

# ぶっくがいで

2021年4月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。



編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日 開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15

ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

## 目次

1 センター長からひとこと	2
2 センターからのお知らせ	
(1) ヨガ教室(予約制) 対面クラス・オンラインクラスのご案内	3
(2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	4
(3) 第29回れきおんクラブのご案内	5
(4) かわさき春のコンサートのご案内	6
(5) 読書会を開催します	7
(6) ご存知ですか?こんな商品	8
3 新着CD図書の紹介	9
4 新着点字図書の紹介	17
5 新着シネマ・デージー図書の紹介	24
6 新着テレビ・デージー図書の紹介	27
7 サピエ図書館人気CD図書ランキング	29
8 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	31
9 寄贈図書の紹介	33
10 さしあげます	33
11 4月・5月のカレンダー	34

※各イベントは、新型コロナウイルス感染拡大状況によっては直前で中止・延期になる場合があります。予めご了承ください。

# 1 センター長からひとこと

新年度を迎えて

センター長 すぎやま まさあき 杉山 雅章

さて、いよいよ春の到来です。そして、新たな年度のスタートです。

昨年度は、新型コロナウイルス感染予防のため、音楽コンサート、川崎アイ e y e センターまつり、各種講座が、開催できなくなっていました。今年度は、例年通り事業を行うことができるようにと祈るばかりです。

ただ、悪かったことばかりではありません。Zoomという離れた場所の人たちと映像付きで会話ができるソフトによって、オンラインヨガ教室を開始し、自宅にしながらヨガ教室に参加できるようになりました。遠方のため、こちらに来所するのが難しいかたも参加できるようになりました。当センターのサービスを川崎市全域に展開するために、有効なツールと思われれます。また、もう一つコロナ禍で有効だったツールがメールマガジンです。2週間に一度発行しますので、急なサービスの変更、イベントの中止・再開、川崎市からのお知らせなど、タイムリーにお伝えすることができました。そのほかに、商品情報、職員の素顔が覗けるコラム、日常生活でちょっと便利な情報など、気軽に楽しめる内容になっています。パソコン、スマートフォンはもちろんですが、らくらくホンのようなガラケーでも受信できます。ぜひ、お読みいただきたいと思います。ご希望のかたは、センターまでメール、またはお電話でお申し込みください。

さて、新年度になり職員の入れ代わりがありましたので、お伝えいたします。これまで、貸し出し係を担当していた岩<sup>いわぶちももよ</sup>淵百世が異動になり、新たに藤<sup>ふじもとごう</sup>本剛が赴任いたしました。また、パソコン訓練を担当していた渡<sup>わたなべあきら</sup>辺明が異動になり、高<sup>たかきともよ</sup>木智代が新規採用職員として赴任いたします。岩淵はセンター開所以来のメンバーで、図書の貸し出しリクエストの受け付けでは皆さまには大変お世話になりました。これまで、センターを支えてくれた大黒柱ですが、更なる活躍が期待され日本点字図書館の用具事業課の課長となります。また、渡辺明は2019年度よりパソコン訓練、用具販売コーナーを担当しておりました。丁寧な対応をモットーに皆さまに接してまいりました。4月からは日本点字図書館の図書情報課の課長となります。この二人がいなくなることはとても大きな損失ですが、将来を嘱望されている二人です。益々の活躍を期待したいと思います。さて、新たに入ってくる二人ですが、藤本は30代の男性。これまで日本点字図書館の図書情報課で中核を担う存在として活躍してきました。岩淵の後任として、新たな個性を発揮してくれると思います。また、高木は20代の全盲の女性で、パソコン訓練を担当します。海外留学の経験もある明るく元気なかなので、楽しく、丁寧に指導してくれると思います。

このような新たなメンバーを迎えた新たなハーモニーで、たくさんの皆さまを笑顔にできるよう業務に励んでいきたいと思っています。本年度も、どうぞ宜しく御願います。

## 2 センターからのお知らせ

### (1) ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

呼吸に意識を向けながら体をゆっくり動かして普段の緊張を緩め、心と体のバランスを整えていくヨガ教室です。4月と5月はヨガマットを使用します。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。新型コロナウイルスの感染状況により対面クラスは中止の可能性があります、オンラインクラスは感染状況に関わらず実施いたします。

なお、対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様には別室でお待ちいただく場合がありますので、予めご了承ください。

#### ◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。（障害者手帳の有無は不問です。）

#### ◆対象者（オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。（障害者手帳の有無は不問です。）
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。（Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。）

【日にち】2021年4月17日（土）・2021年5月8日（土）

【時間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時（オンラインクラス同時開催）

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

【参加費】無料

【定員】対面クラス：各回8名 予約制

オンラインクラス：10名 予約制

【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

## (2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。なお新型コロナウイルス感染防止のため、上映にあたり次の対策に取り組んでいます。

1. 同一映画を日にちを変えて2回開催します。
2. 各日定員20名の予約制とさせていただきます。(感染状況により定員の変更あり)
3. 座席は間隔をあけて用意します。
4. 換気のために窓やドアを開けての上映となります。(今までより会場が明るくなります)

希望者多数の場合は、抽選となりますので締め切り日までにお申し込みください。

また感染予防のためセンター内で食事をとることはできません。予めご昼食を済ませてからのご来場をお願いします。恐れ入りますが、ご理解、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

## 上映予定作品

**4**月23日(金)/24日(土) 13時30分~(申し込みは4/16(金)まで)

# おくりびと

2時間15分 日本

監督：たきたようじろう 滝田洋二郎 原作：こやまくんどう 小山薫堂 音楽：ひさいしじょう 久石 譲

出演：もときまさひろ 本木雅弘、ひろすえりょうこ 広末涼子、やまざきつとむ 山崎 努、よきみこ 余貴美子ほか

プロのチェロ奏者として東京の楽団に所属していた大悟。だが、ある日突然楽団の解散が告げられた。失意のまま妻とともに山形へと帰郷した彼は、求職活動中にある求人広告を見つける。年齢不問で高給保証、さらに「旅のお手伝い」というコピーに惹かれ面接へと向かうものの、それは故人の「安らかな旅立ち」を手伝う納棺師の仕事だった。社長の佐々木に強引に押し切られ、困惑しつつも見習いとして働きはじめた大悟だったが…。

遺体を棺に納める「納棺師」となった主人公が、その儀式に大きな意義を見出していく姿を、主演の本木雅弘が好演。さまざまな思いが交錯するお別れのドラマを、久石譲の音楽が優しく包み込む。

国内外からも高い評価を得た感動のヒューマン・ドラマ。第81回アカデミー賞外国語映画賞、ほか受賞。

5月21日(金)/22日(土)13時30分～(申し込みは5/14(金)まで)

## イエスタデイ

2時間 イギリス

監督&製作：ダニー・ボイル 脚本&製作：リチャード・カーティス

出演：ヒメーシュ・パテル、リリー・ジェームズ、エド・シーランほか

主人公のジャックは、シンガー・ソングライター。成功を夢見て、幼なじみでマネジャーのエリート、地道にライブ活動を続けるものの全然売れない。ついには夢を諦めようとしたある日、世界規模で謎の大停電が発生、ジャックは交通事故に遭い昏睡状態に陥ってしまう。一命こそとりとめたものの、変わらぬ日常の中に小さな違和感を覚えるジャック。きっかけは、友人たちの前で歌った「イエスタデイ」だった！

人々の記憶から消えたビートルズと名曲の数々。ビートルズを知っているのは世界でただひとり、それを完璧にコピーして発表したら？大雨の夜、ジャックはある決意をする。

優柔不断な青年が手にした名声に悩み、失ったものを取り戻すまでを、ビートルズのナンバーにのせながら描いていくキュートなラブストーリー。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 橋口まで。

### (3) 第29回れきおんクラブのご案内

国立国会図書館には20世紀の初めから1960年代までに集められた貴重なSPレコードが収蔵されています。この録音をデジタル化して一般に公開しているのが「歴史的音源」です。当センターでは奇数月に、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

5月に行う第29回の内容は、当初3月に開催を予定し延期となっておりました「れきおんで聞くピアノ名曲集」。昭和初期に録音されたベートーベンやショパンなどのクラシックのピアノ曲をご紹介します。

今年度も、新型コロナウイルス感染拡大を防ぐため、定員を20名とし、予約制としております。ご希望のかたは、担当者までお申し込みをお願いします。

【日時】2021年5月1日(土)午後2時～4時

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

【参加費】無料

【定員】20名。予約制

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

#### (4) かわさき春のコンサートのご案内

5月15日(土曜日)に開催する春のコンサートは、プロのサクソ奏者4名で結成されたQuartet 颯(はやて)の演奏をお届けいたします。

2015年発表のCD「VARIATIONS」はレコード芸術誌優秀録音盤に、2019年発表のCD「QUARTET HAYATE」は同誌特選盤に推薦され、その演奏は高く評価されています。2018年ハンガリーでのリサイタル、続いてクロアチアでのワールド・サクソフォン・コンgresでのリサイタルは、好評を博しました。そして2019年は東京・名古屋・茨城・栃木とリサイタルシリーズを開催、特に東京公演は追加公演をするほど反響があり、その練られた構成と音楽内容におおくの好評を得ました。センターでは、2018年5月に春のコンサートで演奏をしていただいたところ、皆さまから「すばらしい!」「感動しました。」という声をたくさんいただきましたので、今回アンコール公演をお願いしました。

当日はグループの名前の通り、颯爽と吹く風のように、かつ心に強く響く演奏をお届けすることと思います。皆さま、どうぞお誘いあわせのうえお越してください。心よりお待ちいたしております。

なお、当日は、席と席の間を空けて座席を配置し、定員70名で全席指定といたします。4月17日(土曜日)午後5時までに、お申し込みください。応募者多数の場合は、抽選とさせていただきます。当選者にはセンターからチケットをお送りいたします。また、落選した場合でもご連絡を差し上げます。

【日時】2021年5月15日(土)

開場：午後12時 開演：午後12時30分 終演：午後2時30分(予定)

【会場】ふれあいプラザかわさき 2階ホール

【演奏曲】プラネル / バーレスク

みやがわあきら

宮川彬良 / ソナチネオ

せんじょう

バッハ/G線上のアリア 他

※曲目については変更の可能性がございます。

【出演者】ソプラノサクソフォン

たきうえのりひこ

滝上典彦

アルトサクソフォン

たけうちさやか

竹内沙耶香

テナーサクソフォン

なかやまじゅんじ

中山順次 ※エキストラ

バリトンサクソフォン

おおぬきひさし

大貫比佐志

【参加費】無料

【定員】70名 予約制・全席指定(感染状況により定員の変更あり)

## 【締め切り】

4月17日（土）午後5時までに、イベント担当までお申し込みください。

※ 今回のコンサートは開演時間が12時30分です。これまでより早く開演しますので、お時間にご注意ください。また、全席指定ですので、早めに来て並ぶ必要はありません。開場後にお越しください。なお、当日は、感染予防のためセンター内で食事をとることはできません。予めご昼食を済ませてのご来場をお願いします。

【お申し込み・お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター イベント担当まで。

## （5）読書会を開催します

読書会は、一つの作品を各自で読み、作品の感想などを話し合うイベントです。個人で読んだときには気づけなかった視点から作品を見ることができ、色々な感想に触れることができます。どなたでも楽しんでいただける催しですので、視覚障害当事者のかただけでなく、ボランティア・ガイドヘルパー・点訳者・音訳者・ご家族の方々もお気軽にご参加ください。

今回は、町田そのこ著『52ヘルツのクジラたち』の感想を語り合います。

【日 時】2021年6月11日（金） 午後1時30分～3時（予定）

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

作品：『52ヘルツのクジラたち』<sup>まちだ</sup>町田そのこ著

内容：自分の人生を家族に搾取されてきた女性と、母に虐待され「ムシ」と呼ばれていた少年。孤独ゆえ愛を欲し、裏切られてきた彼らが出会う時、新たな魂の物語が生まれる。

点字4巻 デイジー1枚（8時間40分）

著者略歴：1980年福岡県生まれ。2016年『カメルーンの青い魚』で、第15回「女による女のためのR-18文学賞」大賞を受賞。『52ヘルツのクジラたち』が2021年本屋大賞にノミネート。

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 庄司まで。

感想を語り合いますので、作品をお読みになってご参加ください。図書をご希望のかたは貸し出しをいたしますので、お申し出ください。

川崎市外のかたでも参加可能です。皆さまのご参加をお待ちしています。

## (6) ご存知ですか?こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。 電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

### 三段ファスナー小銭入れ

【価格】 2,010円(税込) 【大きさ】 (幅) 120mm× (高さ) 85mm× (厚さ) 8mm

【色】 ブラック、キャメル 【重さ】 38g 【材質】 牛革 【メーカー】 株式会社サンレオ



最近では小型の財布が流行りのようです。といっても小さすぎてはコインの分けができて不便ですが、この小銭入れはお金をいれるところが3段あり、1つの財布で小銭を分けて入れて持ち歩くことができます。(たとえば、10円と100円、50円と500円、1円と5円のように)1段目と2段目の間、2段目と3段目の間にはポケットがありますので、ポイントカードなどをいれることができます。(キャメルの色合いは、個体により色の濃淡の差が生じます。あらかじめご了承ください。)

### セイコー音声腕時計

【価格】 17,400円(税込) 【大きさ】 (幅) 41mm× (奥行) 49.8mm× (厚さ) 14.1mm

【重さ】 シルバー 75g ブラック/ホワイト 58g 【使用電池】 CR2025×1個

【電池寿命】 約2年 【保証】 1年 【メーカー】 セイコーウォッチ株式会社



セイコーの新しい音声腕時計です。本体形状が円型になり、色はシルバー・ブラック・ホワイトの3色からお選びいただけます。

円型の本体の上6割がスピーカー部分、下が液晶表示部分です。(液晶表示は従来通り小さな文字です)

丸い本体の右下にあるボタンを押すと現在時刻を音声で知らせます。その他の機能は従来と同じ、時報、アラーム、ストップウォッチ機能です。ベルトは本体色に合わせた色で、シルバーは金属製、ブラックとホワイトはシリコン製です。

右下の時刻を知るためのボタンをわかりやすくするために上面の4時方向に溝をつけました。また、普段あまり使わないボタンは、誤作動を防ぐためにボタン下部に小さな枠が付きました。日常生活用具給付等事業候補品ですが、川崎市の基準金額(13,300円)を超えます。



### 3 新着CD図書の紹介

合計29点

CD図書はデジ―編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

<川崎製作>

#### 分類3 社会科学

1	ほんとう <small>い</small> 本当のことを言っははいけない		304
	いけだ きよひこ 池田 清彦 著	原本：かどかわ KADOKAWA	2020年1月
			5時間42分
	人生100年時代の罨、金の多寡と教育成果は比例しない、近い将来エリート層は国外へ逃亡する…。生物学者・池田清彦が、独自のマイノリティ視点で世間にはびこるウソと無駄を見抜く。著者のメールマガジンを加筆・再編集。		

#### 分類6 産業

2	やさいづく たつじん <small>わざ</small> 野菜作り達人のスコ技100 ーかゆいとこに手が届く！ー		626
	かとう まさあき 加藤 正明 著	原本：NHK <small>しゅっぱん</small> 出版	2020年2月
			4時間56分
	「なんとなく、うまく育たない」には理由がある。「高い畝と低い畝を使い分ける」「苗の老化を見極める」といった基本の技術や四季の管理術のほか、野菜別のプラスαのテクニックを紹介する。		

3	トラックドライバーにも <small>い</small> 言わせて		685
	はしもと あいき 橋本 愛喜 著	原本：しんちょうしゃ 新潮社	2020年3月
			5時間21分
	強引な幅寄せ、ノロノロ運転と急ブレーキ、堂々の路上駐車。とにかく「悪者」にされるトラック運転手だが、これには訳がある。「休憩中エンジンを切らないわけ」「プロの眠気対策」など、元トラック運転手の女性が自身の体験を基にこれまで語られてこなかった事情を解説する。		

## 分類9 文学

4	<small>しん じだいしょうせつ か</small> <b>新・時代小説が書きたい!</b>		901
	<small>すずき きいちろう</small> 鈴木 輝一郎 著	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 原本：河出書房新社	2020年5月
			5時間2分
	登場人物の履歴作成法、年表の作り方、資料の選び方、間違いやすい「暦法」「不定時法」の解説等、時代小説執筆の最新情報が満載。作家志望者を始め、時代小説を楽しみたい人に贈る、時代小説がますますおもしろくなる一冊。		

5	<b>アットホーム</b>		913
	<small>さいき</small> 齋木 カズアキ 著	<small>ぶんげいしゃ</small> 原本：文芸社	2020年8月
			7時間47分
	13歳の少年の家は、近所でも評判の家庭的な家。だが、思春期を迎えた少年は、姉との誰にも言えない関係に溺れていく。憧れの存在である父の、女優のように美しい母の、そして優しい姉の抱える闇が明らかになる時、理不尽な宿命を背負わされた子供たちの復讐劇が始まる。		

6	<b>ダブル・トライ</b>		913
	<small>どうば しゆんいち</small> 堂場 瞬一 著	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2020年5月
			12時間54分
	2018年の陸上日本選手権に、7人制ラグビー日本代表の男が出場した。彼は円盤投に出場し、日本記録に迫る成績を残した。前代未聞の「二刀流」アスリートの登場に熱狂する人々。男は瞬く間にスターダムへ駆け上がっていき…。		

7	<small>ひょうじょうしよとめやくひろく</small> <b>評定所留役秘録 5 鷹は死なず</b>		913
	<small>まき ひでひこ</small> 牧 秀彦 著	<small>ふたみしよぼう</small> 原本：二見書房	2020年4月
			7時間12分
	将軍家斉から白河11万石の松平定信に奇妙な命令が下った。抜け荷で財をなす「不知火の百蔵」を捕らえ、その財を没収し、品川沖の御台場建設の財源となせというのだ。定信によって郷土から旗本となった結城家が、その任を受けたのだが…。		

8	<b>ほとけの心は妻ごころ 改版</b> <small>こころ つま かいはん</small>		913
	たなべ せいこ 田辺 聖子 著	原本：KADOKAWA <small>か ど か わ</small>	2020年7月
			7時間51分
夫が威張る相手は私しかいない。そう思うと、ワガママで身勝手な夫を捨てるのも哀れに思えてくる。こういう、男を甘やかすホトケ心は実は危険なもので…。表題作ほか、オロカな夫を見つめる妻たちの日常を描いた10篇を収録。			

9	<b>88歳の自由</b> <small>さい じゅう</small>		914
	その あやこ 曾野 綾子 著	原本：興陽館 <small>こうようかん</small>	2020年7月
			4時間44分
期待しない。場所を取るものは送らない。優先順位を決めて諦める。人づきあいを無理しない。一番長持ちする「自分の使い方」。老いと死を受け入れる…。作家・曾野綾子が人間の最期の時代について綴ったエッセイの集大成。			

## <委託・その他>

### 分類3 社会科学

10	<b>ある「BC級戦犯」の手記</b> <small>びーしーきゅうせんぱん しゅき</small>		329
	とうじ けんたろう 著 やまおり てつお 冬至 堅太郎 著 山折 哲雄 編	原本：中央公論新社 <small>ちゅうおうこうろんしんしゃ</small>	2019年7月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		14時間25分
昭和20年の「西部軍事件」にかかわり、敗戦後、BC級戦犯として裁判にかけられた元陸軍主計大尉・冬至堅太郎。絞首刑判決、1年半後の減刑決定…。懊悩と苦闘の経験を綴った手記のほか、獄中で詠んだ短歌や俳句などを収録。（厚生労働省委託）			

11	<b>相談支援の実践力 -これからの障害者福祉を担うあなたへ-</b> <small>そうだんしえん じっせんりょく しょうがいしゃふくし にな</small>		369
	ふくおか ひさし 福岡 寿 著	原本：中央法規出版 <small>ちゅうおうほうきしゅつぱん</small>	2018年2月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		7時間45分
障害者福祉の現場で30年間活動してきた著者が、仕事を通じて気づき考えてきたことのプロセスをまとめる。相談支援専門員の基本となる考え方や、これからの現場を担うプレイヤーの資質とマインドについても語る。（厚生労働省委託）			

分類7 芸術

12	うたがわくによし しんちょうにほんびじゅつぶんこ 歌川国芳 (新潮日本美術文庫 22)		721
	うたがわ くによし [歌川 国芳 画]	ないとう まさと [内藤 正人 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	にほん 日本アート・センター編		1998年6月
	日本点字図書館製作		2時間16分
幕末に活躍した浮世絵師・歌川国芳。豊かな想像力で描かれた彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

13	しんちょうびじゅつぶんこ スーラ (新潮美術文庫 32)		723
	[スーラ 画]	いぬい よしあき [乾 由明 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	にほん 日本アート・センター編		1974年9月
	日本点字図書館製作		1時間41分
新印象派の画家・スーラ。「点描」という技法を確立した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

14	たけひさゆめじ しんちょうにほんびじゅつぶんこ 竹久夢二 (新潮日本美術文庫 33)		723
	たけひさ ゆめじ [竹久 夢二 画]	うんの ひろし [海野 弘 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	にほん 日本アート・センター編		1996年10月
	日本点字図書館製作		1時間56分
多くの美人画を残した画家・竹久夢二。大正ロマン溢れる彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

15	しんちょうびじゅつぶんこ ルオー (新潮美術文庫 40)		723
	[ルオー 画]	[ベルナール・ドリヴァル 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	たかしな しゅうじ [高階 秀爾 訳]	にほん 日本アート・センター編	1976年7月
	日本点字図書館製作		1時間52分
フランスの画家、ルオー。キリスト教を主題とした作風が多い彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

16	レジェ (新潮美術文庫 44)		723
	[レジェ 画] [若桑 みどり 著]	原本：新潮社	1976年2月
	日本アート・センター編		
	日本点字図書館製作		2時間11分
フランスの画家、レジェ。キュビズムから独自の様式を築いた彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。(厚生労働省委託)			

17	ロートレック (新潮美術文庫 31)		723
	[ロートレック 画] [宗 左近 著]	原本：新潮社	1975年4月
	日本アート・センター編		
	日本点字図書館製作		1時間52分
フランス出身でポスト印象派の代表的な画家、ロートレックの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。(厚生労働省委託)			

## 分類8 言語

18	えほんこどもにほんご学 4 —だれが主役かのえほん「どっちがどっち？」—		J815
	安部 朋世、宮川 健郎 文 田中 六大 絵	原本：岩崎書店	2018年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		52分
	猫がねずみを追いかけた。ねずみが猫に追いかけられた。視点によって言い方は変わります。具体的な物語を通して文法について学べます。解説のページも掲載。画像も収録したマルチメディアデージー。(厚生労働省委託)		

## 分類9 文学

19	嘘と正典		913
	小川 哲 著	原本：早川書房	2019年9月
	早川清文学振興財団製作		8時間40分
	CIA工作員が共産主義の消滅を企む表題作、零落した稀代のマジシャンがタイムトラベルに挑む「魔術師」など、全6編を収録したSF短編集。(寄贈)		

20	<b>古事記 わたしの古典 -これだけは読みたい-</b>		913
	与田 準一 文 近岡 善次郎 絵 西尾 実 監修	原本：童心社	2009年2月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	3時間12分	
	神話や伝説など、古い氏に語り伝えられていた貴重な言い伝えをもとにした「古事記」。日本の代表的な古典作品を、子どもにもわかるよう現代の言葉で生き生きと再現する。巻末に解説付き。画像も収録したマルチメディアデジジー。(厚生労働省委託)		

21	<b>それ以上でも、それ以下でもない</b>		913
	折輝 真透 著	原本：早川書房	2019年11月
	早川清文学振興財団製作	8時間46分	
	1944年、ナチス占領下のフランス。匿っていたレジスタンスの男が殺され、住民の混乱を恐れた神父は事件を隠蔽するが…。第9回アガサ・クリスティー賞受賞。(寄贈)		

22	<b>月の落とし子</b>		913
	穂波 了 著	原本：早川書房	2019年11月
	早川清文学振興財団製作	10時間9分	
	月面探査船の宇宙飛行士が感染したのは、正体不明のウィルスだった。コントロールを失った探査船は、日本に墜落し…。第9回アガサ・クリスティー賞受賞。(寄贈)		

23	<b>よろず屋お市 -深川事件帖-</b>		913
	菅田 龍一 著	原本：早川書房	2019年9月
	早川清文学振興財団製作	5時間48分	
	養父が不審な死を遂げ、よろず請負い稼業を継いだお市。駆け落ち娘の行方捜し、ありえない水死の謎など、持ち込まれる難事に挑む姿を描く、人情捕物帖。(寄贈)		

24	ゆき しろ 雪が白いとき、かつそのときに限り <small>かぎ</small>		923
	りく しゅうさ 陸 秋槎 著 いなむら ぶんご 稲村 文吾 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2019年10月
	早川清文学振興財団製作		12時間28分
	学生寮で少女の死体が発見された。雪に覆われた地面に足跡はなく、警察は自殺として処理する。それから5年、生徒会長は密かにこの事件を調べるが…。(寄贈)		

25	いつもひとりだった、京都での日々 <small>きょうと ひび</small>		924
	そん しんいん 宋 欣穎 著 みつよし 光吉 さくら 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2019年11月
	早川清文学振興財団製作		5時間39分
	映画を学ぶために台湾から京都にやってきた女性は、それぞれに孤独を抱えて生きる京の人々と出会う。台湾人映画監督が、京都での日々を綴ったエッセイ。(寄贈)		

26	あい きゅー I Q 2		933
	ジョー・イデ 著 くまがい ちとし 熊谷 千寿 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2019年6月
	早川清文学振興財団製作		13時間36分
	苦境のクラブDJを助けてほしいと依頼され、ラスベガスに赴いた探偵“IQ”。だが、ギャングの個人情報を盗み売ろうとした彼女は命を狙われていて…。(寄贈)		

27	いぶき 息吹		933
	テッド・チャン 著 おおもり のぞみ 大森 望 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2019年12月
	早川清文学振興財団製作		14時間44分
	人間がひとりも出てこない世界の秘密を探究する科学者の驚異の物語を描き、英国SF協会賞等を受賞した表題作など、全9編を収録したSF短編集。(寄贈)		

	<small>さまよ かんたい</small> <b>彷徨える艦隊 10</b>		933
28	<small>じゆんこうせんかん</small> <b>— 巡航戦艦ステッドファスト—</b>		
	ジャック・キャンベル 著 <small>つきおか さほ</small> 月岡 小穂 訳	<small>はやかわしょぼう</small> 原本：早川書房	2015年4月
	早川清文学振興財団製作		16時間6分
<p>元帥が旧地球から帰還しようとした矢先、艦隊の乗員2名が忽然と姿を消した。その行方を追ううちに、細菌兵器に汚染された禁断の惑星にたどり着くが…。(寄贈)</p>			

	<small>み あ</small> <b>三つ編み</b>		953
29	レティシア・コロバンニ 著 <small>さいとう かつこ</small> 齋藤 可津子 訳	<small>はやかわしょぼう</small> 原本：早川書房	2019年4月
	早川清文学振興財団製作		6時間4分
	<p>インド、イタリア、カナダ。異なる境遇に生きる3人の女性の共通点は、女性に押しつけられる逆境に立ち向かうことだった。全国図書館協会賞、グローブ・ドゥ・クリスタル賞(文学部門)、全国医療施設内図書館連盟賞、ドミティス文学賞受賞。(寄贈)</p>		



## 4 新着点字図書の紹介

合計25点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

### <川崎製作>

#### 分類1 哲学・宗教

1	わたし しっぱい 私、失敗ばかりなので <small>しごとじゆつ</small> 一へこたれない仕事術一		159
	うちやま さとこ 内山 聖子 著	原本： <small>しんちようしゃ</small> 新潮社	2019年10月
	全2巻		
	「やらかした…」と、落ち込んでも大丈夫。その経験があとで効く！ 人気ドラマ「ドクターX」のプロデューサーが、体当たりの失敗とムダの連続で身につけた、仕事のルールを語る。		

#### 分類3 社会科学

2	か せかい サル化する世界		304
	うちだ たつる 内田 樹 著	原本： <small>ぶんげいしゆんじゆう</small> 文藝春秋	2020年2月
	全5巻		
	「今さえよければ自分さえよければ、それでいい」という“サル化”が進む社会で、人口減少問題からAI時代の教育までを論じる。堤未果との対談も収録。ブログや各種媒体に掲載したものを書籍化。		

3	き ふうあつ 消えた「風圧」 <small>ぜつめつきぐせいじかずかん</small> 一絶滅危惧政治家図鑑一		312
	いとう あつお 伊藤 惇夫 著	原本： <small>こうぶんしゃ</small> 光文社	2020年1月
	全4巻		
	岸信介、福田赳夫、田中角栄…。かつては対峙しているだけで、知らずに「風圧」を感じさせる政治家たちがいた。「強風圧」から「微風圧」「逆風圧」の政治家まで、熟練の政治アナリストが凡人だらけになった政界を斬る！		

4	<small>ちょう はたら かたかいかく よじげん わ せんりやく</small> <b>「超」働き方改革 ー四次元の「分ける」戦略ー</b>		336
	<small>おおた はじめ</small> <b>太田 肇 著</b>	<small>ちくましょぼう</small> 原本：筑摩書房	2020年7月
	全3巻		
	<p>長時間労働から、男女格差、パワハラや生産性の低下まで、日本企業の根深い問題を「分ける」戦略で解決。仕事、職場、キャリア、認知の4つの次元から、組織から個人を分け、その上で統合する方策を示す。</p>		

5	<small>ろうごたいさく</small> <b>おひとりさまの老後対策</b>		367
	<small>おおむら おおじろう</small> <b>大村 大次郎 著</b>	<small>しょうがくかん</small> 原本：小学館	2020年4月
	全4巻		
	<p>生涯未婚率は増え続け、さらに離別、死別で高齢単身者は激増の一途。だが、日本の年金制度は夫婦単位が基準のため、単身者になった途端に困窮する運命だ。元国税調査官が老後破綻しないための裏ワザを伝授する。</p>		

#### 分類4 自然科学

6	<small>こ がくでんわそうだんきょうりゅう</small> <b>NHK子ども科学電話相談 恐竜スペシャル!</b>		457
	<small>こ がくでんわそうだん せいさくはん</small> <b>NHK「子ども科学電話相談」制作班 編</b> <small>こばやし よしつぐ たなか こうへい</small> <b>小林 快次、田中 康平 監修</b>	<small>しゅっぱん</small> 原本：NHK出版	2020年6月
	全2巻		
	<p>NHKラジオ「子ども科学電話相談」の恐竜スペシャル。「恐竜をペットにするならおすすめは？」「恐竜の卵にも黄身と白身があるの？」など、子どもたちの素朴かつマニアックな疑問に、恐竜研究の第一人者たちが回答する。</p>		

7	<b>コロナウイルスのころなっちとぼく</b>		J498	
	<small>こんどう</small> <b>近藤 えり 作・絵</b>	<small>みやざわ まさあき</small> <b>宮澤 正顕 監修</b>	<small>しや</small> 原本：チャイルド社	2020年9月
	スターシックス寄贈 全1巻			
	<p>手洗いやマスクが嫌いな男の子の前に現れた、コロナウイルスのころなっち。ころなっちは、自分たちが人間の体の中に入ったら、どうなるかを男の子に教えて…。解説「新型コロナウイルスってなに？」も収録。</p>			

8	ぶかんにつき ふうさか にち たましい きろく 武漢日記 一封鎖下60日の魂の記録		498
	ふあんふあん いいづか ゆとり わたなべ しんいち 方方 著 飯塚 容、渡辺 新一 訳	かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社	2020年9月
			全7巻
	身近な人が次々と死んでいく悲惨な状況、食料品やマスクの不足、医療現場の疲弊と焦燥…。新型コロナウイルス蔓延による1100万都市・武漢の完全封鎖の渦中で女性作家が克明に記録し、実情を綴った魂の記録。		

## 分類9 文学

9	あつを継ぐひと		913
	たなか ちようこ 田中 兆子 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2020年4月
			全4巻
	トランスジェンダーの範之は実家の老舗旅館で仲居の修行中だが、母である女将がなかなか認めてくれず…。6つの職業現場を舞台に、新しい時代の働き方、暮らし方、生き方を見つめる仕事小説集。『小説宝石』掲載等を単行本化。		

10	あなただに会えて困った		913
	ふじさき しょう 藤崎 翔 著	ふたばしゃ 原本：双葉社	2020年5月
			全5巻
	空き巣で前科二犯の俺が忍び込んだ豪邸の主は、なんと初恋相手の美女マリアだった。後日、偶然を装って再会するが、彼女の望みは夫の殺害だった！？笑い涙の衝撃ミステリー。Webマガジン『COLORFUL』連載を単行本化。		

11	おと き 音に聞く		913
	たか お ながら 高尾 長良 著	ぶんげいしゆんじゆう 原本：文藝春秋	2019年11月
			全2巻
	芸術の都ウィーンへ音楽理論の大家である父を訪ねた姉妹。外界との接触を拒み、内から湧きあがる音楽を汲みだす妹。翻訳家の姉はその天分を生かすべく心を砕くが…。『文学界』掲載を単行本化。		

12	<small>かんびりょこう わか かいぐんしがんへい なんぼうせんせん</small> <b>とんだ官費旅行 ー若き海軍志願兵の南方戦線ー</b>		913
	<small>かわもと まつひで</small> <b>河本 松秀 著</b>	<small>ぶんげいしゃ</small> 原本：文芸社	2020年6月
			全1巻
	<p>日本の敗色が色濃くなった昭和十九年。十六歳の少年はタダで暖かい南洋に行くことができ、旨い飯も食える、給金ももらえると聞いて海軍兵となり、フィリピン行きを志願する。しかし、彼を待っていたのは過酷な戦場だった。生還することで将来が変わり、未来が見える物語。</p>		

13	<small>れんしゅう</small> <b>がんばらない練習</b>		914
	<small>ふ あ</small> <b>pha 著</b>	<small>げんとうしゃ</small> 原本：幻冬舎	2019年7月
			全2巻
	<p>コミュニケーション、生活、人生をがんばらない。やりたくないことは、やらない。京都大学卒・元ニートが実践する自分らしく生きる方法。『幻冬舎plus』連載「猫を撫でて一日終わる」を加筆修正。</p>		

14	<small>きげん しゅうかん</small> <b>ご機嫌な習慣</b>		914
	<small>まつうら やたろう</small> <b>松浦 弥太郎 著</b>	<small>ちゅうおうこうろんしんしゃ</small> 原本：中央公論新社	2018年2月
			全2巻
	<p>50代になって考えること、仕事、家族、生きがい。生活の達人・松浦弥太郎が、幸せに生きるためのちょっとした智恵を教えます。毎日の暮らしや仕事が愛おしくなる、「幸せの羅針盤」エッセイ集。『読売新聞』等掲載を再編集。</p>		

15	<small>はな ず はな とも</small> <b>花好きの花がたり ーみどりは友だちー</b>		914
	<small>かざり まさよ</small> <b>鏘 雅代 著</b>	原本：ハンドレッドラボ	2018年4月
			全2巻
	<p>1月は竹やユズリハ、2月は水仙や梅…。著者が秋田の里山で過ごした子ども時代、都会の暮らしで出会う緑や自然、花や緑をうたった詩歌・俳句も交えながら綴る四季折々の植物をテーマにしたエッセイ集。</p>		

	ランプの精 <sup>せい</sup> リトル・ジーニー 14 うきうき★キャンプ		J 933
16	ミランダ・ジョーンズ 作 宮坂 <sup>みやさか</sup> 宏美 <sup>ひろみ</sup> 訳 サトウ ユカ 絵	原本：ポプラ社 <sup>しや</sup>	2010年3月
	スターシックス寄贈		全1巻
	今日は、地図を見ながら森を抜けて、キャンプ場までいく授業なの。地図をちゃんと読めるかなあ？しかもティファニーが同じチームになっちゃうし…。ちょっとドジな精霊のジーニーがまきおこす楽しいおはなし。		

	ランプの精 <sup>せい</sup> リトル・ジーニー 15 ちびっこジーニーをさがせ！		J 933
17	ミランダ・ジョーンズ 作 宮坂 <sup>みやさか</sup> 宏美 <sup>ひろみ</sup> 訳 サトウ ユカ 絵	原本：ポプラ社 <sup>しや</sup>	2010年7月
	スターシックス寄贈		全2巻
	ジーニーランドの幼稚園に招待されたリトル・ジーニーとアリ。ちっちゃなジーニーたちはとってもかわいいけど、いたずらな子たちもいて…。ちょっとドジな精霊のジーニーがまきおこす楽しいおはなし。		

	アモス・ダラゴン 10 ふたつの軍団 <sup>ぐんだん</sup>		J 953
18	ブリアン・ペロー 作 高野 <sup>たかの</sup> 優 <sup>ゆう</sup> 監訳 宮沢 <sup>みやざわ</sup> 実穂 <sup>みほ</sup> 訳	原本：竹書房 <sup>たけしよぼう</sup>	2007年4月
	スターシックス寄贈		全5巻
	「黄金の羊毛」をめぐる旅の果て、深い眠りについたアモスたち。一方、バルテレミーは不死身の軍団を率いてベリオンに迫っていた。出会いから約3年、数奇な運命の下、アモスとバルテレミーがついに対決する。		

	アモス・ダラゴン 11 エーテルの仮面 <sup>かめん</sup>		J 953
19	ブリアン・ペロー 作 高野 <sup>たかの</sup> 優 <sup>ゆう</sup> 監訳 河村 <sup>かわむら</sup> 真紀子 <sup>まきこ</sup> 訳	原本：竹書房 <sup>たけしよぼう</sup>	2007年7月
	スターシックス寄贈		全4巻
	今日はアモスの15歳の誕生日。ユプスグランには様々な種族が集まり祝宴が開かれた。しかし楽しいパーティの翌日、なんとアモスが石になっているのが発見され、ロリアが姿を消した…。機知と勇氣と友情の大冒険ファンタジー。		

<委託・その他>

分類2 歴史・地理

20	ヒロシマをのこす <small>へいわきねんしりょうかん</small> ー平和記念資料館をつくった人・ <small>ながおかしょうご</small> 長岡省吾ー		289
	さとう <small>ますみ</small> 佐藤 真澄 [著]	原本： <small>ちょうぶんしゃ</small> 汐文社	2018年7月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全2巻	
	広島に原爆が投下された翌日、地質学者の長岡は高熱で溶けた石を見て爆弾の威力に衝撃を受ける。犠牲者の遺品の収集を続け、広島平和記念資料館（原爆資料館）の礎を築いた。原爆症に苦しみながらも初代館長に就任した彼のエピソードを紹介する。（厚生労働省委託）		

分類3 社会科学

21	国籍の？がわかる本 <small>こくせき はてな</small> ー日本人 <small>ほん にほんじん</small> ってだれのこと？外国人 <small>がいこくじん</small> ってだれのこと？ー		329
	きのした <small>よしと</small> 木下 理仁 [著]	原本： <small>たろうじろうしゃ</small> 太郎次郎社エディタス	2019年4月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全1巻	
	ハーフのひとの国籍はどうなるの？ 「日本人」カスと「日本出身」カスの違いって？わかっているつもりで、実は多くの人がちゃんと知らない国籍という概念。その基礎知識から難民や無国籍の問題まで、「国籍」をめぐる疑問に答えます。（厚生労働省委託）		

22	おいしく世界史 <small>せかいし</small>		383
	にわの <small>もも</small> 庭乃 桃 [著]	原本： <small>かしわしょぼう</small> 柏書房	2017年9月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全2巻	
	世界中から多くの食材・レシピが日本へと入ってきて、当たり前のようにレストランや家庭で楽しめるようになったヨーロッパの料理。バターやチーズ、スパイスなど、ヨーロッパの食の背景を紐解いていきます。各章の末尾には、それぞれのテーマに関連のあるレシピを掲載。（厚生労働省委託）		

## 分類9 文学

23	ふしぎなカビ オリゼー <small>せんねん ものがたり わしよく</small> 一千年の物語 <small>びせいぶつ</small> 和食をささえる微生物ー		916
	<small>たけうち ききこ</small> 竹内 早希子 [著]	原本： <small>いわさきしょてん</small> 岩崎書店	2018年10月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全1巻	
	お酢。これらの調味料を作るのに欠かせないのは、世界で日本にしか存在しない微生物「アスペルギルス・オリゼー（麹菌）」。顕微鏡も微生物という考え方もない時代にオリゼーを管理したり、育てたりする技術を編み出し、今日までつないできた「もやし屋さん」を紹介。（厚生労働省委託）		

24	ビーザスといたずらラモーナ ゆかいなヘンリーくん 4巻		J933
	<small>まつおか きょうこ</small> ベバリイ・クリアー 作 松岡 享子 訳	原本： <small>がっけんきょういっくしゅつばん</small> 学研教育出版	2015年4月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全2巻	
	ヘンリーくんの友だちビーザスの悩みのたねは、妹のラモーナ。まったくラモーナときたら、どうしてこう次から次へといたずらばかり思いつくのでしょうか。図書館の本の落書き、アバラーのトイレ事件、りんご騒動と、すっかり憂鬱になったビーザスでしたが…。（厚生労働省委託）		

25	ケンタウロスのポロス		J973
	<small>ながの とおる</small> ロベルト・ピウミーニ 作 長野 徹 訳	原本： <small>いわなみしょてん</small> 岩波書店	2018年5月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全2巻	
	若いケンタウロスのポロスは英雄ヘラクレスに出会い、英知を得るための旅に出た。アマゾン族に育てられた少女イリーネを初め、旅の途中で出会う人々の助けを借り、ポロスは試練を次々に乗り越えるが、そのころ故郷では悪がはびこりつつあった…。（厚生労働省委託）		

## 5 新着シネマ・デージー図書を紹介 合計16点

今回新たに製作されたシネマ・デージーをご紹介します。貸し出しご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。今月より、当センターで製作したものの後に、他館で製作した新しいシネマ・デージーを掲載いたします。皆さまのご希望をお待ちしております。

### <川崎製作>

### <日本映画>

1	<small>しんかんせんだいばくは</small> <b>新幹線大爆破</b>	1975 年公開
	<small>さとう じゅんや</small> 監督・脚本 <small>たかくら けん ちば しんいち</small> ほか出演 佐藤 純弥 高倉 健、千葉 真一	2 時間 36 分
	ある朝、国鉄に“ひかり109号”に爆弾を仕掛けたとの脅迫電話がかかってきた。特殊装置を施した爆弾はスピードが80km以下に減速すると自動的に爆発するという。逃げ場のない極限状態の中、犯人グループ、警察、国鉄職員、乗客の人間模様が交錯する。パニック映画。	
2	<small>ももじりむすめ</small> <b>桃尻娘</b> <small>ピンク・ヒップ・ガール</small>	1978 年公開
	<small>おはら こうゆう</small> 監督 <small>たけだ かほり、あこ</small> ほか出演 小原 宏裕 竹田 かほり、亜湖	1 時間 32 分
	初体験をちゃっかり済ませたレナは活発で積極的な女の子。一方、クラスメイトの裕子は奥手で消極的。対照的な二人の女子大生の、大人になりたいのになりきれない旅を軽快に描いた青春映画。「日活ロマンポルノ」シリーズ。R-18指定作品。	
3	<small>よこみちよのすけ</small> <b>横道世之介</b>	2013 年公開
	<small>おきた しゅういち</small> 監督・脚本 <small>こうら けんご よしたか ゆりこ</small> ほか出演 沖田 修一 高良 健吾、吉高 由里子	2 時間 44 分
	バブル期の東京。大学進学のために長崎から上京してきたお人好しの大学生は、様々な人々と出会い関わっていく。彼のいなくなった16年後、愛しい日々と優しい記憶の数々が、残された人々の心に響きます。第56回（2013年）ブルーリボン賞作品賞・主演男優賞ほか受賞。	



## <外国映画>

4	コンテイジョン	2011年公開
	スティーブン・ソダーバーグ 監督 マット・デイモン、マリオン・コティヤール ほか出演	1時間50分
	香港から帰国した女性が謎の病気で死亡した。感染は拡大し、シカゴやミネアポリスは封鎖され、強奪などが発生する。猛威を振るう謎のウィルス感染と、急速に広がる恐怖を描く、手に汗握るパニック・スリラー超大作。	

5	すば かな じんせい 素晴らしき哉、人生！	1946年公開
	フランク・キャプラ 監督・脚本・製作 ジェームズ・スチュワート、ドナ・リード ほか出演	2時間15分
	父の銀行を継いだ男は、強欲な資本家から街の人々を守ろうとするが、致命的な失敗により、絶望の淵に沈むことになる。その時、一人の老天使が現れ、男の人生を振り返り、彼に生きる意義を示すのだが…。クリスマス・イブに起こる奇跡を描いた、心温まる永遠の名作。	

## <他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

## <日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
6	けいぶ ほふるはたにんざぶろう 警部補古畑任三郎 せかんど しーずん 2nd season でいすく Disc 2	せきぐち しずお 関口 静夫	たむら まさかず にしむら まさひこ 田村 正和、西村 雅彦 ほか	1996年
7	りくおう でいすく 陸王 Disc 6	ふくざわ かつお [福澤 克雄]	やくしよ こうじ やまざき けんと 役所 広司、山崎 賢人 ほか	2017年
8	るろうにけんしん きょうとたいかへん るろうに剣心 京都大火編	おおとも けいし 大友 啓史	さとう たける たけい えみ 佐藤 健、武井 咲 ほか	2014年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
9	オーシャンズ12	スティーブン・ソダーバーグ	ジョージ・クルーニ、ブラッド・ピット ほか	2004年
10	キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン	スティーヴン・スピルバーグ	レオナルド・ディカプリオ、トム・ハンクス ほか	2002年
11	プラダを着た悪魔	デイビッド・フランケル	アン・ハサウェイ、メリル・ストリープ ほか	2006年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
12	伊勢湾台風物語	神山 征二郎	声の出演：小山 茉美、戸田 恵子 ほか	1989年
13	劇場版 進撃の巨人 後編 ～自由の翼～	荒木 哲郎	声の出演：梶 裕貴、石川 由依 ほか	2014年
14	劇場版 名探偵コナン 世紀末の魔術師 劇場版 3	こだま 兼嗣	声の出演：高山 みなみ、山崎 和佳奈 ほか	1999年
15	Steins;gate 8 第20話～第22話	佐藤 卓哉	声の出演：宮野 真守、今井 麻美 ほか	2013年
16	ムーミン谷のなかまたち VOL. 1	スティーブ・ボックス	声の出演：寺島 惇太、井上 喜久子 ほか	2019年

## 6 新着テレビ・デジータ図書紹介

合計8点

今回新たに製作されたテレビ・デジータをご紹介いたします。貸し出しご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

1	<small>ひかるげんじ</small> <b>いいね!光源氏くん よるドラ</b>		
	<small>ちば ゆうだい いとう さいり</small> 千葉 雄大、伊藤 沙莉 ほか出演	日本点字図書館製作	3時間57分
	会社から帰宅したOLの部屋に突然、「源氏物語」の光源氏が現れた。平安と現代、価値観もテンポも違う2人の奇想天外な日常を描いた、居候コメディ。えすとえむ著の同名漫画をドラマ化。全8回を収録。2020年放送。		
2	<small>れんぞく しょうせつ</small> <b>エール 連続テレビ小説</b>		
	<small>くぼた まさたか にかいどう</small> 窪田 正孝、二階堂 ふみ ほか出演	日本点字図書館製作	30時間14分
	明治42年、福島の老舗呉服屋に生まれた少年は、やがて作曲の才能を開花させていく。人々の心に寄り添う数々の曲を生み出した作曲家とその妻の波乱万丈の物語。2020年度前期の連続テレビ小説、全120回を収録。2020年放送。2枚組。		
3	<small>ざむらいがぜ いちべ えすべしやる てんくう たか しょうがつじだいげき</small> <b>そろばん侍 風の市兵衛SP 一天空の鷹— 正月時代劇</b>		
	<small>むかい おさむ てらお あきら</small> 向井 理、寺尾 聡 ほか出演	日本点字図書館製作	1時間33分
	剣の達人ながら、そろばんの技を身につけた唐木市兵衛。家計を預かる「渡り用人」である彼は、老いた侍に仕えることに。侍は、北相馬藩の勘定人だった息子の死の真相を探っていた。辻堂魁著『天空の鷹』をドラマ化。2020年放送。		
4	<small>どよう</small> <b>とんび 土曜ドラマスペシャル</b>		
	<small>つつみ しんいち こいずみ きょうこ</small> 堤 真一、小泉 今日子 ほか出演	日本点字図書館製作	2時間30分
	1960年代の広島。運送会社で働く主人公は不運な事故で妻を亡くし、残された幼い息子を不器用ながらも男手一つで育てていく。親子の深い絆を描く。重松清著の同名小説をドラマ化。前編と後編を収録。2020年放送。		

<small>なるとひちよう じだいげき</small> <b>鳴門秘帖 BS時代劇</b>			
5	<small>やまもと こうじ ののか</small> <b>山本 耕史、野々 すみ花 ほか出演</b>	日本点字図書館製作	7時間14分
<p>剣を極める修行の果て、虚無僧となった主人公。十年ぶりに舞い戻った江戸で、幕府転覆の密約を記した血判状『鳴門秘帖』を巡る争いへと巻き込まれていく。吉川英治著の同名小説をドラマ化。全10回を収録。2020年放送。</p>			

<small>にほん わげい ねん がつ ねん がつ</small> <b>日本の話芸 [2020年5月～2020年8月]</b>			
6	<small>かんだ しょうり きんげんてい ばしょう</small> <b>[神田 松鯉、金原亭 馬生 ほか出演]</b>	日本点字図書館製作	4時間54分
<p>落語や講談などを放送する「日本の話芸」。<small>かんだしょうり</small>神田 松鯉演の講談「<small>みとこうもんき</small>水戸黄門記より<small>しゅつせ たかまつ きんげんてい</small>出世の高松」、<small>ばしょう</small>金原亭 馬生演の落語「<small>とうなすやせいだん</small>唐茄子屋政談」など、2020年5月から2020年8月までに放送された、全10回を収録。2020年放送。</p>			

<small>はたち いっぴき はんしん あわじだいしんさい ねん</small> <b>二十歳と一匹 一阪神・淡路大震災20年ドラマー</b>			
7	<small>すだ まさき ほんだ ひろたろう</small> <b>菅田 将暉、本田 博太郎 ほか出演</b>	日本点字図書館製作	1時間17分
<p>阪神・淡路大震災から20年。震災で両親を亡くし、祖父母と暮らす青年は、ひよんなことから災害救助犬の訓練士（ハンドラー）を目指すことに。様々な人に見守られながら、「命」を守りたいと成長していく姿を描く。2020年放送。</p>			

<small>れんぞく しょうせつ そうしゅうへん</small> <b>連続テレビ小説 ちゅらさん 総集編</b>			
8	<small>くになか りょうこ こはし けんじ</small> <b>国仲 涼子、小橋 賢児 ほか出演</b>	日本点字図書館製作	3時間46分
<p><small>こはまじま</small>沖縄・小浜島の美しい自然の中で育った娘は、やがて上京し看護師を目指す。沖縄の家族や、東京で一緒に暮らすアパートの住人たちに見守られ、成長する姿を描く。全3回構成の総集編を収録。2020年放送。</p>			

## 7 サピエ図書館人気CD図書ランキング

### (1) 人気図書ベスト30

2021年1月1日から2月28日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタイズ図書のランキングです。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましては、今月号からベスト30のあとで紹介します。

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	はんざわなおき どうけし 半沢直樹 アルルカンと道化師	いけい ど じゅん 池井戸 潤	8 時間 49 分	2,740 回
2	あくい 悪意	ひがしの けいご 東野 圭吾	8 時間 13 分	2,710 回
3	ちあきなおみ ちんもく りゆう ちあきなおみ沈黙の理由	こが しんいちろう 古賀 慎一郎	5 時間 54 分	1,999 回
4	お も 推し、燃ゆ	うさみ りん 宇佐見 りん	3 時間 5 分	1,390 回
5	いの 祈り	いおか しゅん 伊岡 瞬	13 時間 14 分	1,355 回
6	し とびら 死の扉	こすぎ けんじ 小杉 健治	7 時間 26 分	1,355 回
7	オニクス こうしゃくれいじょうけいじにしありすのみやあやこ 公 爵 令 嬢 刑事西有栖宮綾子	ふるの まほろ 古野 まほろ	9 時間 38 分	1,350 回
8	みすてりー ドクター M いりょう 医療ミステリーアンソロジー	かいどう たける 海堂 尊 ほか著	15 時間 35 分	1,306 回
9	けいしちょうぶそうそうさはん 警視庁武装捜査班	みなみ ひでお 南 英男	8 時間 15 分	1,271 回
10	させんそうさ めいきゅうい じけん 左遷捜査 2 迷宮入り事件	しょうだ かん 翔田 寛	6 時間 46 分	1,199 回
11	かんじょうざむらいやぎゅうしんけんしょうぶ しどう 勘定侍 柳生真剣勝負 2 始動	うえだ ひでと 上田 秀人	5 時間 27 分	1,170 回
12	たいが けん 大河の剣 1	いなば みのる 稲葉 稔	7 時間 3 分	1,127 回
13	き ひめぎみ み が わかどのはづきさだみつ 消えた姫君 (身代わり若殿葉月定光 6)	ささき ゆういち 佐々木 裕一	5 時間 57 分	1,105 回

14	ブラッド・ロンダリング けいしちょうそうさいつかさつじんはんそうさにかかり 警視庁捜査一課殺人犯捜査二係	よしかわ えり 吉川 英梨	9 時間 42 分	1,104 回
15	ほんとう ふしぎ 本当に不思議！カラダのおもしろ雑学	かわしま あきら 川嶋 朗 監修	6 時間 13 分	1,097 回
16	み は はな 見果てぬ花	あさだ じろう 浅田 次郎	6 時間 44 分	1,093 回
17	おんな 女たちのシベリア抑留	こやなぎ 小柳 ちひろ	10 時間 6 分	999 回
18	にほんじん わり しん おおまちが じょうしき 日本人の9割が信じてる大間違いな常識	ホームライフ しゅざいはん 取材班 編	4 時間 11 分	986 回
19	おくらいりあらためじけんちょう 御蔵入改事件帳	はやみ しゅん 早見 俊	6 時間 2 分	978 回
20	かね びしゅう ひやと ろうにんせいかつろく 金の美醜（日雇い浪人生活録 10）	うえだ ひでと 上田 秀人	6 時間 4 分	966 回
21	どとう さばく ようへいだりてん かい 怒濤の砂漠（傭兵代理店・改）	わたなべ ひろゆき 渡辺 裕之	10 時間 13 分	943 回
22	さっぽろえきさつじんじけん 札幌駅殺人事件	にしむら きょうたろう 西村 京太郎	7 時間 13 分	933 回
23	きめつ やいば ざんこく 鬼滅の刃 1 残酷 （ジャンプコミックス）	ごとうげ こよはる 吾峠 呼世晴	1 時間 50 分	898 回
24	かぜ たに みなみ さんがくきゅうじょたいけー ないん 風の溪（南アルプス山岳救助隊K-9）	ひぐち あきお 樋口 明雄	10 時間 23 分	895 回
25	ひ げん やそうどう おんみつまわ むみょうじょうわ 肥前屋騒動 隠密廻り無明情話	いなば みのる 稲葉 稔	7 時間 31 分	868 回
26	けいじろうでか かぎょう かく めつけ ひらり圭次郎腕貸し稼業 隠し目付	ひづき あおい 氷月 葵	6 時間 24 分	861 回
27	あおい けんしふうらいぼうひょうま 葵の剣士風来坊兵馬 [2] うえさま すみつ 上様のお墨付き	もりやま しげり 森山 茂里	6 時間 46 分	839 回
28	ろくじょう しょうがい 六畳の生涯	まつもと せいちょう 松本 清張	4 時間 48 分	795 回
29	けいじ こ 刑事の子	みやべ 宮部 みゆき	7 時間 25 分	786 回
30	へんろ やど へんろ宿	ふじわら ひ さ こ 藤原 緋沙子	7 時間 12 分	745 回

## (2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	いなか みほうじん 田舎の未亡人	やがみ じゅんいち 八神 淳一	5 時間 23 分	2,713 回
2	あいべや 相部屋アパート	かわざと かずのぶ 河里 一伸	6 時間 16 分	2,244 回
3	あによめ おさな な じ 兄嫁とふたりの 幼 馴染み	かわざと かずのぶ 河里 一伸	6 時間 2 分	2,138 回

## 8 川崎アイ e y e センター人気蔵書ランキングベスト10

2021年1月1日から2月28日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

### <デジ図書>

順位	書名	著者名
1	ダブル・トライ	どうば しゅんいち 堂場 瞬一
2	ひょうじょうしょとめやくひろく たか し 評 定 所 留 役 秘 録 5 鷹 は 死 な ず	まき ひでひこ 牧 秀彦
3	トラックドライバーにも言わせて	はしもと あいき 橋本 愛喜
4	ほんとう い 本当のことを言っははいけない	いけだ きよひこ 池田 清彦
5	アットホーム	さい き 齋木 カズアキ
6	さい じゅう 88歳の自由	その あやこ 曾野 綾子
7	やさいづく たつじん わざ て とど 野菜作り達人のスゴ技100 ーかゆいとこに手が届 く！ー	かとう まさあき 加藤 正明
8	52ヘルツのクジラたち	まちだ そのこ 町田 そのこ

9	ほとけの心は妻ごころ 改版 <small>こころ つま かいはん</small>	たなべ せいこ 田辺 聖子
10	毎月の脅迫者 (＜葬儀屋探偵＞明子シリーズ) <small>まいつき きょうはくしゃ そうぎやたんてい あきこ</small>	やまむら みさ 山村 美紗

### <点字図書>

順位	書名	著者名
1	ひめゆりの塔 <small>とう</small>	いしの けいいちろう 石野 径一郎
2	愛の色いろ <small>あい いろ</small>	おくだ あきこ 奥田 亜希子
3	緋色の残響 <small>ひいろ ざんきょう</small>	ながおか ひろき 長岡 弘樹
4	がんばらない練習 <small>れんしゅう</small>	ふ あ p h a
5	武漢日記 一封鎖下60日の魂の記録一 <small>ぶかんにっき ふうさか にち たましい きろく</small>	ふあんふあん いいつか ゆとり 方方 著 飯塚 容、 わたなべ しんいち 渡辺 新一 訳
6	とんだ官費旅行 一若き海軍志願兵の南方戦線一 <small>かんびりょこう わか かいぐんしがんへい なんほうせんせん</small>	かわもと まつひで 河本 松秀
7	コロナウイルスのころなっちとぼく	こんどう えり 作・絵 みやざわ まさあき 宮澤 正顯 監修
8	ランニングを極める 一アレクサンダー・テクニークで走 りの感性をみがく一 <small>きわ はし かんせい</small>	マルコム・ボーク、アンド リュウ・シールズ 著 あさはら のぶはる 朝原 宣治 監修
9	アモス・ダラゴン 10 ふたつの軍団 <small>ぐんだん</small>	ブリアン・ペロー 作 たかの ゆう 高野 優 監訳 みやざわ みほ 宮沢 実穂 訳
10	私、失敗ばかりなので 一へこたれない仕事術一 <small>わたし しっぱい しごとじゆつ</small>	うちやま さとこ 内山 聖子



## 9 寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計5点)

①	え はらだ 〈あの絵〉のまえで (原田 マハ 著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
②	えど にんじょう で あ ばな お江戸人情 出逢い華 (一) かない まひろ (金居 真大著)	ろうどく 朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
③	だい じ 第5次かわさきノーマライゼーション プラン (案) の概要について	かわさきしけんこうふくしきよく 川崎市健康福祉局	点字図書 1冊
		しょうがいほけんふくしぶ 障害保健福祉部 しょうがいけいかくか 障害計画課	CD図書 1枚
④	かいご わたしたちの介護 しかくしょうがいしゃ かいご たずさ とき 視覚障害者が介護に携わる時 おうんかい (桜雲会 編)	おうんかい 桜雲会	点字図書 1冊
⑤	わたし ぜいきん れいわ ねんどばん 私たちの税金 令和2年度版	こくぜいちようこうほうこうちようしつ 国税庁広報広聴室	点字図書 1冊
			CD図書 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。  
また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

## 10 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計5点)

①	あす こえ 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	音楽CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字冊子 1冊
③	かわさきししょうきょう だい ごう 川崎視障協だより 第214号	えぬびーおー ほうじん かわさきし しかく しょうがいしゃ NPO 法人 川崎市 視覚 障害者 ふくしきょうかい 福祉協会	CD図書 1枚
④	しせい 市政だより	かわさきし そうむきかくきょく 川崎市総務企画局	点字冊子 1冊
⑤	てんじ こうせい だい ごう 点字 厚生 第283号	にほんしかくしょうがいしゃだんたいれんごう 日本視覚障害者団体連合	点字冊子 1冊

他にも、県のたよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」は、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

## 11 4月・5月のカレンダー

2021年4月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5 休館	6	7	8	9	10
11	12 休館	13	14	15	16	17 ヨガ教室
18	19 休館	20	21	22	23 DVD映画体験上映会	24 DVD映画体験上映会
25	26 休館	27	28	29 休館（昭和の日）	30	

- ・17日（土）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時半からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・23日（金）・24日（土）は、午後1時半から「おくりびと」（2時間15分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・29日（木）は、昭和の日のため、休館です。

## 2021年5月

日	月	火	水	木	金	土
						1 れきおんクラブ
2	3 休館 (憲法記念日)	4 休館 (みどりの日)	5 休館 (こどもの日)	6	7	8 ヨガ教室
9	10 休館	11	12	13	14	15 かわさき春のコンサート
16	17 休館	18	19	20	21 DVD 映画体験 上映会	22 DVD 映画体験上 映会
23	24 休館	25	26	27	28	29
30	31 休館					

- ・1日(土)は、午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・3日(月)から5日(水)は、祝日のため、休館です。
- ・8日(土)は、午前10時からヨガ教室(対面)、午後1時半からヨガ教室(対面・オンライン)を開催いたします。
- ・15日(土)は、午後12時半からかわさき春のコンサートを開催いたします。
- ・21日(金)・22日(土)は、午後1時半から「イエスタデイ」(2時間)のDVD映画体験上映会を開催いたします。