ひでき 和田 秀樹	3 時間 55 分	1,170 回
13	がえ せいけいげ か めいい おし さいこう こむら返り 整形外科の名医が教える最高 なお かたたいぜん きんにく とつぜん の治し方大全 ふくらはぎなど筋肉が突然 つるけいれん発作	でざわ あきら 出沢 明	5 時間 43 分	1,169 回

14	つみ こ 罪なき子	こすぎ けんじ 小杉 健治	7時間12分	1,080回
15	あくほう けいしちょうぶんしつ で か 悪報 (警視庁分室刑事 [2])	みなみ ひでお 南 英男	7時間36分	1,074回
16	すな う いぬ 砂に埋もれる犬	きりの なつお 桐野 夏生	12時間59分	1,028回
17	きょうじょうえつくす けいじしどうかん かざまきみちか 教場 X 刑事指導官・風間公親	ながおか ひろき 長岡 弘樹	9時間45分	980回
18	けいしちょうけいじぶえすえす プラチナ・ゴールド 警視庁刑事部SS そうさはん 捜査班	やつき しゅうさく 矢月 秀作	7時間25分	947回
19	あき きたがぜさむらいかんくろう かんけつへん 秋しぐれ (北風侍寒九郎 8 完結篇)	もり えい 森 詠	7時間4分	914回
20	れっど ブルースRed	さくらぎ しの 桜木 紫乃	6時間3分	901回
21	かながわけんけい たんどう ほそかわはるな 神奈川県警「ヲタク」担当 細川春菜	なるかみ きょういち 鳴神 響一	6時間52分	895回
22	とど ひかり み み あまねく届け! 光 見えない・見えにくい あなたに贈る31のメッセージ	しかくしょうがいしゃ 視覚障害者 しゅうろうそうだんじんざい 就労相談人材 ゆうし バンク有志	9時間4分	889回
23	よめいいちねん おとこ 余命一年、男をかう	よしかわ 吉川 トリコ	9時間20分	841回
24	しよくどう ほん あおぞらこども食堂はじまります! (本は ともだち 20)	いとう みく 著 丸山 ゆき 絵	36分	840回
25	ねこま こい ふうれつまわ よりき あおやぎけんいちろう 鼠子待の恋 (風烈廻り与力・青柳剣一郎 54)	こすぎ けんじ 小杉 健治	6時間5分	833回
26	シークレット・エクスプレス	しんぼ ゆういち 真保 裕一	11時間22分	809回
27	アクティベーター	うぶかた とう 冲方 丁	16時間29分	798回
28	ゴースト・ポリス・ストーリー	よこぜき だい 横関 大	11時間10分	794回
29	いの けいしちょう きょうじょう カラスの祈り (警視庁53教場 [5])	よしかわ えり 吉川 英梨	13時間21分	790回
30	けいしちょうとくにんそうさかん こうあん 警視庁特任捜査官ゲール 公安のエス	たかぎ あすけ 鷹樹 烏介	7時間47分	782回

(2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	おうちでハーレム	はづき そうた 葉月 奏太	5時間13分	644回
2	すなお 素直になりなよ。けんかっぶるの新婚甘ラ ブバトル <small>しんこんあま</small>	まきはら まき 槇原 まき	8時間22分	586回
3	みだ しんにゆうしゃいん 淫ら新入社員	むつき かげろう 睦月 影郎	5時間21分	575回

8 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10

2021年11月1日から12月20日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<ダイジー図書>

順位	タイトル	著者名
1	はくげい 白鯨	ゆめまくら ばく 夢枕 獏
2	ばら へび 薔薇のなかの蛇	おんだ りく 恩田 陸
3	きゅうじっさい 九十歳のラブレター	かとう ひでとし 加藤 秀俊
4	えど かつしかほくさい 江戸のジャーナリスト葛飾北斎	ちの けいこ 千野 境子
5	じょけいてんのう てんのうけいふ げんりゅう 女系天皇 一天皇系譜の源流	くどう たかし 工藤 隆
6	サブスクリプション2.0 <small>いしょくじゅう</small> の <small>こ</small> 最新ビジネスモデルー <small>さいしん</small> 最新ビジネスモデルー	につけい 日経クロストrend
7	あま かお さくらいろ 甘く薫る桜色のふくらみ	うかみ あやの うかみ 綾乃
8	ひみつのたべもの	まつい れな 松井 玲奈
9	ひょうさ とう 漂砂の塔	おおさわ ありまさ 大沢 在昌
10	いのち 命あれば	せとうち じゃくちよう 瀬戸内 寂聴

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
1	うつな ^{きも} 気持ちが ^{かる} 軽くなる本 ^{ほん} —不安 ^{ふあん} になるのは、あたりまえ—	おおの ^{ゆたか} 大野 裕
2	こころの ^{さんぽ} 散歩	いつき ^{ひろゆき} 五木 寛之
3	ひが ^な ばな ^さ が ^{しま} 咲く島	り ^{ことみ} 李 琴峰
4	いきもの ^{こうないほうそう} クイズ（校内放送でもりあがろう！めざせ！ がっこう ^お 学校なぞなぞクイズ王）	ワン・ステップ
5	がっこう ^{こうないほうそう} 学校クイズ（校内放送でもりあがろう！めざせ！がっこう ^お 学校なぞなぞクイズ王）	ワン・ステップ
6	じぶん ^{にほんご} 「自分らしさ」と日本語	なかむら ^{ももこ} 中村 桃子
7	クレイジー・フォー・ラビット	おくだ ^{あきこ} 奥田 亜希子
8	パペット ^{たんでいだんじけん} 探偵団事件ファイル 3 パペット ^{たんでいだん} 探偵団のミラクルライブ！	きさらぎ ^{かずさ} 如月 作 しばもと ^{しょう} 柴本 翔 絵
9	パペット ^{たんでいだんじけん} 探偵団事件ファイル 4 パペット ^{たんでいだん} 探偵団とな しんだんいん ぞの新団員	きさらぎ ^{かずさ} 如月 作 しばもと ^{しょう} 柴本 翔 絵
10	NHKラジオ ^{しんやびんぶんごうつうしん} 深夜便文豪通信	なかがわ ^{えつ} 中川 越、NHK『ラジ しんやびん』 ^{せいさくはん} オ深夜便』制作班

9 センター職員おすすめ図書の紹介

皆さんは「涙活」という言葉を聞いたことがありますか？涙活とは、意識的に泣くことでストレス解消を図る活動のことです。痛くて泣くのとはい違い、小説を読んで主人公に自分自身を重ね合わせ「感動の涙」を流すことが、劣化した心の修復に繋がるのだそうです。今回は、そんな「泣ける小説」を集めてみました。ご希望のかたは貸し出し係までご連絡ください。

1	あした きおく おぎわらひろし 『明日の記憶』 荻原浩著 こうぶんしゃ 光文社 2004年10月	点字6巻
		デジジー1枚 (11時間23分)
最初は物忘れ程度と思っていたのに、若天性アルツハイマーだと告げられた男。彼には、記憶を全てなくす前に果たさねばならない約束があった…。第18回山本周五郎賞受賞作。		
2	えいえん ぜろ ひやくたなおき 『永遠の0』 百田尚樹著 おおたしゅっぱん 太田出版 2006年8月	点字7巻
		デジジー1枚 (17時間7分)
生への執着を臆面もなく口にし、仲間からさげすまれたゼロ戦パイロット。「生きて帰る」という妻との約束にこだわり続けた男は、なぜ特攻を志願したのか？はるかなる時を超えて結実した、苛酷にして清冽なる愛の物語。		
3	きみ すいぞう すみの 『君の臍臓をたべたい』 住野よる著 ふたばしや 双葉社 2015年6月	点字4巻
		デジジー1枚 (7時間48分)
偶然、僕が拾った1冊の文庫本。それはクラスメイトである山内桜良 <small>やまうちさくら</small> が綴った、秘密の日記帳だった。〈名前のない僕〉と〈日常のない彼女〉が織りなす物語。とびきりのラストシーンに泣かされる、著者のデビュー作。2016年「本屋大賞」第2位。		
4	けもの そうじや どうだへん うえはしなほこ 『獣の奏者 1 闘蛇編』 上橋菜穂子作 こうだんしゃ 講談社 2006年11月	点字4巻
		デジジー1枚 (7時間5分)
獣ノ医術師の母と暮らす少女・エリン。ある日、戦闘用の獣である闘蛇が何頭も一度に死に、その責任を問われた母は処刑されてしまう。孤児となったエリンは蜂飼いのジョウンに助けられ暮らすうちに、天を翔ける王獣と出会う。シリーズ5まであり。		
5	たびねこ ありかわひろ 『旅猫リポート』 有川浩著 ぶんげいしゅんじゅう 文藝春秋 2012年11月	点字4巻
		デジジー1枚 (7時間30分)
「さあ、行こう。これは僕らの最後の旅だ」 秘密を抱いた青年と1匹の相棒が見る美しい景色、出会う懐かしい人々。その旅の行方は…。現代最強のストーリーテラーによる、青年と猫のロードノベル。		

※必ず泣けるとは限りません。個人差があります。

10 寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計3点)

①	みんなでミートクッキング 5	すこやか食生活協会	点字1巻
②	はなの味 <small>あじ</small> ごよみ 3 (高田 <small>たかだ</small> 在子 <small>ありこ</small> 著)	ろうどく朗読ボランティアグループ さんざし	デイジー 1枚
③	キリギリスのしあわせ (トーン・テレヘン著)	ろうどく朗読ボランティアグループ さんざし	デイジー 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。
また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

1 1 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計3点)

①	あす 明日への声 <small>こえ</small>	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字 1巻
③	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより <small>しょうきょう</small>	ほうじん NPO法人 かわさきししかくしょうがいしゃふくしきょうかい 川崎市視覚障害者福祉協会	デージー 1枚

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

1 2 2月・3月・4月のカレンダー

2022年2月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4 読書会	5
6	7 休館	8	9	10	11 休館 (建国記念の日)	12
13	14 休館	15	16	17	18	19 かわさき冬の コンサート (2/4締切)
20	21 休館	22	23 休館 (天皇誕生日)	24	25 DVD映画 体験上映会	26 DVD映画 体験上映会
27	28 休館					

- ・ 4日(金曜日)は午後1時30分から読書会を開催いたします。
- ・ 11日(金曜日)は建国記念の日のため、休館です。
- ・ 19日(土曜日)はかわさき冬のコンサート「JAZZライブ」を開催します。(2月4日が申し込みの締切です)
- ・ 23日(水曜日)は天皇誕生日のため、休館です。
- ・ 25日(金曜日)・26日(土曜日)は午後1時30分から「南極物語」(2時間23分)のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2022年3月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5 れきおん クラブ
6	7 休館	8	9	10	11	12
13	14 休館	15 塗りつぶし期間はサピエの停止期間です	16	17	18	19 ヨガ教室
20	21 休館 (春分の日)	22 休館 (振替)	23	24	25 DVD映画 体験上映会	26 DVD映画 体験上映会
27	28 休館	29	30	31		

- ・ 5日（土曜日）は午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 7日（月曜日）午前3時から28日（月曜日）午前10時まではサピエが停止します。
- ・ 19日（土曜日）は午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 22日（火曜日）は、21日（月曜日）春分の日振替のため、休館です。
- ・ 25日（金曜日）・26日（土曜日）は、午後1時30分から「嵐を呼ぶ男」（1時間41分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2022年4月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4 休館	5	6	7	8	9
10	11 休館	12	13	14	15	16 ヨガ教室
17	18 休館	19	20	21	22 DVD映画 体験上映会	23 DVD映画 体験上映会
24	25 休館	26	27	28	29 休館 (昭和の日)	30

- ・ 16日（土曜日）は午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 22日（金曜日）・23日（土曜日）は午後1時30分から「パラサイト」（2時間12分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 29日（金曜日）は昭和の日のため、休館です。