

ぶっくがいで



2017年12月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15

ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1 センターからのお知らせ	2
(1) 師走を迎えるにあたり	2
(2) 第4回「チャレンジド・ヨガ～視覚障がいの方のヨガ～体験会 in 川崎」	5
(3) 読書会のお知らせ	6
(4) 視覚障害者と支援者のための防災イベント	7
(5) 朗読と馬頭琴ミニ演奏会のお知らせ	7
(6) デイジー図書ダウンロードサービス おすすめセットのお知らせ	8
(7) 年末年始の休館と図書の貸し出しについて	8
(8) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	9
(9) ご存知ですか？こんな商品	10
2 新着図書の紹介	11
(1) 新しいCD図書の紹介	11
(2) 新しい点字図書の紹介	17
(3) 新しいシネマ・デイジー図書の紹介	21
(4) 新しいテレビ・デイジー図書の紹介	22
3 寄贈図書の紹介	25
4 さしあげます	25
5 サピエ図書館人気CD図書ランキングベスト30	26
6 川崎市視覚障害者情報文化センター人気蔵書ランキングベスト10	28
7 他館製作のシネマ・デイジー図書の紹介	30
8 12月・1月・2月のカレンダー	31

1 センターからのお知らせ

(1) 師走を迎えるにあたり

センター長 すぎやま 杉山 まさあき 雅章

早いもので今年も12月に入り、残すところ後1ヶ月になりました。皆さまはいかがお過ごしでしょうか。私は、この4月にセンターにきてから目の前の仕事に追われたあっという間の8ヶ月でした。最近ようやくセンターの業務にも慣れてきましたので、皆さまとお顔を合わせる機会も増やすことができると思います。その時は、どうぞ、気軽にお声掛け頂きたいと思います。皆さまのお話を聞く中で、その声を反映した利用しやすい施設にしていきたいと思います。どうぞよろしく願いいたします。

さて、皆さまはシネマ・デイジーをお聞きになったことはありますか。映画のサウンドに、登場人物の動きや表情の変化、場面の状況を説明する音声ガイド（音声解説）を入れたもので、映像を見ることができない方でも、映画を楽しむことができます。このシネマ・デイジーの製作は、徐々に全国の点字図書館に普及し始めており、現在サピエ図書館には300タイトル以上の作品が並んでいます。「風と共に去りぬ」、「アラビアのロレンス」、「ティファニーで朝食を」、「街の灯」などの海外の名作、「網走番外地」、「男はつらいよ」、「釣りバカ日誌」、「七人の侍」、「Always三丁目の夕日」などの日本映画の名作、「アナと雪の女王」、「天空の城ラピュタ」などのアニメ映画、「ハリーポッター」、「E.T.」などのSFファンタジー、「ダイハード」、「ミッション：インポッシブル」などのアクション映画などなどバリエーションも豊富です。お持ちのデイジー再生機で利用できますから、まだ聞いたことのない人はぜひお聴きになってみてください。

このシネマ・デイジーの音声ガイドの製作は、ここ川崎市視覚障害者情報文化センターでも行なっています。一昨年ボランティア養成講座を開催し9名の方が修了しました。今年はそのボランティアさんが3名1チームになり、実際に製作を始めています。製作現場を実際に見せてもらいました。最初に驚いたのは、映画を聴きながらセリフをすべて文字でおこしていることです。確かにDVD映画は売っていますが、台本は売っていません。ですから台本を作ることから始まります。その後、映画を見ながら解説する文章を作り、台本の横に併記していきます。最初は、ついつい説明を加えすぎてしまうそうです。あまり多くなってしまうと視覚障害者の映画鑑賞を阻害してしまいます。あくまでクロコとなって、場面をイメージしてもらおうお手伝いをします。このバランスがとても難しいそうです。また、音声ガイドはセリフにかぶらないように入れていきます。セリフとセリフの間が短い場合、簡潔な文章で状況を的確に表現する必要があります。適切な描写のためにどんな言葉がよいのか、その一言を見つけるために、時には長い時間議論することもあるそうです。また、ストーリー展

開上キーになるシーンの描写、役者の顔の表情の変化など、必要な場面を落とすことがあってはいけません。ですから作品を十分理解した上でないと、この音声ガイドの文章は作れません。一方、トリックの謎解きを楽しむようなミステリー映画では、ポイントになるシーンを強調しすぎてはネタバレになってしまいます。さりげなく、自然に説明する必要があります。

音声ガイドの原稿案が一通りできあがったら、DVD映画を映しながら、実際に読みあげていき、さらに作りこんでいきます。そして製作の終盤には視覚障害の方に来ていただき、実際に映画を見ながら（聴きながら）、音声解説を読み上げ、場面ごとにチェックしていきます。このようにして音声ガイドの原稿を丹念に仕上げていきます。このような苦労の末にできあがった原稿を、いよいよスタジオでナレーターの方に映画に合わせて読みあげてもらいます。このナレーターの方も川崎のボランティアの方です。事前にDVDと音声ガイドの原稿をお渡ししているので、録音前に何度も何度も自宅で練習してから本番に臨みます。この録音に数日かかります。そして音声ガイドの録音が終わっても完成ではありません。最後にこの音声ガイドのセリフ一つ一つを、映画の音声にはめ込んでいく編集作業があります。このようにして、シネマ・デジューを作っていきます。製作には、約3か月を要します。今年センターでは次の5作品を製作しています。「俺たちの交響楽」、「ジョー・ブラックをよろしく」、「駆込み女と駆出し男」、「シン・ゴジラ」、「マイ・インターン」これらの作品は、もちろんセンターのDVD映画体験上映会で上映いたします。センターのボランティアさんたちが一生懸命製作した作品です。そのような思いを汲んでいただいて、鑑賞していただければ嬉しく思います。年末・年始は、センターも休館になります。まとめて借りていただき、この機会に名画を思いっきり楽しんでみてはいかがでしょうか。

このような映像に音声ガイドをいれたものは、テレビ番組の一部にもあります。新聞やテレビの番組表を見ると「解」という文字がタイトルの横に併記されている番組があります。この「解」の字が付いているものに「音声解説（音声ガイド）」が付いています。主な番組をご紹介します。

[NHK総合]

朝の連続テレビ小説「わろてんか」 月曜～土曜 午前8時～8時15分

探検バクモン 水曜 午後8時15分から8時43分

ブラタモリ 土曜 午後7時30分から8時15分

土曜ドラマ 土曜 午後8時15分から8時45分

大河ドラマ「おんな城主 直虎」 日曜 午後8時～8時45分

[日本テレビ]

それいけ!アンパンマン 金曜 午前10時55分から11時25分

[テレビ朝日]

相棒 水曜 午後9時から9時54分

クレヨンしんちゃん 金曜 午後7時30分～7時54分

[TBS]

月曜名作劇場 月曜 午後8時から10時54分

サワコの朝 土曜 午前7時30分～8時

[テレビ東京]

開運!なんでも鑑定団 火曜 午後8時54分から9時54分

[フジテレビ]

土曜プレミアム・映画 土曜午後9時から11時10分

ちびまる子ちゃん 日曜 午後6時から6時30分

サザエさん 日曜 午後6時30分から7時

この他にもまだまだたくさんありますので、テレビの番組表でご確認ください。視聴の際には、テレビのリモコンの音声ボタンを押し、主音声+副音声のモードに切り替えれば解説付きの放送を楽しめます。ぜひ、お試しください。年末年始の特番にも、音声ガイドがついていることを期待したいですね。

さて、いよいよ来月は1月、平成30年を迎えます。干支は戌（いぬ）です。戌年生まれの人は、とても愛情が深く弱者を助けるため、自然と信頼を集めるそうです。戌年の方が活躍すれば、平和な世の中になりそうですね。

それでは、戌年の方はもちろん、皆さまのご活躍とご多幸を心よりお祈り申し上げます。どうぞ良いお年をお迎えください。

(2) 第4回

「チャレンジド・ヨガ～視覚障がいの方のヨガ～体験会 in 川崎」

6月から始めましたヨガ体験会には、これまで多くの皆さまにご参加いただきまして、誠にありがとうございました。今月も引き続き第4回ヨガ体験会を行いますので、これまで参加した方も、初めての方も、是非この機会にお楽しみください。

ヨガは大きな移動を伴わず、安全に体の隅々まで動かすことができる視覚障がいの方に取り組みやすい運動の一つです。参加者全員保険加入しますので、安心してご参加ください。

◆対象者

全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じている方。

※障害者手帳の有無は不問です。

※ガイドやご家族など、同伴の方には応募人数によっては、専用のマットをご用意できませんが、会場にお入りいただき、少しだけサポートしていただきながら、ヨガを一緒に楽しみください。

【日 時】 2017年12月9日(土) 午後1時～2時30分

【会 場】 川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

【参加費】 無料

【持ち物・服装など】

・動きやすい服装(ヨガウェアでなくても全く問題ありません)

※ヨガは裸足で行うのをお勧めしていますが、裸足に抵抗がある方は、五本指ソックスをご用意下さい(足裏に滑りどめが付いているものがお勧めです)。

・汗ふきタオル

・水分補給用の水など

※ヨガマットは、こちらでご用意いたします。

【お申し込み・お問い合わせ】 川崎市視覚障害者情報文化センター 担当 金子まで

※(予告) 2月のヨガ体験会は2月10日(土)の午後1時から2時30分に行います。

(3) 読書会のお知らせ

読書会は、一つの作品を各自で読み、作品の感想などを話し合うイベントです。個人で読んだときには気づかなかった視点から作品を見ることができ、色々な感想に触れることができます。どなたにでも楽しんでいただける催しですので、視覚障害当事者の方だけでなく、ボランティア・ガイド・点訳者・音訳者・ご家族の方々もお気軽にご参加ください。

今回は、湊かなえ著『豆の上で眠る』の感想を語り合います。

【日時】2017年12月15日(金)午後1時30分～4時まで(予定)

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階多目的室

【作品と内容】湊かなえ著『豆の上で眠る』

小学一年生の時、結衣子^{ゆいこ}の二歳上の姉・万佑子^{まゆこ}が失踪した。スーパーに残された帽子、不審な白い車の目撃証言、そして変質者の噂。必死に探す結衣子たちの前に、二年後姉を名乗る見知らぬ少女が帰ってきた。喜ぶ家族の中で、しかし自分だけが、大学生になった今も微かな違和感を抱き続けている。お姉ちゃん、あなたは本物なの？辿り着いた真実に足元から崩れる衝撃の姉妹ミステリー。

【参加費】無料

【その他】

感想を語り合いますので、作品をお読みになってご参加ください。点字図書をご希望の方は貸し出しをいたしますので、お申し出ください。

会場については、今回も、当センターの3階で行う予定です。エポックなかはらではありませんのでお気をつけください。川崎市外の方でも参加可能です。皆さまのご参加をお待ちしています。

【お申し込み・お問い合わせ】

川崎市視覚障害者情報文化センター 担当 岩淵・庄司まで

(4) 視覚障害者と支援者のための防災イベント

政府の地震調査委員会では、30年以内に首都圏直下地震や東南海地震が発生する確率を70%としています。30年という期間ですが、大変身近な危険があると考えする必要があります。

防災は、日ごろの意識が大切です。この防災を年に一度見直す機会にしてほしいと願い、センターでは防災イベントを開催します。いざとなった時にどのような行動をとるべきか、そのヒントになる防災に関する特別講演、視覚障害者がAEDを実際に使ってみることができる体験会、健常者が視覚障害者をガイドするガイドヘルプ体験、視覚障害者の方にも扱いやすい防災用品の販売などを行います。

視覚障害者、支援者、双方のための防災イベントです。皆さまのご来場をお待ちしています。

【日 時】 2018年1月20日（土）午前10時～午後4時30分

【会 場】 川崎市視覚障害者情報文化センター

【参加費】 無料

【お申し込み・お問い合わせ】 川崎市視覚障害者情報文化センター

(5) 朗読と馬頭琴ミニ演奏会のお知らせ

川口育子さんの朗読と、モンゴル出身のセーンジャーさんによる馬頭琴の演奏をお楽しみいただきます。馬頭琴はモンゴルの遊牧民の間に古くから伝わる、二弦からなる擦弦楽器です。セーンジャーさんは、馬頭琴のCDも多数リリースしており、定期的にコンサートも開いています。また、テレビや映画にも出演した経験があります。今回は、「馬頭琴」という楽器が生まれることにまつわるモンゴルの民話「スーホの白い馬」の朗読をし、その情景を馬頭琴で見事に表現する演奏会です。

モンゴルの民族楽器の生演奏を聴いていただける、めったに無い機会です。たくさんの皆さまのご来場をお待ちしています。

【日 時】 2018年1月26日（金）午後2時～3時

【会 場】 川崎市視覚障害者情報文化センター 多目的室

【参加費】 無料

【お申し込み・お問い合わせ】 川崎市視覚障害者情報文化センター

(6) デイジー図書ダウンロードサービス

おすすめセットのお知らせ

当センターでは、サピエにコンテンツのあるデイジー図書のダウンロードサービスを行っております。SDカード・CFカードをご自身で用意していただき、好きな図書・雑誌を当センターでダウンロードしてお渡しいたします。

今回は、おすすめセット第2弾として、期間限定で5つのセットをご用意いたしました。

- ①時代小説15 ②推理小説15 ③ポルノ小説15
- ④川崎製作シネマ・デイジーセット ⑤心温まるシネマ・デイジーセット

①と②と③は、いままでサピエベスト30にランクインしなかったものや、隠れた名作、受賞作品など、厳選したデイジー図書15タイトルをご紹介します。④は当センターが製作を行った33タイトルをセットにしたもの。⑤は当センター職員おすすめの寒い冬に読みたい心温まるシネマ・デイジー15タイトルをご紹介します。ご希望の方は、当センター貸し出し担当までお申し込みください。尚、このセットのお申込期間は、12月1日から来年2月28日までとさせていただきます。

SDカード・CFカードについては、当センターの用具販売で取り扱っておりますので、お気軽にご購入いただくことができます。その際は、入金確認後、ご希望のデイジー図書がすでにダウンロードされた状態でSDカード等を送付させていただきます。

このサービスなら、返却期限を気にすることなく読書をお楽しみいただけます。どうぞご利用ください。

お申し込み・お問い合わせ：貸し出し担当 庄司まで

(7) 年末年始の休館と図書の貸し出しについて

12月29日(金)から1月3日(水)は休館となります。

年内の図書の貸し出しの希望については、12月26日(火)までにリクエストくださいますようお願いいたします。当センターの所蔵で在庫のある図書、サピエ図書館にデータのコンテンツがある図書については年内に発送を行います。

尚、他館所蔵のものは取り寄せとなりますので、発送が年明け以降になる場合があります。年末は郵便局も発送等混雑することが予想されますので、早めにリクエストをいただきますようお願いいたします。皆さまのご理解とご協力をお願いいたします。

(8) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。

音声解説とは、登場人物の動きや背景等、映画の視覚情報を言葉で説明した音声ガイドです。12月と2018年1月の上映日程をお知らせいたします。参加費は無料、予約の必要もありません。会場は当センター多目的室です。皆さまのご来場をお待ちしています。

12月16日(土) 13時30分～

シン・ゴジラ

1時間59分 日本

総監督・脚本：あんの ひであき庵野秀明 監督・特技監督：ひぐちしんじ樋口真嗣

出演：はせがわひろき長谷川博己、たけのうちゆたか竹野内豊 ほか

東京湾で起きた水蒸気爆発と海底トンネルの崩落事故。すぐに総理の耳にも入り慌ただしく動く日本政府。そのさなか、巨大な尾が海中から高く持ち上がった。想定外の謎の巨大生物の登場に対応が遅れる政府。やがて東京に上陸した巨大生物は段階的に成長を繰り返し、破壊の限りを尽くしていく。予測不可能な怪獣に打つ手はあるのか、日本対ゴジラの総力戦が始まる。

日本に実際に怪獣が現れたらというシミュレーションの上で、政府、自衛隊、そして各セクションのプロたちはどう対応するのかを迫真の映像と圧倒的な台詞量で描くSF映画。今までの怪獣映画にはなかったリアルさと、現代日本の寓話となるメッセージ性が高く評価され、第71回毎日映画コンクール日本映画大賞を受賞した。

1月27日(土) 13時30分～

犬神家の一族

2時間26分 日本

監督・脚本：いちかわこん市川崑 原作：よこみぞせいし横溝正史 音楽：おおのゆうじ大野雄二

出演：いしざかこうじ石坂浩二、しまだようこ島田陽子 ほか

昭和22年、信州の大財閥犬神家では、残された遺言状の公開を控え一族が集まった。弁護士依頼で犬神家を訪れた探偵金田一耕助は、凄惨な連続殺人事件に遭遇する。事件の謎は犬神家の家宝である斧(ヨキ)・琴(コト)・菊(キク)に関係があることに気づいた金田一は、一族の隠された秘密にたどり着くが…。果たして真犯人は？そして隠されていた犬神家の秘密とは？

戦後を代表するミステリー作家、横溝正史の原作を名匠・市川崑監督がオールスターキャストで映画化。原作の時代背景を忠実に再現し、日本の因習と戦争によってもたらされた悲劇を独特の映像美で描く。原作とあわせて大ヒットとなった、シリーズの第1作。

(9) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な新商品をご紹介します。
商品についてのお問い合わせは用具担当まで。電話044-222-1611
ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

2018年鉄腕アトム白黒反転カレンダー

[価格] 1,400円(税込) サイズ: B3サイズ(515×364mm)



ロービジョンの方やご高齢の方に見やすい壁掛け式のカレンダーです。

ベースは黒地で、文字は大きく白色でぬき、白黒反転でコントラストをつけています。

マンスリー式(見開き1ヵ月)で、日曜始まりの曜日配列、日曜・祝日は白い四角の中に黒抜きの文字、土曜日は白の四角で縁取りがされています。予定などを書くための白いシールが60片付属しています。

各ページ上部には、各月の季節を表した鉄腕アトムのイラストが描かれています。

LEDポケットライト

[価格] 6,480円(税込) [大きさ] (直径) 28mm × (長さ) 131.9mm [重さ] 105g
使用電池: 単3アルカリ乾電池×1本



手のひらに収まるぐらいの小型かつ軽量のライトです。ライトの先端をまわして、光を絞ることができ、足元など身近な場所が暗くて見えづらいときの確認などに適しています。

照射距離は、最大72mです(照射距離とは、満月時の月光以上の明るさで照らすことのできる距離をいいますが、理論値であり、実際には使用場所の温度湿度その他条件により多少前後します)。

2 新着図書を紹介

(1) 新しいCD図書の紹介 合計22点

CD図書はデジター編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。当センター製作のCD図書の時間数については、収録時間数の確定がぶっくがいで発行の間際になるため、若干のずれが生じることがあります。ご了承ください。最初に川崎市視覚障害者情報文化センターで製作したデジター図書を紹介し、その後に他館が製作した委託図書や寄贈図書を紹介します。

<川崎製作>

分類1 哲学・宗教

1	<small>ぼく なにももの ころ はなし</small> 僕たちが何者でもなかった頃の話 をしよう		159
	<small>やまなか しんや はぶ よしはる これえだ ひろかず</small> 山中 伸弥、羽生 善治、是枝 裕和 [ほか] 著	<small>ぶんげいしゅんじゅう</small> 原本：文芸春秋	2017年2月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	5時間7分	
	どんな偉大な人にも、悩み、失敗を重ねた挫折の時があった。彼らの背中を押してチャレンジさせたものは何だったのか。山中伸弥、羽生善治らの講演と対談を収録する。京都産業大学の講演会を書籍化。		

分類2 歴史・地理

2	<small>じんせい いみ せんじん まな お い かた</small> あなたの人生の意味 —先人に学ぶ「惜しまれる生き方」—		280
	デイヴィッド・ブルックス 著 <small>なつめ だい</small> 夏目 大 訳	<small>はやかわしょぼう</small> 原本：早川書房	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	21時間11分	
	『ニューヨーク・タイムズ』の名コラムニストが、アイゼンハワーからモンテニューまで、さまざまな人生を歩んだ10人の生涯を通じて、現代人が忘れていた内的成熟の価値と「生きる意味」を根源から問い直す。		

3	こばやし よでん わたし し のこ 小林カツ代伝 — 私が死んでもレシピは残る—		289
	なかはら いっぽ 中原 一歩 著	ぶんげいしゅんじゅう 原本：文芸春秋	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	7時間45分	
	料理本230冊以上、考案したレシピは1万を超える。天性の舌を持つ不世出の料理研究家・小林カツ代。その波乱万丈の人生の光と影をレシピと共に描く。		

分類3 社会科学

4	しゃちょう じぎょう つく しゃちょう つく かいしゃ 社長になろう。 —事業を創り社長を作る会社「ベンチャーバンク」を知っていますか?—		335
	のろ 野呂 エイシロウ 著	原本：マガジンハウス	2016年12月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	4時間32分	
	社内の人間で事業を生み、育てる。成功したらひとつの会社として独立させ、貢献した人間が社長になっていく…。「事業創出」を事業とするユニークな会社「ベンチャーバンク」の成功の秘訣や実践的な夢の叶え方を紹介する。		

5	ろんりしこう ワンフレーズ論理思考		336
	ほり きみとし 堀 公俊 著	にほんけいざいしんぶんしゅつぱんしゃ 原本：日本経済新聞出版社	2016年11月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	4時間17分	
	たったひと言でロジカルになれる！ ロジカルシンキングを進めるのに欠かせないワンフレーズを厳選して紹介。背景にある論理思考の考え方を解説し、日常会話での使い方を伝える。『日経新聞』電子版連載コラムをもとに書籍化。		

6	つく しあわ じん ゆでたまごを作れなくても 幸せなフランス人		361
	まちだ ようこ 町田 陽子 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	3時間28分	
	「できないこと」を認めたら、幸せがやってくる！40歳を過ぎてフランスに移住、シャンブルドット（民宿）の経営を始めた著者が、そこで手に入れた幸せの鍵と、人生の宝物を綴る。		

分類5 技術

	せかい にく 世界のへんな肉		596
7	しらいし 白石 あづさ 著	しんちょうしゃ 原本：新潮社	2016年10月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	3時間13分	
	<p>かわいいあいつも、食べるとおいしい。リヤマとアルパカの食べ比べ？ アルマジロはコーゲンたっぷり？ カエルが漢方スイーツに？ 世界100以上の地域を訪ねた著者が、動物たちとの出会いとその意外な味を綴る。『おとなの週末.com』連載を書籍化。</p>		

分類6 産業

	まいにちたまご う とり にんげん ぶんかがく なぜニワトリは毎日卵を産むのか 一鳥と人間のうんちく文化学一		648
8	もり まこと 森 誠 著	しょぼう 原本：こぶし書房	2015年12月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	7時間37分	
	<p>ニワトリと人間はなぜ出会ったのか。痛快無比のエンサイクロペディア。教室が湧いたおもしろ講義のネタ帳から、鳥と人間に関する科学的ウンチクを紹介。できる限り出典も明記する。『鶏鳴新聞』連載を元に単行本化。</p>		

分類7 芸術

	おともだちできた？		J726
9	おんだ りく いしい きよたか 恩田 陸 さく 石井 聖岳 え	こうだんしゃ 原本：講談社	2017年6月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	13分	
	<p>少女が引っ越してきた見知らぬまち。広いおうち、人気のない道、誰もいない公園。「おともだち」を探し続ける少女は…。直木賞作家と気鋭の絵本作家が放つ、戦慄のホラー絵本。</p>		

10	<small>かんだうけいばじょう</small> 感動競馬場		<small>ほんとう</small> 一本当にあつた馬	<small>うま</small> いい話	<small>はなし</small> 話	788
	<small>むらかみ たかふみ</small> 村上 卓史 著		原本：イースト・プレス		2016年11月	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		3時間42分			
	<p>勝った馬も負けた馬も、みんな誰かの想いを背負って走っている。命がけで騎手を守った競走馬、震災直後の日本を勇気づけたイタリア人騎手、引退した馬のその後を支える女性たちなど、馬と人の絆を感じる全28話を収録。</p>					

分類8 言語

11	<small>よじじゆくご</small> 四字熟語のおさらい		<small>がくしゅう</small> おとなの楽習	26	814	
	<small>どいりか</small> 土井 里香 著		<small>げんだいようご きそちしき</small> 現代用語の基礎知識 編		<small>じゆうこくみんしゃ</small> 原本：自由国民社	2012年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		2時間43分			
	<p>中学レベルの四字熟語を楽しみながらおさらいする、大人のための新しい教科書。喜怒哀楽をはじめ、さまざまな物事を表現した四字熟語のほか、四字熟語誕生のエピソード、間違えやすい四字熟語などをやさしく説明する。</p>					

分類9 文学

12	<small>はるち</small> 春に散る		下		913	
	<small>さわき こうたろう</small> 沢木 耕太郎 著		原本：朝日新聞出版		2017年1月	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		10時間49分			
	<p>男たちのもとへ現れた若きボクサー。才能あふれる彼に、いったい何を手渡してやれるだろう？ 人生の終盤にたどり着く「幸せ」のかたちを問う感動巨編。『朝日新聞』連載を大幅に加筆して単行本化。</p>					

13	<small>ひじょうでぐち おんがく</small> 非常出口の音楽		913			
	<small>ふるかわ ひでお</small> 古川 日出男 著		原本：河出書房新社		2017年7月	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		4時間16分			
	<p>不思議な音に導かれ、森に入るおじいさんとおばあさん。ママのバイクから落ちこちた少年の、1年間のサバイバル。人が消えた世界で進化する猫たち。25のショートストーリーを収録。『文芸』掲載に書下ろしを加え単行本化。</p>					

	ひれん 悲恋		913
14	まつざき しおり 松崎 詩織 著	げんとうしゃ 原本：幻冬舎	2013年2月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		8時間22分
	もっと苦しければいい。苦しければ苦しいほど、人として許されぬ行為に身を墮とす我が身に相応しい性愛だと感じる。「向日葵の歌」など、恥辱に塗れた悲しく切ない恋を描く全6編を収録した官能小説集。		

	ふじちやく りゅうせい 不時着する流星たち		913
15	おがわ ようこ 小川 洋子 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		7時間52分
	ヘンリー・ダーガー、グレン・グールド、エリザベス・テイラー…。世界のはしっこでそっと異彩を放つ人々をモチーフに、その記憶、手触り、痕跡を結晶化した珠玉の10篇。『本の旅人』連載を単行本化。		

	やめるときも、すこやかなるときも		913
16	くぼ みすみ 窪 美澄 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2017年3月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		14時間9分
	大切な人の死を忘れられない男と、恋の仕方を知らない女。欠けた心を抱えたふたりが出会い、お互いを知らないまま、少しずつ歩み寄っていく道のり。変化し続ける人生のなかで、他者と共に生きることの温かみに触れる長編小説。		

	きのこ つぼみ 茸 ムース		914
17	もり ひろし 森 博嗣 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2016年12月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		6時間11分
	なんとか今まで生きてこられたのは、とにかく頑張らなかつたからだー。森博嗣が書下ろす知的・端的エッセイ100。ネット萌芽期の素晴らしさから時間を貯めることの意味、自身のヨーグルト好きまでを縦横無尽に考察する。		

18	のらねこ そんけい ひ 野良猫を尊敬した日		914
	ほむら ひろし 穂村 弘 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	5時間31分	
	肝が小さい、がんばれない、自意識の暴走が止められない。心の弱さは、どこまでいっても克服できないものなのか…。大人になっても未だ世界とうまく折り合えない日常をユーモアを込めて描くエッセイ集。		

19	ある みち きみと歩く道		933
	ニコラス・スパークス 著 あめざわ やすし 雨沢 泰 訳	しょうがくかん 原本：小学館	2016年8月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	11時間2分	
	運命の出会いで結ばれた2人を待ち受けていた、あまりにも残酷な運命。厳しい選択を迫られた夫は、妻のためにどこまでできるのだろうか？ 究極のラブストーリー。2016年8月公開の映画「きみがくれた物語」の原作。		

<委託・その他>

分類1 哲学・宗教

20	せいこう しっぱい てつがく 成功と失敗 哲学のおやつ - 10代からの考えるレッスン-		151
	ブリジット・ラベ、 ミシェル・ピュエシュ 著 にしかわ はすみ 西川 葉澄 訳	ちょうぶんしゃ 原本：汐文社	2008年1月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	1時間13分	
	身近な例をとりあげ、「成功」「失敗」について考える。今だからこそ考えたいテーマばかりを集めた1冊。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

21	わたしが正義 ^{せいぎ} について語るなら ^{かた}		198
	やなせ たかし 著	原本：ポプラ社 ^{しや}	2013年11月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	3時間32分	
	正義を生きるのは大変だけれども、その中で僕たちが目指すべき正義とは…。やなせたかしが、アンパンマンや、たくさんのキャラクターを書く中で考えてきたことを語る。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

22	そらいろ男爵 ^{だんしゃく}		J953
	ジル・ボム 文 ティエリー・デデュー 絵 なかじま 中島 さおり 訳	原本：主婦の友社 ^{しゆふ ともしや}	2015年8月
	日本点字図書館製作	19分	
	鳥が飛ぶ青い空と、読書をこよなく愛した男が、爆弾のかわりに投げたものは…。二頭身でちょびひげという、とぼけた風貌のそらいろ男爵が、ユニークな方法で国と国との戦いをやめさせたお話。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

(2) 新しい点字図書の紹介 合計11点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。最初に川崎市視覚障害者情報文化センターで製作した点字図書を紹介し、その後に他館が製作した委託図書や寄贈図書を紹介します。

<川崎製作>

分類3 社会科学

1	いじゆうじよし 移住女子		365
	い さ ともみ 伊佐 知美 著	原本：新潮社 ^{しんちようしや}	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全3巻	
	家賃が高い、通勤がしんどい、おまけに子育てもたいへん。そんな都会とおさらばし、地方へ移住して未来を変えた女性たち。そこには豊かな自然、ご近所さんとの絆、ゆったり流れる時間がある。自分らしく生きる「移住女子」たちの素顔を紹介する。		

2	しょうがいしゃ とうだいせい 障害者のリアル×東大生のリアル		369
	のざわ かずひろ 編著 「障害者のリアルに迫る」 とうだい 東大ゼミ 著	しょうがいしゃ せま 原本：ぶどう社	2016年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全3巻	
	ALS、ディスレクシアなどの障害者をゲスト講師として招いた東京大学の講義「“障害者のリアルに迫る”東大ゼミ」。受講した東大生たちが、障害者のリアルにどのように迫り、何を感じ、何を考えたのかを赤裸々に書き綴る。		

分類4 自然科学

3	けんこうしんだん う 健康診断は受けてはいけない		492
	こんどう まこと 著	ぶんげいしゅんじゅう 原本：文芸春秋	2017年2月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全3巻	
	アメリカは前立腺がん検診を受けないことを推奨。スイスは乳がんマンモグラフィー検診の廃止を勧告…。健康診断は過剰な医療介入のきっかけとなり、日本人の寿命を縮めている。健康診断のデメリットと、健やかに生きるための秘訣を明かす。		

分類9 文学

4	こい じょし へんさち 恋せよ、女子！ ラブ偏差値 15		J913
	さいとう えみ めら 斉藤 栄美 作 米良 画	きん ほししゃ 原本：金の星社	2013年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全2巻
	少女が中学に合格したら、あの少年とは学校で会えなくなる。ふたりをカップルにしようと、友だちがクリスマス会を企画するが…。恋のレッスン&ステップアップ・ストーリー、完結編。		

5	だんし へんさち 男子のホンネ ラブ偏差値 14		J913
	さいとう えみ めら 斉藤 栄美 作 米良 画	きん ほししゃ 原本：金の星社	2013年4月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全2巻
	5年生の始業式の日に出会った少年と少女。すぐに言い合いになるけれど、お笑いコンビのように見られるふたりの間には、いつしか信頼関係がめばえ…。3人の少女たちとのことを少年の側から描いた物語。シリーズ第14弾。		

6	<small>へん さちすべしやるもと いま</small> ラブ偏差値 S P 元カレ?今カレ?		J913
	<small>さいとう えみ めら</small> 斉藤 栄美 作 米良 画	<small>きん ほししゃ</small> 原本：金の星社	2014年4月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全2巻
	あこがれの中学に入学した少女は、楽しいけれど部活だけの毎日。ぶっきらぼうで気のきかない少年と、優しくしてくれる元カレとの間で、少女の気持ちはとまどい揺れて…。中学生になった少女と少年の物語、特別編。		

7	<small>やねのうかれねずみたち おかしな動物ものがたり 1</small> <small>どうぶつ</small>		J933
	<small>ジェイムズ・マーシャル 作・絵</small> <small>あんどう のりこ</small> 安藤 紀子 訳	<small>かいせいしゃ</small> 原本：偕成社	1995年12月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全1巻
	やねの上で、まい晩ねずみがさわぐので、犬の夫婦はぜんぜんねむれません。もうふらふら。なんとかしなくちゃ。そこで「ねこを求む」と新聞広告をだしました。ところが、やってきたねこときたら…。ペアレンツ・チョイス賞受賞、アメリカ図書館協会選定年間優秀作品。		

8	<small>わたし なまえ</small> 私の名前はルーシー・バートン		933
	<small>エリザベス・ストラウト 著</small> <small>おがわ たかよし</small> 小川 高義 訳	<small>はやかわしょぼう</small> 原本：早川書房	2017年5月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		全3巻
	予想外の長期入院をすることになった30代の作家。夫や幼い娘たちと離れ、孤独に苦しむ彼女のもとに、疎遠だった母が訪れる。そして2人はぽつぽつと言葉を交わしはじめ…。日常にひそむ様々な感情を繊細に描く。		

9	<small>きょうよう にゆうもん なや</small> 教養としてのゲーテ入門 - 「ウェルテルの悩み」から「ファウスト」まで -		940
	<small>なかまさ まさき</small> 仲正 昌樹 著	<small>しんちょうしゃ</small> 原本：新潮社	2017年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		全5巻
	「ウェルテル」は単なる〈妄想青年〉に過ぎないのか。「親和力」はなぜ〈私の一番の本〉と評価されているのか。「近代の悪魔」の正体を誰よりも早く、的確に描いたゲーテ作品の〈教養のツボ〉が分かる主要著作ガイド。		

10	<small>だいさくせん</small> <small>ちかてつ</small> どぶねずみ大作戦 —地下鉄ねずみのミニ— <small>みどり</small> <small>はら</small> <small>みどり</small> <small>はら</small> (緑の原っぱシリーズ 1)		J953
	<small>イレーヌ・シュワルツ</small> 作 <small>ミシェル・ゲー</small> 絵 <small>やまわき</small> <small>きょう</small> <small>山脇</small> <small>恭</small> 訳	<small>どうわかんしゅつばん</small> 原本：童話館出版	1997年8月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全1巻
	ミニーは、地下鉄のトンネルにすんでいるはつかねずみの女の子。ある日、はつかねずみのスーパー「デュボネの店」にいくと、おいしいりんごもピーナッツもなくなっています。もしかしたら…。「どぶねずみをやっつけろ」の改題。		

<委託・その他>

分類3 社会科学

11	<small>しょうがいしゃさべつかいしょうほう</small> Q & A 障害者差別解消法		369
	<small>のむら</small> <small>しげき</small> <small>いけはら</small> <small>よしかず</small> <small>野村</small> <small>茂樹</small> 、 <small>池原</small> <small>毅和</small> 編	<small>せいかつしょいん</small> 原本：生活書院	2016年3月
	日本点字図書館製作	全4巻	
	「障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律」の基本用語、差別解消への仕組み等を概説し、日常生活や社会生活の場面ごとに具体的な問題をQ & Aで解説。（厚生労働省委託）		

「アイeyeセンターまつり」開催のご案内

来年2月17日（土）に、「アイeyeセンターまつり（川崎市視覚障害者情報文化センターまつり）」を開催いたします。時間は午前10時～午後4時。参加費は無料で申し込みも不要です。会場は当センターが入っている複合施設、ふれあいプラザかわさき内の2階ホールや3階のセンター居室になります。

今回は、蓄音機とオルゴールのコンサートの他、さまざまなコーナーを計画しております。詳しい内容に関しては、次号の「ぶっくがйд 2月号」でお知らせする予定です。皆さまのお越しを心よりお待ちしております。

(3) 新しいシネマ・デイジー図書の紹介

合計4点

日本映画・外国映画に分けてタイトルなどをご紹介します。シネマ・デイジーはデイジー形式で録音されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンの専用ソフトで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。外国映画は日本語吹き替え版に日本語の副音声をつけてありますので、外国語がわからなくてもお楽しみいただけます。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。また、この欄でご紹介するのは、当センターで製作したものです。他館で製作した新しいシネマ・デイジーについては30ページをご覧ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

<日本映画>

<small>かけこ おんな かけだ おとこ</small> 駆込み女と駆出し男		
1	<small>はらだ まさと おおいずみ よう とだ えりか</small> 原田 真人 監督・脚本 大泉 洋、戸田 恵梨香 ほか出演	2015年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2時間28分
	江戸時代の縁切寺。様々な事情を抱えて離縁を望む妻たちと、その再出発を手助けする戯作者志望の見習い医者や御用宿の主人たちが繰り広げる悲喜こもごもを描く。人情時代劇。	

がんばっていきまっしょい		
2	<small>いそむら いつみち たなか れな しみず まみ</small> 磯村 一路 監督・脚本 田中 麗奈、清水 真実 ほか出演	1998年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2時間4分
	どんよりした高校生活。青い海と広い空が恋しい。そう悦子が思った時、女子ボート部の熱い日々が始まった。練習、競技会、高校生活、友情、恋…。青春の熱い鼓動を伝える、ひたむきな高校女子ボート部員の物語。	

3	じんせい 人生、いろどり	
	みのりかわ おさむ 御法川 修 監督 よしゆき かずこ ふじ すみこ 吉行 和子、富司 純子 ほか出演	2012 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 56 分
	ある日、若き農協職員は、居酒屋で見た光景をヒントに新しい事業を思い立つ。その事業とは料理の彩りに使う葉っぱを商品として売ることだった。高齢化と過疎化が進む町で生まれた“つまもの”ビジネスの成功までの軌跡を描いた感動作。	

<外国映画>

4	リバー・ランズ・スルー・イット	
	ロバート・レッドフォード 監督・製作 ブラッド・ピット、クレイグ・シェファー ほか出演	1992 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 8 分
	1910年代のアメリカ。厳格な牧師の父、真面目で秀才の兄、陽気で才能に恵まれながら自分の生きる道を見いだせない弟。三者に共通する事は幼い頃から父に教わってきたフライフィッシングだった。兄弟はそれぞれの道を歩み始めるが…。第65回アカデミー賞撮影賞受賞。	

(4) 新しいテレビ・デイジー図書を紹介

合計 8 点

NHKテレビの音声解説付きの番組を、デイジー形式で録音したものを「テレビ・デイジー」と言います。日本点字図書館が、解説付きの番組の中から人気のあるものを選んで製作しています。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、テレビ・デイジーは、キャディを利用するタイプの再生機TK-300ではお聞きになることができません。皆さまのご希望をお待ちしております。

1	ねん 1942年のプレイボール 土曜ドラマスペシャル どよう	
	たいが かつじ りょう 太賀、勝地 涼 ほか出演	
	日本点字図書館製作	1 時間 16 分
	戦前から戦後にかけて、日本のプロ野球で活躍した4兄弟がいた。だが、戦争が彼らの夢を引き裂いていく…。野口二郎氏の史実を基に、野口二郎氏の史実を基に、野球を通して絆を強め、青春を燃やした4人の兄弟たちの姿を描くドラマ。2017年放送。	

<small>ぶんぐてん</small> ツバキ文具店		<small>かまくらだいしょやものがたり</small> －鎌倉代書屋物語－		ドラマ10		
<small>たべ みかこ たかはし かつのり</small> 多部 未華子、高橋 克典						
2	日本点字図書館製作				6 時間 31 分	
	8年ぶりに故郷の鎌倉に戻ってきた主人公。祖母が営んでいた「ツバキ文具店」で新米の代書屋となるが…。手紙を書くことを生業とする若い女性の成長の物語。小川糸の <small>おがわいと</small> 小説をドラマ化。全8回を収録。2017年放送。					

<small>にほん わげい</small> 日本の話芸		<small>ねん がつ</small> [2017年1月～2017年4月]				
<small>かんだ しょうり さんゆうてい えんか</small> [神田 松鯉、三遊亭 圓歌						
3	日本点字図書館製作				8 時間 16 分	
	落語や講談などを放送する「日本の話芸」。神田松鯉演の講談「 <small>めいとうすてまる</small> 名刀捨丸」、三遊亭圓歌演の落語「 <small>なかざわけ ひとびと</small> 中沢家の人々」など、2017年1月から2017年4月までに放送された、全17回を収録。2017年放送。					

<small>ばくまつ</small> 幕末グルメ		<small>ぶしめし!</small> ブシメシ!		<small>どよう</small> 土曜ドラマ		
<small>せと こうじ たなか けい</small> 瀬戸 康史、田中 圭						
4	日本点字図書館製作				3 時間 18 分	
	参勤交代で江戸にやってきたマイペースで気の弱い武士が、妻が忍ばせた“献立”で周囲の人々の悲喜こもごもの悩みを解決するほのぼの時代劇。土山しげるの <small>つちやま</small> 漫画をドラマ化。全6話を収録。2017年放送。					

ブランケット・キャッツ ドラマ10		
にしじま ひでとし きちせ みちこ 西島 秀俊、吉瀬 美智子 ほか出演		
5	日本点字図書館製作	5 時間 43 分
亡き妻が飼っていた7匹の猫たちの新しい飼い主を探す主人公と、猫との出会いをきっかけに人生を一步前に進める人々の心温まる物語。重松清 <small>しげまつきよし</small> の小説をドラマ化。全7回を収録。2017年放送。		

みをつくし料理帖 土曜時代ドラマ		
くろき はる もりやま みらい 黒木 華、森山 未来 ほか出演		
6	日本点字図書館製作	5 時間 7 分
大坂に生まれた天涯孤独な少女が、料理の腕だけを頼りに江戸に行き、艱難辛苦を乗り越えながら、やがて一流の女料理人になるまでの波乱万丈の物語。高田郁 <small>たかだかおる</small> の小説をドラマ化。全8回を収録。2017年放送。		

4号警備 土曜ドラマ		
くぼた まさたか きたむら かずき 窪田 正孝、北村 一輝 ほか出演		
7	日本点字図書館製作	3 時間 19 分
民間警備会社で、身辺警護を主体とする「4号警備」の任務を命じられた青年。相棒とぶつかりあいながらも、様々な事情を抱えた人々の身辺警護に挑む。身辺警護の最前線を描いたドラマ。全7回を収録。2017年放送。		

連続テレビ小説 ひよっこ 総集編 前編		
ありむら かすみ さわむら いっき 有村 架純、沢村 一樹 ほか出演		
8	日本点字図書館製作	1 時間 31 分
東京オリンピックが目前に迫る1964年。東京に出稼ぎに出ていた父親の失踪を機に東京で働くことになった主人公の、奮闘と成長を描く。総集編の前編を収録。2017年放送。		

3 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望される方はご連絡ください。(合計8点)

①	おしゃれなひととき 2017冬号 資生堂ビューティーマッセージ	資生堂	CD図書 1枚
②	先生のお庭番(朝井 まかて 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
③	津軽双花(葉室 麟 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
④	出会いなおし(森 絵都 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
⑤	本日は、お日柄もよく (原田 マハ 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
⑥	ロミオとジュリエット (シェイクスピア 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
⑦	平成28年度 食料・農業・農村白書 のあらまし	農林水産省	CD図書 1枚
⑧	平成29年度 私たちの税金	国税庁広報広聴官	点字冊子 1冊
			CD図書 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。
また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

4 さしあげます

次の資料を希望される方へさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として
申込受付順といたします。(合計4点)

①	明日への声	内閣府政府広報室	音楽CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	内閣府政府広報室	点字冊子 1冊
③	川崎視障協だより 第195号	NPO法人川崎市視覚障害者 福祉協会	CD図書 1枚
④	2018年小鳩文化カレンダー	日本テレビ小鳩文化事業団	点字 1部

他にも、市政だより、県のたより、高津市民館だより、点字厚生、広報よこはま、福祉よこはま、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望される方は、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティブロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

5 サピエ図書館人気CD図書ランキング ベスト30

2017年9月1日から10月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジータ図書のランキングです。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、前回のランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。

順位	タイトル	著者名	利用数	収録時間
1	わたしを離さないで ^{はな}	カズオ・イシ グロ 著 つちや まさお 土屋 政雄 訳	2,572 回	12 時間 40 分
2	ねとられ人妻 ^{ひとづま}	くさなぎ ゆう 草凧 優	2,367 回	5 時間 40 分
3	日の名残り ^{ひ な ご}	カズオ・イシ グロ 著 つちや まさお 土屋 政雄 訳	1,655 回	11 時間 2 分
4	義姉 27歳 & 21歳 ^{ぎあね さいあんど さい}	あさみ かつと 麻実 克人	1,623 回	9 時間 1 分
5	欲望狂い咲きストリート ^{よくぼうくる ざ}	くさなぎ ゆう 草凧 優	1,604 回	6 時間 52 分
6	潮騒はるか ^{しおさい}	はむろ りん 葉室 麟	1,595 回	5 時間 16 分
7	変幻 ^{へんげん}	こんの びん 今野 敏	1,454 回	6 時間 56 分
8	恨み残さじ 空也十番勝負 青春篇 ^{うら のこ くう やじゆうばんしょうぶ せいしゆんへん}	さえき やすひで 佐伯 泰英	1,382 回	7 時間 6 分
9	孤道 ^{こどう}	うちだ やすお 内田 康夫	1,304 回	8 時間 49 分
10	人妻になった義姉 ^{ひとづま ぎ し}	はづき そう た 葉月 奏太	1,195 回	6 時間 6 分
11	夢三夜 (新・酔いどれ小籐次 8) ^{ゆめさんや しん よ ことうじ}	さえき やすひで 佐伯 泰英	1,040 回	7 時間 12 分
12	逆転 ^{ぎやくてん}	こすぎ けんじ 小杉 健治	1,008 回	6 時間 48 分
13	霧しぐれ (浦之助手留帳) ^{きり うらのすけてどめちよう}	りくどう けい 六道 慧	991 回	9 時間 29 分
14	D 1 警視庁暗殺部 ^{でいーわん けいしちようあんさつぶ}	やづき しゅうさく 矢月 秀作	974 回	9 時間 33 分
15	女の庭 ^{おんな にわ}	はなぶさ かのん 花房 観音	947 回	9 時間 18 分

16	おもしろ <small>ねむ</small> 面白くて眠れなくなる解剖学	さかい <small>たつお</small> 坂井 建雄	908 回	5 時間 31 分
17	たから 宝くじで1億円当たった人の末路	すずき <small>のぶゆき</small> 鈴木 信行	867 回	10 時間 4 分
18	くび <small>かた</small> <small>けいついしょう</small> <small>じぶん</small> <small>なお</small> 首・肩の頸椎症は自分で治せる！ — “頭痛” “めまい” “手のしびれ” ス <small>ずつう</small> ツキリ解消— <small>かいしょう</small>	さかい <small>しんたろう</small> 酒井 慎太郎	857 回	3 時間 27 分
19	ころ <small>や</small> 殺し屋、やっています。	いしもち <small>あさみ</small> 石持 浅海	852 回	6 時間 33 分
20	おんみつどうしんまぼろし <small>こえい</small> 隠密同心 幻の孤影 1	こすぎ <small>けんじ</small> 小杉 健治	850 回	6 時間 30 分
21	<small>ざっかてん</small> <small>きせき</small> ナミヤ雑貨店の奇蹟	ひがしの <small>けいご</small> 東野 圭吾	848 回	12 時間 3 分
22	けいさつちょうこういききどうたい 警察庁広域機動隊	りくどう <small>けい</small> 六道 慧	842 回	10 時間 36 分
23	<small>ろまん</small> みだれ浪漫	むつき <small>かげろう</small> 睦月 影郎	771 回	6 時間 37 分
24	ならく <small>ぐうぞう</small> <small>けいしちょうそうさい</small> <small>いっかじゅういちがかり</small> 奈落の偶像 (警視庁捜査一課十一係)	あさみ <small>かずし</small> 麻見 和史	763 回	9 時間 12 分
25	<small>しり</small> お尻をほぐせば「疲れ」はとれる	さかつめ <small>しんじ</small> 坂詰 真二	751 回	4 時間 37 分
26	はけん <small>でか</small> 派遣刑事	みなみ <small>ひでお</small> 南 英男	744 回	9 時間 3 分
27	わす <small>きょじん</small> 忘れられた巨人	カズオ・イシ グロ 著 つちや <small>まさお</small> 土屋 政雄 訳	717 回	14 時間 21 分
28	こうしよく 好色	みずかみ <small>つとむ</small> 水上 勉	688 回	4 時間 25 分
29	サラリーマン川柳なっとく傑作選 30 <small>かいきねんぱん</small> 回記念版	やく <small>みつる</small> やく みつる [ほか] 選	675 回	3 時間 49 分
30	びんぼうはたもとれんじょうけんぼう <small>ちょうつうかい</small> <small>じだいしょうせつ</small> 貧乏旗本恋情剣法 超痛快！時代小説	やまて <small>きいちろう</small> 山手 樹一郎	672 回	9 時間 42 分

6 川崎市視覚障害者情報文化センター人気蔵書ランキング ベスト10

2017年9月1日から10月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デイジー図書>

順位	書名	著者名
1	やめるときも、すこやかなるときも	くぼ みすみ 窪 美澄
2	よ じ じゆくご 四字熟語のおさらい (おとなの 楽 習 26)	ど い り か 土井 里香 著 げん だ い よ う ご き そ ち し き 現代用語の基礎知識 編
3	せ かい 世界のへんな肉	し ら い し 白石 あづさ
4	は る ち げ 春に散る 下	さ わ き こ う た ろ う 沢木 耕太郎
5	か ん ど う け い ば じ ょ う 感動競馬場 ほんとう うま はなし 一本当にあった馬いい話 ー	む ら か み た か ふ み 村上 卓史
6	ぼ く な に も の 僕たちが何者でもなかった頃の話 をしよう	や ま な か し ん や は ぶ よ し 山中 伸弥、羽生 善 は る こ れ え だ ひ ろ か ず 治、是枝 裕和 [ほか] 著
7	ふ じ ち ゃ く り ゅ う せ い 不時着する流星たち	お が わ よ う こ 小川 洋子
8	き み と 歩 く 道 ある みち	ニ コ ラ ス ・ ス パ ー ク ス 著 雨 沢 泰 訳 あ め ざ わ や す し
9	ゆ で た ま ご を つ く ゆでたまごを作れなくても 幸 せ な フ ラ ン ス 人 し あ わ じん	ま ち だ よ う こ 町田 陽子
10	ワ ン フ レ ー ズ 論 理 思 考 ろ ん り し こ う	ほ り き み と し 堀 公俊

<点字図書>

順位	書名	著者名
1	しょうがいしゃ どうだいせい 障害者のリアル×東大生のリアル	のざわ かずひろ 野澤 和弘 編著 しょうがいしゃ せま 「障害者のリアルに迫 る」東大ゼミ 著
2	けんこうしんだん う 健康診断は受けてはいけない	こんどう まこと 近藤 誠
3	いじゆうじょし 移住女子	い さ ともしみ 伊佐 知美
4	きょうよう にゆうもん なや 教養としてのゲート入門 - 「ウェルテルの悩み」 から「ファウスト」まで-	なかまさ まさき 仲正 昌樹
5	へん さちすべしやるもと いま ラブ偏差値SP元カレ?今カレ?	さいとう えみ 作 めら 齊藤 栄美 作 米良 画
6	こい じょし へん さち 恋せよ、女子! (ラブ偏差値 15)	さいとう えみ 作 めら 齊藤 栄美 作 米良 画
7	だんし へん さち 男子のホンネ (ラブ偏差値 14)	さいとう えみ 作 めら 齊藤 栄美 作 米良 画
8	わたし なまえ 私の名前はルーシー・バートン	エリザベス・ストラウト おがわ たかよし 著 小川 高義 訳
9	たんい ほん トコトンやさしい単位の本	やまかわ まさみつ 山川 正光
10	だいさくせん ちかてつ みどり どぶねずみ大作戦 -地下鉄ねずみのミニ- (緑 の原っぱシリーズ 1)	イレーヌ・シュワルツ 作 ミシェル・ゲー 絵 やまわき きょう 山脇 恭 訳

相談・訓練事業をおこなっています

中途視覚障害者を対象に、歩行訓練や日常生活に必要な基礎的訓練および、視覚障害に関する相談業務を実施しています。パソコン指導・点字指導なども、ご希望に沿った形で行います。訓練の方法は1対1の個別指導で、センターに通所していただくか、自宅に指導員が訪問して行います。訓練期間や回数は、その方の必要に応じて行い、費用は原則として無料です。当センターで行っている訓練は次のとおりですので、ご希望の方は、まずお電話でご相談ください。

- ① コミュニケーション訓練 (パーソナルコンピューター、点字、ハンドライティング)
- ② 歩行訓練
- ③ 日常生活訓練 (身辺処理、調理、裁縫、編み物)

【お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター 訓練担当まで。

7 他館製作のシネマ・デイジー図書の紹介

2017年8月21日から10月20日までに、当センター以外の全国の点字図書館等で新たに9作品のシネマ・デイジーが完成しました。以下、日本映画・外国映画・アニメーション映画に分けてタイトルなどをご紹介します。貸し出しをご希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、当センターで製作した新しいシネマ・デイジーについては、21ページをご覧ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
1	クライマーズ・ハイ	はらだ まさと 原田 真人	つつみ しんいち さかい まさと 堤 真一、堺 雅人 ほか	2008年
2	せんぞ 先祖になる	いけや かおる 池谷 薫	さとう なおし 佐藤 直志 ほか	2013年
3	なにもの 何者	みうら だいすけ 三浦 大輔	さとう たける ありむら かすみ 佐藤 健、有村 架純 ほか	2016年
4	つま けっこん ボクの妻と結婚してください	みやけ よししげ 三宅 喜重	おだ ゆうじ よしだ よう 織田 裕二、吉田 羊 ほか	2016年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	かえ 帰ってきたヒトラー	デヴィッド・ ヴェンド	オリヴァー・マスッチ、 ファビアン・ブッシュ ほか	2016年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	えいが こえ かたち 映画 聲の形	やまだ なおこ 山田 尚子	[声の出演] いりの みゆ はやみ 入野 自由、早見 さおり 沙織 ほか	2016年
2	しゅたいんず げーと Steins;gate 1 第1話-第2話	さとう たくや 佐藤 卓哉	[声の出演] [みやの まもる いまい 宮野 真守、今井 あさみ 麻美 ほか]	2013年
3	ドラゴンボール Z ぜっと かみ かみ 神と神	ほそだ まさひろ 細田 雅弘	[声の出演] のざわ まさこ やまでら 野沢 雅子、山寺 こういち 宏一 ほか	2013年
4	ほたる はか 火垂るの墓	たかはた いさお 高畑 勲	[声の出演] たつみ つとむ しらいし 辰巳 努、白石 あやの 綾乃 ほか	1988年

8 12月・1月・2月のカレンダー

2017年12月

日	月	火	水	木	金	土
11/26	11/27 休館	11/28	11/29	11/30	1	2 冬のコンサート
3	4 休館	5	6	7	8	9 ヨガ体験会
10	11 休館	12	13	14	15 読書会	16 DVD映画体験上映会
17	18 休館	19	20	21	22	23 (天皇誕生日) 休館
24	25 休館	26 貸し出し 希望締切	27	28	29 休館	30 休館
31 休館	1/1 休館	1/2 休館	1/3 休館	1/4	1/5	1/6

- ・ 2日(土)は、午後2時からかわさき冬のコンサートを開催いたします。
- ・ 9日(土)は、午後1時からヨガ体験会を行います。
- ・ 15日(金)は、午後1時半から読書会を行います。
- ・ 16日(土)は、午後1時半から「シン・ゴジラ」(1時間59分)のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 23日(土)は、天皇誕生日のため、休館です。
- ・ 29日(金)～1月3日(水)は、年末年始のため、休館となります。

2018年1月

日	月	火	水	木	金	土
12/31 休館	1 休館	2 休館	3 休館	4	5	6 れきおんクラブ
7	8 (成人の日) 休館	9 休館	10	11	12	13
14	15 休館	16	17	18	19	20 防災イベント
21	22 休館	23	24	25	26 馬頭琴ミニ演奏会	27 DVD映画体験上映会
28	29 休館	30	31	2/1	2/2	2/3

- ・12月29日(金)～1月3日(水)は、年末年始のため、休館となります。
- ・6日(土)は、午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・9日(火)は、8日(月)成人の日の振替休日のため、休館です。
- ・20日(土)は、防災イベントを開催いたします。
- ・26日(金)は、午後2時から朗読と馬頭琴のミニ演奏会を開催いたします。
- ・27日(土)は、午後1時半から「犬神家の一族」(2時間26分)のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2018年2月

日	月	火	水	木	金	土
1/28	1/29 休館	1/30	1/31	1	2	3
4	5 休館	6	7	8	9	10 ヨガ体験会
11 (建国記念の日) 休館	12 休館	13	14	15	16	17 センターまつり
18	19 休館	20	21	22	23	24 DVD映画体験上映会
25	26 休館	27	28	3/1	3/2	3/3

- ・10日(土)は、午後1時からヨガ体験会を行います。
- ・11日(日)は、建国記念の日のため、休館です。
- ・17日(土)は、アイ eye センターまつりを開催いたします。
- ・24日(土)は、午後1時半から「プリティ・ウーマン」(1時間59分)のDVD映画体験上映会を開催いたします。