

ぶっくがいで



2016年6月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15

ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1 センターからのお知らせ	2
(1) 梅雨の雨	2
(2) 平成27年度の事業報告について	3
(3) エスコートゾーンが設置されました	4
(4) デイジー版「ぶっくがいで」の郵送用封筒が変わりました	4
(5) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	5
(6) ご存知ですか？こんな商品	6
2 新着図書の紹介	7
(1) 新しいCD図書の紹介	7
(2) 新しい点字図書の紹介	16
(3) 新しいシネマ・デイジー図書の紹介	20
3 寄贈図書の紹介	24
4 さしあげます	24
5 サピエ図書館人気CD図書ランキングベスト30	25
6 川崎市視覚障害者情報文化センター人気蔵書ランキングベスト10	27
7 サピエ図書館 2015年度人気ランキングベスト10	29
8 他館製作のシネマ・デイジーの紹介	31
9 6月・7月のカレンダー	32

1 センターからのお知らせ

(1) 梅雨の雨

センター長 おの としみ 小野 俊己

季節は梅雨の時期を迎えましたが、ここ近年の雨の降りかたは激しい雨の降りが多くなってきているように思います。子どもの頃の記憶だと、梅雨入りになると雨蛙を連想していましたが、そんなやさしい梅雨はなくなったように感じます。ここセンターの周辺は建物ばかりで自然を感じる場所は少ないのですが、旧盲人図書館があった健康福祉センターの建物は取り壊されず残されているのですが、そのわずかな一角に植栽が残っています。その緑に当たる雨粒に都会の中の自然を感じます。センターから帰る途中に見た雨露に夕日が映えてきれいでした。

この誌面をお借りしてセンター内のアート作品についてご紹介いたします。

センターはふれあいプラザかわさきの3階にあり、エレベーターを降りて右手に進むと日進町こども文化センターとの間に、ちょっとしたロビースペースがあります。ロビーの壁面に日本画の大作を展示しています。武蔵野美術大学日本画学科卒業の画家・真鍋百萌まなべももさんの作品で「ツバメの声がした」。その作品は香川県屋島から見える瀬戸内海の風景を描いたものです。たそがれが近づく瀬戸内海と周りの島々のなんともいえない温かみを感じる作品です。またその傍らには川崎市視覚障害者福祉協会の会員のSさんから、センターオープンのお祝いにいただいた紙粘土細工の触る作品「秘めるちから」を展示しています。無邪気さと素直さとユーモアを感じるSさんの人柄がにじみ出てくる作品です。自由に触れることができるので、いつも作品を楽しそうに触れている子供たちの姿があります。またセンター奥にある多目的室には真鍋さんが描かれた「さよならの歌」も展示しています。作品の内容はテーブルの上に制作途中の風景画と皿に洋ナシが描かれています。そのテーブルの下に猫が描かれていて、見るものを作品の中に引き込んでしまうような静けさの漂う味わい深い作品です。

真鍋さんは旧盲人図書館館長の飯田さんの娘さんです。センター開所の際、大事な大学卒業製作の作品を寄贈されました。点字図書館に絵画、何でと思われるかもしれません。センターを訪れた方がアートに触れることで、ふと心が安らいでいただけることで和みの場になってくると思っています。どうぞセンターを訪れたとき自由に作品をご鑑賞ください。

(2) 平成27年度の事業報告について

昨年度の事業についてご報告いたします。開館から2年目を迎え図書の製作、貸し出しも計画を上回る利用を延ばすことができました。登録利用者数は382人、登録利用団体は249施設。貸し出し数は、個人・団体合わせて、点字図書250タイトル、録音図書は1万1956タイトルの貸し出しを行いました。点字雑誌は年間319タイトル、録音雑誌はテープ雑誌の貸し出しを年間75タイトル、CD雑誌を年間4,851タイトル貸し出しました。この中で他の図書館からの相互貸借による貸し出しは、点字資料42タイトル、CD資料9,061タイトルでした。新しく始まったダウンロードサービスが好調で912タイトルのダウンロードを行いました。CDの録音図書の1万1956と合わせると1万2868タイトルとなりました。

資料製作では利用者ニーズを尊重した図書選定を行い、前年度からの製作分も含めて点字図書は67タイトル(自館46・寄贈21)、プライベートサービス39タイトル製作しました。録音図書も前年度からの製作分も含めて101タイトル、プライベートサービス6タイトル、テキストデージー図書2タイトルを製作できました。新しくシネマ・デージーを17タイトル製作しました。

訓練事業については歩行、生活、コミュニケーションなどの各種訓練を行ってきました。平成26年度からの訓練継続者を含め、相談・訓練を延べ124名(新規65名)に実施しました。訪問指導や来所指導といった短期間での訓練指導も実施回数が増加しています。相談内容では視力低下に伴う生活全般、就労について、訓練は歩行(誘導歩行を含む)およびPC訓練などの希望が昨年度に引き続き多くなってきています。

新しい事業として初めての方を対象に、映画の音声ガイドの基本から、原稿作り、製作までを学ぶ音声ガイド養成講座を開催しました。全8回の講習の後、卒業制作として実際に映画の音声ガイドを作り、シネマ・デージーとして今月より貸し出します。

昨年8月には宮前区役所のロビーをお借りして、図書館のこと、訓練事業のこと、日常生活に必要な便利グッズを紹介することなどといったセンターの事業をご紹介する一日がありました。昨年5月にチターとフルート、チェロのトリオの演奏による「かわさき春のコンサート」の開催、12月には和太鼓とホルンの演奏「かわさき冬のコンサート」、利用者、支援者、地域の方々に2階ホールが満場になり盛況に開催できました。

国立国会図書館が保存する戦前のSP版レコードの歴史的音源を、定期公開し参加した方に楽しんでいただきました。年度途中からはメールマガジンや広報誌の発刊を行ない地域情報を積極的に発信することができました。

平成28年度も引き続きセンター運営については、利用者の方が気軽に相談できる雰囲気作りを心掛け、図書館サービスと日常生活訓練等を提供し、開かれたセンターを目指し、利

用する人たちが期待するサービスを発展させるとともに、利用者の立場に立って各種事業に取り組んでいきます。

（３） エスコートゾーン（横断歩道内の点字ブロック）が設置されました

3月20日、JR川崎駅からセンターまでの市電通りの横断歩道に、川崎市で初となるエスコートゾーン（横断歩道内の点字ブロック）が敷設されました。

エスコートゾーンは本来ならば、神奈川県警の所管で設置しますが、今回は川崎市が独自の判断で市の予算で設置しました。

エスコートゾーンについては、視障協からも要望が提出されていましたが、このセンターオープン時（2014年4月）に、関係方面にお願いしたことも独自設置の動きにつながりました。続いて3月23日には、横断歩道に続く歩道部分の傷んでいた点字ブロックも新しくなりました。

さらに今年度は、京浜急行八丁畷駅からアイeyeセンターまで点字ブロックを敷設する計画が進められています。センターとしては設置する際の注意点など、参考意見を市の道路公園センター整備課に提出し、設計段階であらためて打合せをしたいという回答を受けています。

（４） デイジー版「ぶっくがいど」の郵送用封筒が変わりました

当センターが2ヶ月に一度発行している新刊図書案内「ぶっくがいど」ですが、デイジー版の郵送用の厚紙封筒の開け口が変わりました。

今まで使用していたものは、開け口に点線の切れ目が入っておりましたが、新しい封筒には切れ目がなく、両面テープ止めのみになっております。どうぞよろしくお願いいたします。



(5) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。

音声解説とは、登場人物の動きや背景等、映画の視覚情報を言葉で説明した音声ガイドです。6月と7月の上映日程をお知らせいたします。参加費は無料、予約の必要もありません。会場は当センター多目的室です。皆さまのご来場をお待ちしています。

尚、今年度より開始時間を13時30分からと変更しておりますが、6月については上映時間が長いので開始時間を13時からとしています。ご注意ください。

6月25日(土) 13時～ 開始時間が早まります アラビアのロレンス 完全版

3時間47分(途中休憩が入ります) イギリス

監督：デビッド・リーン 原作：T. E. ロレンス「知恵の七柱」

脚本：ロバート・ボルト

出演：ピーター・オトゥール, オマー・シャリフほか

アラブ国民から砂漠の英雄とうたわれたT. E. ロレンスの波瀾に満ちた生涯を壮大なスケールで描く。

1916年、イギリス軍エジプト基地で地図を作成していたロレンス少尉は、アラビア語やアラブ文化に詳しいことから、オスマン帝国との独立闘争を率いるファイサルと交渉し、イギリスに協力を取り付ける工作任務を命じられる。雄大な砂漠の風景や戦闘シーンを交えながら、歴史の波の中で生きたロレンスの素顔をじっくり描いた名作。第35回アカデミー賞作品賞ほか受賞。

7月23日(土) 13時30分～ 蒲田行進曲

1時間48分 日本

監督：ふかまききんじ深作欣二 原作・脚本：つかこうへい

出演：まつざかけいこ松坂慶子, かざまもりお風間杜夫, ひらたみつる平田満ほか

映画スターと大部屋俳優、そして2人の間で揺れ動く女優。3人の奇妙な人間関係を、撮影所の舞台裏を織り交ぜて描く。第86回直木賞を受賞した同名小説を映画化。第6回日本アカデミー賞最優秀作品賞ほか受賞。

(6) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な新商品をご紹介します。
商品についてのお問い合わせは用具担当まで。電話044-222-1611
ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

酒屋のハンドクリーム

[価格] ケース30g 750円 チューブ50g 800円 (税込)

[大きさ] ケース (直径) 50× (高さ) 40mm

チューブ (キャップ直径) 28mm× (高さ) 130mm



日本点字図書館創立者本間一夫の生家、国稀酒造オリジナルハンドクリームです。

北海道増毛町の暑寒別岳の伏流水と国稀酒造の特別純米酒を使用して作られており、なめらかで伸びが良く、かすかに上質なお酒の香りがする珍しいハンドクリームです。

使用感は、とても優しく薄い膜に包まれたようなサラッとした付け心地です。

* ご使用上の注意 *

お肌に傷、湿疹などの異常があるときは使用しないでください。

異常があらわれたときは使用を中止し、皮膚科など専門医へのご相談をおすすめします。

高温多湿、直射日光を避け、乳幼児の手の届かない場所に保管してください。

エチケットブラシ

[価格] 1,400円 (税込) [大きさ] (長さ) 245mm× (幅) 55mm× (厚さ) 47mm

[重さ] 130g



紳士服・婦人服・フォーマルウェア・スウェード等のホコリやフケ、糸くず・洗濯クズ・ペットの抜け毛等が付きやすい生地のお手入れに最適です。

ヘアブラシのような形をしており、ホコリをとりたい生地にブラシ面をあて、一方の横方向にすべらせるようにすることでホコリが取れます。

2 新着図書を紹介

(1) 新しいCD図書の紹介 合計 23点

CD図書はデジ編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生しお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。当センター製作のCD図書の時間数については、収録時間数の確定がぶっくがいど発行の間際になるため、若干のずれが生じることがあります。ご了承ください。また、4月号より川崎市視覚障害者情報文化センターで製作したデジ図書を紹介し、その後に委託や他館製作の図書を紹介します。

<川崎製作>

分類5 技術

1	<small>ふじさん ひかり かげ きず やま ふじさん にほんじん すく</small> 富士山の光と影 - 傷だらけの山・富士山を、日本人は救えるのか! ? -		519
	<small>わたなべ とよひろ</small> 渡辺 豊博 著	<small>せいりゅうしゅばん</small> 原本：清流出版	2014年6月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	4時間35分	
	スパルラインの開通や世界遺産の登録で、更に大勢の人が登るようになった富士山。山肌へばりつくし尿、大量のゴミ…。世界遺産登録抹消の危機！ 現場最前線で環境保全を訴え続ける著者が、富士山に現実的に起こっている「光と影」の実態をわかりやすく伝える。		

2	<small>かいほう かた ねん ぜんきせき</small> ホンダジェット - 開発リーダーが語る30年の全軌跡 -		538
	<small>まえま たかのり</small> 前間 孝則 著	<small>しんちょうしゃ</small> 原本：新潮社	2015年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	10時間38分	
	30年前、社内にも極秘で始まった研究開発は、悪戦苦闘を経て、世界の賞賛を浴びた…。グローバル化の時代を大きく先取りした極めてアグレッシブな挑戦、ホンダジェット開発の軌跡を辿ったビジネスノンフィクション。		

分類9 文学

3	<small>むろ うさいせいけんきゅう</small> 室生犀星研究		<small>しょうせつてきせ かい</small> —小説的世界の生成と展開—	910
	<small>たかせ まりこ</small> 高瀬 真理子 著	<small>かんりんしょぼう</small> 原本：翰林書房		2006年3月
	川崎市視覚障害者情報文化センター		18時間38分	
	<p>一定の作風に囚われない、自由と変化に富んだ室生犀星の小説を、初期小説、市井鬼もの、戦時下及び戦後の小説に分けて論じる。また、芥川竜之介、萩原朔太郎との関係などについても明らかにする。</p>			

4	<small>し し く</small> 獅子吼			913
	<small>あさだ じろう</small> 浅田 次郎 著	<small>ぶんげいしゅんじゅう</small> 原本：文芸春秋		2016年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター		6時間57分	
	<p>ライオンも、象も、駱駝も、戦争はしていないのに…。時代と過酷な運命に翻弄されながらも立ち向かい、受け入れる、名もなき人々の美しい魂を描く短篇集。『別冊文芸春秋』『オール読物』掲載を単行本化。</p>			

5	<small>しょうせつしんぶんしゃはんばいきょく</small> 小説新聞社販売局			913
	<small>こうだ いずみ</small> 幸田 泉 著	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社		2015年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター		11時間36分	
	<p>編集局から販売局に左遷された元社会部記者が、複数の新聞販売店を束ねる「担当員」となり、やがて知りたくもなかった業界の「闇」に足を踏み入れていく。衝撃のリアル小説。</p>			

6	じんせい みち 人生の道しるべ		914
	みやもと てる よしもと 宮本 輝, 吉本 ばなな 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2015年10月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	3時間45分	
	宮本輝と吉本ばなな。世代も作風も異なるふたりの作家の共通点は、「誰かの人生の救いになる小説」を書き続けていること。創作、家族、人間関係、生と死。思索が詰まった珠玉の対談集。		

7	よ 読めよ、さらば憂いなし		914
	まつだ あおこ 松田 青子著	かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社	2015年10月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	8時間0分	
	365日、「本」と「映画」のことを考え、そして愛し続けている著者が贈る、至福の時間。初エッセイ集。		

訓練事業をおこなっています

中途視覚障害者を対象に、歩行訓練や日常生活に必要な基礎的訓練および、視覚障害に関する相談業務を実施しています。パソコン指導・点字指導なども、ご希望に沿った形で行います。訓練の方法は1対1の個別指導で、センターに通所していただくか、自宅に指導員が訪問して行います。訓練期間や回数は、その方の必要に応じて行い、費用は原則として無料です。当センターで行っている訓練は次のとおりですので、ご希望の方は、まずお電話でご相談ください。

- ① コミュニケーション訓練（パーソナルコンピューター、点字、ハンドライティング）
- ② 歩行訓練
- ③ 日常生活訓練（身辺処理、調理、裁縫、編み物）

【お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター 訓練担当まで。

<委託・その他>

分類2 歴史・地理

8	か きょうかしよ しょうせつせ かいし せかいし 書きこみ教科書 詳説世界史 世界史B		209
	いしい えいじ 石井 栄二 編	やまかわしゅつぽんしゃ 原本：山川出版社	2013年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		28時間7分
	「詳説世界史 改訂版」に準拠した自習用テキスト。教科書の記述にそって歴史の流れをつかみながら、同時に重要な歴史用語をおぼえることをめざして編集。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類3 社会科学

9	しゃかい い きょうかしよ 社会を生きるための教科書		J304
	かわい りゅうすけ 川井 竜介 著	いわたみしよてん 原本：岩波書店	2010年2月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		5時間12分
	アパートの契約から、税金や社会保険の手続き、労働条件の確認に結婚や子育て、親の介護や生命保険、お金の管理まで。学校では教えてくれないけれど、社会人になると必要な知識をわかりやすく解説。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

10	たにん てつがく じゅうだい かんが じぶんと他人 - 哲学のおやつ 10代からの考えるレッスン-		J361
	ブリジット・ラベ, デュポン・ブリエ著 にしかわ はすみ 西川 葉澄 訳	ちやうぶんしゃ 原本：汐文社	2009年2月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		1時間5分
	おやつを食べるように気軽に楽しく、哲学にふれてみませんか？身近な例を用いて「じぶん」と「他人」のかかわりについて考える。すぐに答えの出る問いではないけれど、今だからこそ考えたいテーマを取り上げる。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

11	いま しゅうしょく 今からはじめる！就職へのレッスン		366
	すぎやま ゆみこ 杉山 由美子 著	原本：ペリかん社 <small>しゃ</small>	2011年10月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		4時間0分
	働いていく上での心がまえと姿勢とは？就職が決まった学生、学生の就職を支援する人、企業の採用担当者、専門家へのインタビューとともに、今からはじめることができ、働くことを考えるときに役立つレッスンを紹介する。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

12	しょうがいふくししょうにゆうせんさくひんしゅう NHK障害福祉賞入選作品集 第50回		369
		原本：NHK厚生文化事業団 <small>こうせいぶんかじぎょうだん</small>	2015年
	こうせいぶんかじぎょうだん NHK厚生文化事業団テープライブラリー 製作		4時間13分
	障害のある人自身の貴重な体験記録や、障害児・者の教育や福祉の分野でのすぐれた実践記録に贈る「NHK障害福祉賞」。第50回（2015年度）の入選作品全12編を紹介。		

13	しょうがい こ おや わたし と はな 障害のある子の親である私たち —その解き放ちのために—		369
	ふくい きみこ 福井 公子 著	原本：生活書院 <small>せいかつしょいん</small>	2013年9月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		3時間58分
	障害がある人は家族が面倒をみて当たり前。社会の「障害者の親」に対する眼差しは、多くの親たちを疲弊させている。重い自閉の子をもつ著者が、親たちの息苦しさとその解き放ちの物語を記す。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類5 技術

14	えほん テーブルマナーの絵本		J596
	たかの のりこ 高野 紀子 作	原本：あすなる書房 <small>しよぼう</small>	2011年11月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		2時間26分
	尾頭つきのお魚が出てきたら？ 量が多くて食べきれなかったら？ ケーキはどこから食べる？ 親も子も知っておきたい和食・洋食・外食のテーブル作法を、わかりやすく紹介。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

分類7 芸術

15	いとう じゃくちゆう 伊藤 若 冲		721
	いとう じゃくちゆう [伊藤 若 冲 画] [小林 忠 著]	こばやし ただし 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	日本点字図書館製作		1 時間 43 分
	江戸時代中期の絵師・伊藤若冲。動植物の姿を華麗に表現した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

16	かわなべ きょうさい 河鍋 暁 斎		721
	かわなべ きょうさい [河鍋 暁 斎 画] [木下 直之 著]	きのした なおゆき 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	日本点字図書館製作		1 時間 52 分
	幕末から明治にかけて活躍した絵師・河鍋暁斎。彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

17	よ さ ぶそん 与謝 蕪 村		721
	よ さ ぶそん [与謝 蕪 村 画] [河野 元昭 著]	こうの もとあき 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	日本点字図書館製作		2 時間 45 分
	与謝蕪村は、俳人としてのみならず、画家としても活躍した。彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

18	ゴッホ		723
	[ゴッホ 画] [高階 秀爾 著]	たかしな しゅうじ 日本アート・センター 編	しんちょうしゃ 原本：新潮社
	日本点字図書館製作		1 時間 37 分
	ポスト印象派の代表的な画家、ゴッホの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

19	ポッティチェルリ		723
	[ポッティチェルリ 画] おがわ まさたか [小川 正隆 著]	原本：新潮社 <small>しんちょうしゃ</small>	1975年6月
	日本アート・センター 編		
	日本点字図書館製作		1時間52分
<p>初期ルネサンスのフィレンツェ派の代表的画家、ポッティチェルリの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）</p>			

20	レンブラント		723
	[レンブラント 画] [嘉門 安雄 著] <small>かもん やすお</small>	原本：新潮社 <small>しんちょうしゃ</small>	1974年10月
	日本アート・センター 編		
	日本点字図書館製作		1時間57分
<p>17世紀を代表するオランダの画家、レンブラントの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）</p>			

21	実践！はじめての茶会 <small>じっせん ちやかい</small>		791
	いりえ そうけい 入江 宗敬 著	原本：淡交社 <small>たんこうしゃ</small>	2014年6月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		2時間42分
	<p>薄茶一服を点てられるようになった初心者や若い人でも、工夫と演出次第で茶味のあるもてなしは可能。茶会の約束事、1月から12月までの月々の趣向などを紹介するとともに、うち解けた茶会を催すことの楽しさも伝える。マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）</p>		

分類8 言語

22	コミュニケーションの日本語 <small>にほんご</small>		J810
	もりやま たくろう 森山 卓郎 著	いわたみしよてん 原本：岩波書店	2004年12月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	5時間31分	
	「こんにちは」はなぜ家族に言わない？「本当」と「ほんと」は違う？ふだんなにげなく使っている言葉をあらためて見直してみると、日本語のおもしろいしくみが見えてくる。 マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

23	大学院入試小論文の書き方 <small>だいがくいんにゆうししょうろんぶん か かた</small>		816
	さ さ き あきのり 佐々木 昭則 著	ほうがくしょいん 原本：法学書院	2011年5月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	10時間24分	
	大学院、社会人大学院、法科大学院入試など、文系・理系のジャンルを問わず、どの類型にも応用できる共通の論述のルールを中心に、小論文の書き方を図を多数用いて解説する。 マルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

次の11点はNHK厚生文化事業団から寄贈された、ラジオ番組を収録したデージー図書です。番組ごとに紹介いたします。

《古典講読》 1点

題名	解説	朗読者	時間数
おく ほそみち 奥の細道	さとう かつあき 佐藤 勝明	か が み さちこ 加賀美 幸子	38時間15分
めいく たび 名句でたどるみちのくの旅			

《ラジオ文芸館》 8点

題名	著者	朗読者	時間数
おたふく	いわさか けいこ 岩坂 恵子	ましも たかし 真下 貴	43分
こ だれ こ この子誰の子	みやべ 宮部 みゆき	いりえ けんいち 入江 憲一	43分

しお こいぶみ 汐の恋文	はむろ りん 葉室 麟	しおだ しんじ 塩田 慎二	43 分
しゃそうかぞく 車窓家族	たかだ かおる 高田 郁	いはら ようすけ 井原 陽介	43 分
ちようはん 丁半ざむらい	しらいし いちろう 白石 一郎	すぎはら みつる 杉原 満	43 分
とうじゅうろう こい 藤十郎の恋	きくち かん 菊池 寛	みやざき だいち 宮崎 大地	43 分
ねずみこぞう じろ きち 鼠小僧次郎吉	あくたがわ りゆうのすけ 芥川 龍之介	やまだ しげみつ 山田 重光	43 分
ひがしふじくらしょうてんがい 東藤倉商店街	あさの あつこ	きたむき としゆき 北向 敏幸	43 分

《朗読》 2点

題名	著者	朗読者	時間数
にっき アンネの日記	アンネ・フランク ふかまち まりこ 深町 眞理子 訳	たけした けいこ 竹下 景子	4 時間 33 分
さくひんしゅう フランツ・カフカ作品集	たかはし よしたか 高橋 義孝, いけうち おさむ 池内 紀 訳	いしざわ のりお 石沢 典夫	5 時間 2 分

用具販売をしています

センターでは各種用具の販売を行っています。センターの入り口近くの部屋が「生活情報・用具展示ルーム」となっていて、ガラス板の陳列棚に200点以上の商品見本を展示してあります。椅子やテーブル、ソファなどがあるリラックスした空間の中、白杖、点字器、便利用品などを実際に手にとってじっくりとお試しいただけます。拡大読書器の展示もごさいます。在庫のある商品はその場でご購入できますし、なければ取り寄せて、センターや自宅で受け取ることも可能です（在庫のない商品に関しては配送手数料200円が別途かかります）。白杖の修理や時計の電池交換もその場で承り、可能な限りすぐに直してお渡しできます。皆さまのお越しをお待ちしています。尚、センター内の取り扱い商品は、ホームページの「便利グッズの販売」コーナーでご覧になれます。

(2) 新しい点字図書の紹介

合計 13 点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。最初に川崎市視覚障害者情報文化センターで製作した点字図書を紹介し、その後に委託や他館製作の図書を紹介します。

<川崎製作>

分類 0 総記

1	”ひとり出版社” ^{しゅつばんしゃ} という働きかた ^{はたら}		023
	にしやま まさこ 西山 雅子 編	かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社	2015 年 7 月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	全 4 巻	
	ミシマ社、港の人、里山社、赤々舎…。 “小商い”の一形態として注目される 13 の「ひとり出版社」を通して、働きかたのヒントを探る。		

分類 3 社会科学

2	うちだたつる だいしみんこうざ 内田樹の大市民講座		304
	うちだ たつる 内田 樹 著	あさひしんぶんしゅつばん 原本：朝日新聞出版	2014 年 11 月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	全 4 巻	
	どうしていいかわからないときに、どうしたらいいのかがわかる！直感的な判断力をつける 162 のポイントを解説。生き方・仕事論、メディア論、国際関係論、教育論、政治・経済論等を説く。『AERA』の人気連載 6 年半分を収録。		

3	よくわかる障害学 ^{しょうがいがく}		369
	おがわ よしみち すぎの あきひろ 小川 喜道、杉野 昭博 編著	しよぼう 原本：ミネルヴァ書房	2014 年 4 月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	点字サークル芽の字会寄贈	全 8 巻
	障害者は支援機器をどのように活用しているのか。支援する人たちは、どのような姿勢で障害者に関わり、仕事を遂行しているのか。機器開発や支援技術を通じて「障害」を深く理解するためのテキスト。		

4	<small>しょくいく ちから こ う つ せいかつ ちえ</small> 食育の力 -子どもに受け継がれる生活の知恵-		498
	<small>たかはし みほ</small> 高橋 美保 著	<small>そうせいしゃ</small> 原本：創成社	2009年10月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	木の芽会寄贈	全3巻
	自立を逃した大人たちへの食育、子どもの発育・発達にそった「食べる力」の育成、海外での食育事情など、子どもたちが健やかに育つために必要な「食育」についての基本的な知識と常識を解説する。		

分類7 芸術

5	<small>のむら みた みぬ いがい ちょうしょ たんしょ</small> 野村の見立て -わたしが見抜いた意外な長所・短所-		783
	<small>のむら かつや</small> 野村 克也 著	<small>とうほうしゅつばん</small> 原本：東邦出版	2011年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター		全3巻
	<small>じょうじまけんじ おがわじゅんじ</small> 城島健司のわがままリードでは優勝は遠い、スカウトでの経験が活かしている小川淳司監督、その場での決断力が試される3時間半ルール…。野村克也が見立てる、全12球団、選手・監督・フロントの超“激辛”通信簿。		

分類9 文学

6	<small>さい たび</small> バイ・バイ -11歳の旅だち-		J913
	<small>おかさわ</small> 岡沢 ゆみ 作 タカタ ケンジ 絵	<small>ぶんけいどう</small> 原本：文溪堂	1997年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	スターシックス寄贈	全3巻
	行方不明になっていた真紀ちゃんのお父さんが、東京にいるらしい。でも、真紀ちゃんのお母さんはそれを隠している。そこで私たちは、夏休みに、親には内緒で東京に家出することにした。四人の少女たちの成長する姿を描く。ぶんけい創作児童文学賞受賞。		

7	せかい じょうだん 世界はゴ冗談		913
	つつい やすたか 筒井 康隆 著	しんちようしゃ 原本：新潮社	2015年4月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	全4巻	
	筒井康隆80歳、文学の道化にして帝王、巨匠にして最前衛。老人文学の臨界点「ペニスに命中」、SFと震災の融合「不在」、爆笑の表題作などを収録した、驚異の傑作短篇集。		

8	てんこうせい こい 転校生も恋のライバル！？ ラブ偏差値 9		J913
	さいとう えみ めら 斉藤 栄美 作 米良 画	きん ほししゃ 原本：金の星社	2010年4月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	スターシックス寄贈	全2巻
	新学期が始まったものの、彼への思いに気づいたれんげは、同じく彼を好きな女の子に、今までのように接することができない。れんげは彼女に花火大会のことを聞くが、意外な答えが返ってきて…。シリーズ第9弾。		

9	まぼろし 幻のスケートリンク マジカル少女レイナ 8		J913
	いしざき ひろし くりはら かずみ 石崎 洋司 作 栗原 一実 画	いわさきしよてん 原本：岩崎書店	2008年8月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	スターシックス寄贈	全2巻
	フィギュアスケートの選手を目指して練習する少女に出会ったレイナは、彼女の妖精のようなスケートに大感激。応援しようとクラブの練習を見学しに行くのだが、そこであやしい影を見て…。シリーズ第8弾。		

10	ロマンス		913
	タナダ ユキ 著	ぶんげいしゅんじゅう 原本：文芸春秋	2015年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	全2巻	
	はちこ 鉢子はロマンスカーの車内販売員。ある朝届いた生き別れた母からの手紙がきっかけで、彼女は怪しい男と箱根巡りをするハメに…。気鋭の映画監督が書き下ろすユーモラスで心をしめつけるドラマ。大島優子主演の同名映画原作。		

11	ティーン・パワーをよろしく 8 <small>きけん</small> 危険なリゾート		J933
	エミリー・ロッダ 著 <small>おかだ よしえ</small> 岡田 好恵 訳	原本： <small>こうだんしゃ</small> 講談社	2007年2月
	川崎市視覚障害者情報文化センター	スターシックス寄贈	全3巻
	トムのパパが住むバンヤン・ベイを訪れたティーン・パワー。パパの新しいアトリエのペンキ塗りがこんどの仕事。平和で静かな海のリゾートで楽しい休日を満喫するはずだったのに、 またもや、やっかいな事件に巻き込まれて…。シリーズ第8弾。		

<委託・その他>

分類0 総記

12	わたしが <small>じょうほう</small> 情報 <small>かた</small> について語るなら		002
	<small>まつおか せいごう</small> 松岡 正剛 著	原本：ポプラ <small>しゃ</small> 社	2011年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	知識、写真、音、匂い…。情報は、色々なかたちをとって身の周りにあふれている。情報の 見つけ方や選び方など、様々な角度から「情報」について語る。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

13	マルセロ・イン・ザ・リアルワールド		933
	フランシスコ・X. ストーク 作 <small>ちば しげき</small> 千葉 茂樹 訳	原本： <small>いわなみしよてん</small> 岩波書店	2013年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全6巻
	発達障害をもつ17歳の少年は、夏休みの間、父の法律事務所で働くことになった。社会に出 ていく若者が経験する不安や成長を描いた、爽やかな青春小説。（厚生労働省委託）		

(3) シネマ・デージー図書を紹介

合計 13 点

シネマ・デージーとは、1枚のCDに、映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説を、ともに録音したものです。昨年度、当センターにおいて、シネマ・デージー製作のための音声ガイド製作講習会（全8回）を行い、このたび、当センター製作のシネマ・デージーが完成しました。貸し出し希望の方は、ご連絡ください。なお、シネマ・デージーは、キャディを利用するタイプの再生機TK-300ではお聞きになることができません。他館で製作した新しいシネマ・デージーについては31ページをご覧ください。みなさまのご希望をお待ちしております。

<日本映画>

1	あさひやまどうぶつえんものがたり 旭山動物園物語 <small>そら</small> スペシャル・エディション -ペンギンが空をとぶ-	
	マキノ <small>まさひこ</small> 雅彦 監督 <small>にしだ としゆき</small> 西田 敏行, <small>なかむら やすひ</small> 中村 靖日 ほか出演	2009 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 55 分
	動物の生態をそのまま見せる“行動展示”で一躍話題となり、今や日本一の入園者数を誇る北海道・旭山動物園の奇跡と感動の物語を映画化。閉園の危機に追い込まれながらも、全国有数の人気動物園へと復活させた園長と飼育係たちの奮闘を描く。(シティ・ライツ編)	

2	うちゅうきょうだい 宇宙兄弟	
	もり よしたか 森 義隆 監督 <small>おぐり しゆん</small> 小栗 旬, <small>おかだ まさき</small> 岡田 将生 ほか出演	2012 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 13 分
	子どもの頃、宇宙飛行士になることを誓い合った兄弟。2025年、弟が夢をかなえて宇宙飛行士となった一方、兄は会社を解雇され意気消沈していた。そんな中、兄は弟からの連絡をきっかけに再び宇宙飛行士という目標に向かって進み始める。(シティ・ライツ編)	

3	おとうと	
	いちかわ こん 市川 崑 監督 まし けいこ 岸 恵子, かわぐち ひろし 川口 浩 ほか出演	1960 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 41 分
	父の後妻である厳格なクリスチャンの義母に反発し、窃盗や遊戯に興じる弟。姉は時に怒り、時に愛情をもって接する。2年後、弟の身体を結核が襲う。懸命に看病する姉に、弟はある願いを口にする。1960年キネマ旬報ベストワンほか受賞。(シティ・ライツ編)	

4	きせき 奇跡	
	これえだ ひろかず 是枝 裕和 監督・脚本・編集 まえだ こうき 前田 航基, まえだ おうしろう 前田 旺志郎 ほか出演	2011 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 12 分
	九州新幹線全線開業の朝、博多から南下する”つばめ”と鹿児島から北上する”さくら”の一番列車がすれ違う瞬間に奇跡が起きる。そんな噂を耳にした少年は、家族の絆を取り戻す計画を立て始める。第55回太平洋映画祭最優秀監督賞ほか受賞。(シティ・ライツ編)	

5	たいへいよう 太平洋ひとりぼっち HDリマスター版 <small>ぼん</small>	
	いちかわ こん 市川 崑 監督 いしはら ゆうじろう 石原 裕次郎, もり まさゆき 森 雅之 ほか出演	1963 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 41 分
	1962年、ヨット「マーメイド号」による単独太平洋横断の快挙を成し遂げた堀江謙一の冒険。時にはユーモラスに、時には厳しく、極限状態に置かれた青年の孤独を描く。1963年第18回芸術祭賞受賞。(シティ・ライツ編)	

6	だいましん 大魔神 デジタル・リマスター版 <small>ぼん</small>	
	やすだ きみよし 安田 公義 監督 たかだ みわ 高田 美和, あおやま よしひこ 青山 良彦 ほか出演	1966 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 28 分
	戦国時代、丹波の国。花房家は、家老一味の謀反で滅亡。長男と妹は忠臣の手により難を逃れ、お家再興の機をうかがっていた。家老の圧政から領民を救おうと立ち上がった少年たちが捕らわれ処刑されようとしたその時、少女の祈りを受け、巨大な大魔神が出現する。(シティ・ライツ編)	

7	だいゆうかい 大誘拐 - Rainbow kids -	
	おかもと きはち 岡本 喜八 監督・脚本	かざま きたばやし たにえ 風間 トオル, 北林 谷栄 ほか出演
	1991 年公開	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 3 分
紀州一の大富豪が、三人組の若者に誘拐された。ところが、大富豪自らが、身代金の金額を百億円につり上げるよう犯人を説得。いつのまにか誘拐犯グループを手玉に取り、事件を影で操り始めた。第15回日本アカデミー賞最優秀主演女優賞ほか受賞。(シティ・ライツ編)		

8	ひげき Wの悲劇	
	さわい しんいちろう 澤井 信一郎 監督・脚本	やくしまる こ せら まさのり 薬師丸 ひろ子, 世良 公則 ほか出演
	1984 年公開	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 53 分
劇団の研究生・静香は、「Wの悲劇」のオーディションを受けるが、端役兼裏方となる。公演中、スキャンダルを起こした看板女優は、静香に、準主役の座と引き換えに自分の身代わりになるよう取引を持ちかける。第27回ブルーリボン主演女優賞ほか受賞。(シティ・ライツ編)		

9	ひ さかみち 陽のあたる坂道	
	たさか ともたか 田坂 具隆 監督・脚本	いしはら ゆうじろう きたはら みえ 石原 裕次郎, 北原 三枝 ほか出演
	1958 年公開	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	3 時間 33 分
自分が芸者との間に生まれた子である事をきかされる弟。それを知りながら何事も無いように振舞う家族。兄弟の確執。戦後の上流家庭が直面する“現実”を、主人公が新しい感性、思想で乗り越えていく姿を描いた青春映画大作。(シティ・ライツ編)		

<外国映画>

10	うるわ 麗しのサブリーナ	
	ビリー・ワイルダー 監督・脚本	オードリー・ヘプバーン, ハンフリー・ボガート ほか出演
	1954 年公開	
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	1 時間 57 分
大富豪のお抱え運転手の娘が、主の次男に恋をするが、彼女の父は身分違いの恋を忘れさせるため娘をパリへ送り出す。2年後、洗練された淑女に変身した彼女が帰国すると、兄弟は揃って彼女の虜になってしまう。(シティ・ライツ編)		

11	ゴースト - ニューヨークの幻 - <small>まぼろし</small>	
	ジェリー・ザッカー 監督 パトリック・スウェイジ, デミ・ムーア ほか出演 <small>えばら まさし たかしま がら</small> 江原 正士, 高島 雅羅 ほか声の出演	1990 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 10 分
	若き銀行家がニューヨークの路地で何者かに殺害された。彼は犯人を捕まえるべくインチキ霊媒師の力を借りて最愛の恋人に思いを伝えようとする。第63回アカデミー賞助演女優賞・脚本賞受賞作。(シティ・ライツ編)	

12	ホテル・ルワンダ プレミアム・エディション	
	テリー・ジョージ 監督・脚本・製作 ドン・チードル, ソフィー・ オコネドー ほか出演 <small>うめづ ひでゆき あさの</small> 梅津 秀行, 浅野 まゆみ ほか声の出演	2004 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 5 分
	1994年、アフリカのルワンダでは、長年続いていた民族間の争いが大虐殺に発展していた。世界中が黙殺したこの悲劇の中で、ひとりのホテルマンが、殺される運命にあった多くの命を救っていた。2004年度アカデミー賞主演男優賞ほか受賞。(シティ・ライツ編)	

<アニメーション映画>

13	河童のクゥと夏休み <small>かつば なつやす</small>	
	原 恵一 監督・脚本 <small>とみざわ かざと よこかわ たかひろ</small> 富澤 風斗, 横川 貴大 ほか声の出演	2008 年公開
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	2 時間 22 分
	夏休み前のある日、少年が拾った石を水で洗うと、中から河童の子供が現れた！最初は驚いた家族もこれを受け入れてゆく。そんなある日、河童の子が仲間のところへ帰ると言い出した…。第31回日本アカデミー優秀アニメーション作品賞ほか受賞。(シティ・ライツ編)	

お詫びと訂正

「ぶっくがいど」2016年4月号に掲載した新着図書の紹介の中で、次の図書について誤りがございました。

p30で紹介した、テキストデージー『嘘つき彼女とニセ彼氏』は、音声デージー図書で製作しております。テキストデージーの製作はありません。

読者のみなさまにはご迷惑をおかけいたしまして、大変申し訳ございませんでした。お詫びを申し上げますと共に、ここに訂正させていただきます。

3 寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望される方はご連絡ください。(合計5点)

①	NHK放送番組時刻表(総合・Eテレ/ BS1・BSプレミアム/ラジオ第1・ 第2・FM)	日本放送協会	点字冊子各1冊
	http://www.nhk.or.jp/pr/daisy/ からデージーデータダウンロード可能		CD図書 1枚
②	くらしの豆知識 2016年版	国民生活センター	CD図書 1枚
③	日本型食生活を支える —食育活動の取組—	すこやか食生活協会	CD図書 1枚
④	健康な食生活のための献立レシピ集 上〔春・夏〕 下〔秋・冬〕	すこやか食生活協会	点字冊子各1冊
⑤	みんなほんもの(抜粋版) 相田みつを文	浄土真宗本願寺派 仏教婦人会総連盟	CD図書 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

4 さしあげます

次の資料を希望される方へさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計5点)

①	明日への声	内閣府政府広報室	音楽CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	内閣府政府広報室	点字冊子 1冊
③	高津市民館だより	高津市民館	点字冊子 1冊
④	点字厚生	日本盲人会連合	点字冊子 1冊
⑤	川崎視障協だより 第186号	NPO法人川崎市視覚障害者 福祉協会	CD図書 1枚

他にも、市政だより、県のたより、広報よこはま、福祉よこはま、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望される方は、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

5 サピエ図書館人気CD図書ランキング ベスト30

2016年3月1日から4月27日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジータ図書のランキングです。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。

順位	タイトル	著者名	利用数	収録時間
1	とな <small>と</small> な <small>び</small> しまい 隣りの美姉妹	さくらぎ <small>さ</small> くらぎ <small>み</small> つる 桜木 充	2,946 回	6 時間 47 分
2	まじよ <small>ま</small> じよ <small>ふ</small> ういん 魔女の封印	おおさわ <small>お</small> おさわ <small>あ</small> りまさ 大沢 在昌	1,786 回	15 時間 6 分
3	ぎわく <small>ぎ</small> わく <small>ひ</small> っさつごようさば 疑惑 (必殺御用裁き [2])	いなば <small>い</small> なば <small>み</small> のる 稲葉 稔	1,730 回	7 時間 22 分
4	ひつじ <small>ひ</small> つじ <small>は</small> がね <small>も</small> り 羊と鋼の森	みやした <small>み</small> やした <small>な</small> つ 宮下 奈都	1,594 回	6 時間 17 分
5	ころう <small>こ</small> ろう <small>ち</small> 孤狼の血	ゆづき <small>ゆ</small> づき <small>ゆう</small> こ 柚月 裕子	1,548 回	11 時間 36 分
6	いろど <small>い</small> ろど <small>み</small> ぼうじん 彩りの未亡人 書き下ろし長編柔肌エロス	すえひろ <small>す</small> えひろ <small>けい</small> 末広 圭	1,546 回	6 時間 58 分
7	にんぎょ <small>に</small> んぎょ <small>ね</small> む <small>いえ</small> 人魚の眠る家	ひがしの <small>ひ</small> がしの <small>けい</small> ご 東野 圭吾	1,503 回	10 時間 40 分
8	さか <small>さ</small> か <small>と</small> ちゆう <small>いえ</small> 坂の途中の家	かくた <small>か</small> かくた <small>みつ</small> よ 角田 光代	1,471 回	13 時間 34 分
9	え <small>え</small> <small>ど</small> けんかくゆうぎ 江戸剣客遊戯 1 さむらい <small>さ</small> むらい <small>は</small> <small>そう</small> ろう 侍ふたり、跳ねて候	おぎのめ <small>お</small> ぎのめ <small>ゆう</small> き 荻野目 悠樹	1,443 回	5 時間 5 分
10	し <small>し</small> 知ってるふりしてきたカタカナ語事典	カタカナ語 <small>か</small> たかなご けんきゅうかい 研究会	1,425 回	3 時間 57 分
11	おおえ <small>お</small> おえ <small>ど</small> かがく <small>そう</small> さは <small>ち</small> ちようぼり 大江戸科学捜査八丁堀のおゆう	やまもと <small>や</small> まもと <small>こう</small> じ 山本 巧次	1,312 回	11 時間 6 分
12	わたくし <small>わ</small> たくし <small>ぜ</small> ったいゆる <small>さい</small> <small>し</small> ゆうだん 私は絶対許さない 15歳で集団レイ プされた少女が風俗嬢になり、さらに かんごし <small>か</small> んごし <small>り</small> ゆう 看護師になった理由	ゆきむら <small>ゆ</small> きむら <small>よう</small> こ 雪村 葉子	1,257 回	4 時間 32 分

13	ようつう 腰痛ウォッチ マッサージで治る腰痛と なお ようつう 治らない腰痛がある！ 「腰」をよく う おつち なお かた 見ること こし で治し方がわかる！ いた き 痛みも消える！	たかばやし たかみつ 高林 孝光	1,161 回	3 時間 2 分
14	ばんせい あき 蛮政の秋	どうば しゅんいち 堂場 瞬一	1,160 回	11 時間 47 分
15	ゼロデイ けいしちようこうあん дайご か 警視庁公安第五課	ふくだ かずよ 福田 和代	1,121 回	9 時間 23 分
16	ばんじん うめ 番神の梅	ふじわら ひさこ 藤原 緋沙子	1,075 回	6 時間 41 分
17	クックパッドの だいこうひよう 大好評レシピ ほんとう 本当にお いしいBEST100 べすと	きさい 記載なし	1,000 回	4 時間 57 分
18	えっくすわい X Y	とくなが けい 徳永 圭	999 回	9 時間 37 分
19	けいしちようぶんしょそうさかん 警視庁文書捜査官	あさみ かずし 麻見 和史	973 回	9 時間 45 分
20	しまつ よしわらうらどうしん 始末 吉原裏同心 24	さえき やすひで 佐伯 泰英	955 回	6 時間 58 分
21	しかくしょうがいじえいぎようしやなら 視覚障害自営業者並びに しょうきほじぎようしや 小規模事業者 の事例集 じれいしゅう : にん 31 人の じれいしゅう 事例集	しかくしょうがいしや 視覚障害者 しえんそうごう 支援総合セン ター編	888 回	9 時間 9 分
22	すぎしたうきよう たぼう きゆうじつ 杉下右京の多忙な休日	いかり うひと 碓 卯人	885 回	5 時間 38 分
23	あね おとうと しん よ ことうじ 姉と 弟 (新・酔いどれ小籐次 4)	さえき やすひで 佐伯 泰英	874 回	6 時間 48 分
24	ゆうかげ かぜ いちべえ 夕影 (風の市兵衛 15)	つじどう かい 辻堂 魁	820 回	8 時間 14 分
25	まったなし	はたけなか めぐみ 畠中 恵	815 回	8 時間 6 分
26	りっしん かげ まちぶぎよううちよりきふんとうき 立身の陰 (町奉行内与力奮闘記 1)	うえだ ひでと 上田 秀人	798 回	6 時間 18 分

27	むねすえけいじ ふくしゅう 棟居刑事の復讐	もりむら せいいち 森村 誠一	797 回	9 時間 3 分
28	せってん とくにんみつこうそうさ 接点 特任密行捜査	みなみ ひでお 南 英男	782 回	7 時間 31 分
29	いえ く よにん おんな あの家に暮らす四人の女	みうら しをん 三浦 しをん	769 回	8 時間 50 分
30	おんなしょうきんかせ べにすずめ けっふうへん 女賞金稼ぎ紅雀 血風篇	かたくら いずも 片倉 出雲	769 回	7 時間 19 分

6 川崎市視覚障害者情報文化センター人気蔵書ランキング ベスト10

2016年3月1日から4月27日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<ダイジー図書>

順位	書名	著者名
1	ごくあくせんよう 極悪専用	おおさわ ありまさ 大沢 在昌
2	うきよずきん おぼろやひころくよなお ぞうし 浮世頭巾 (朧屋彦六世直し草紙 [1])	いじま かずつぐ 飯島 一次
3	きんだん まじゆつ 禁断の魔術([ガリレオ] [8])	ひがしの けい ご 東野 圭吾
4	えむわん M1	いけい ど じゆん 池井戸 潤
5	つきよこう かぜ いちべえ 月夜行 (風の市兵衛 4)	つじどう かい 辻堂 魁
6	せんご タモリと戦後ニッポン	こんどう まさたか 近藤 正高
7	らいじん かぜ いちべえ 雷神 (風の市兵衛 2)	つじどう かい 辻堂 魁
8	かたづの!	なかじま きょうこ 中島 京子

9	きせき ひと 奇跡の人	はらだ 原田 マハ
10	ひと ひと ここまでわかったボケる人ボケない人	まつかわ フレディ松川

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
1	ひめ じゅんじょうけん 姫さま純情剣	やまて きいちろう 山手 樹一郎
2	うちだたつる だいしみんこうぎ 内田樹の大市民講座	うちだ たつる 内田 樹
3	しょうがいがく よくわかる障害学	おがわ よしみち すぎの あきひろ 小川 喜道, 杉野 昭博 編著
4	かりゅうろうじん いちおくそうろうごほうかい しょうげき 下流老人 一億総老後崩壊の衝撃	ふじた たかのり 藤田 孝典
5	ただ やみ ていこく 爛れた闇の帝国	あめむら こう 飴村 行
6	げいにん はいじん 芸人と俳人	またよし なおき ほりもと ゆうき 又吉 直樹, 堀本 裕樹
7	のむら みた みぬ いがい ちょうしょ たんしょ 野村の見立て わたしが見抜いた意外な長所・短所	のむら かつや 野村 克也
8	レンアイトライアングル (ラブ偏差値 8)	さいとう えみ 斉藤 栄美 作
9	かたむ せかい たとえ傾いた世界でも	トム・フランクリン, ベス・ アン・フェンリイ 著 伏見 いわん ふしみ 威蕃 訳
10	はな ぎじゅつ 「ひらがな」で話す技術	にしと あきこ 西任 暁子

7 サピエ図書館 2015年度人気ランキングベスト10

2015年4月1日から2016年3月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。昨年度は、どの図書が人気があったのでしょうか？読み逃している図書はありませんか？貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。

<デイジー図書>

順位	タイトル	著者名	利用数	収録時間
1	ひばな 火花	またよし なおき 又吉 直樹	9,341 回	4 時間 47 分
2	ももいろ女教師 真夜中の抜き打ちレッ スン	はづき そうた 葉月 奏太	4,152 回	5 時間 6 分
3	ラプラスの魔女	ひがしの けいご 東野 圭吾	4,040 回	13 時間 39 分
4	あがな 贖い	いがらし たかひさ 五十嵐 貴久	3,725 回	20 時間 16 分
5	つま はんざい かのうしょうせつつけさくせん あい せい 妻の犯罪 (官能小説傑作選 哀の性)	あんの おとひと 庵乃 音人ほ か著	3,513 回	5 時間 27 分
6	ひ ぎ かのう 秘戯 (官能アンソロジー)	たて じゅんいち 館 淳一ほか 著	3,336 回	6 時間 37 分
7	ちよっと聞けない話 産婦人科看護婦 の告白 男と女、診察室の意外な できごと 出来事?!	さとう 佐藤 しのぶ	3,194 回	4 時間 35 分
8	だいじ 大事なことだけすぐにわかるマイナンバ ー制度	あおき たけし 青木 丈	2,789 回	1 時間 40 分
9	ひめ ひ 姫の秘めごと	むつき かげろう 睦月 影郎	2,755 回	5 時間 15 分

10	いんわく とくせんかんのう 淫惑 特選官能アンソロジー	あいかわ きょう 藍川 京ほか 著	2,533 回	7 時間 49 分
----	--------------------------------	-------------------------	---------	-----------

<点字図書>

順位	タイトル	著者名	利用数	巻数
1	ひばな 火花	またよし なおき 又吉 直樹	1,176 回	2
2	ぬ 脱がせてあげる	たちばな しんじ 橋 真児	1,083 回	4
3	ばたけ だ ちょうへんかんのうしゅうせつ みだら 畑で抱きしめて 長編官能小説	たちばな しんじ 橋 真児	1,049 回	4
4	こころ ぬ かきおろ ちょうへんかんのう 心が濡れるまで 書下し長篇官能	きたざわ たくや 北沢 拓也	1,041 回	3
5	てんし ちょうへんかんのうしゅうせつ みだら 天使 長編官能小説	むつき かげろう 睦月 影郎	844 回	4
6	ささやきたい。ほんとうのわたし。	くさなぎ ゆう 草凧 優	783 回	3
7	いんじゅう うたげ 淫獣の宴	くさなぎ ゆう 草凧 優	678 回	3
8	しょうじき にくたい 正直な肉体	うぶかた みお 生方 滯	650 回	3
9	らくえんじま だっしゅつ 楽園島からの脱出	とばし しんじろう 土橋 真二郎	648 回	3
10	きょう 今日から使える iPhone 6 らくらく スタートブック iPhone 6/iPhone 6 Plus	むかい りょうじ 向井 領治	644 回	3

8 他館製作のシネマ・デイジーの紹介

2016年3月1日から4月20日までに、当センター以外の全国の点字図書館等で新たに7作品のシネマ・デイジーが完成しました。以下、日本映画・外国映画に分けてタイトルなどをご紹介します。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、シネマ・デイジーは、キャディを利用するタイプの再生機TK-300ではお聞きになることができません。なお、センターで製作した新しいシネマ・デイジーは、20ページをご覧ください。みなさまのご希望をお待ちしております。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	イニシエーション・ラブ	つつみ ゆきひこ 堤 幸彦	まつだしょうた まえだあつこ 松田翔太, 前田敦子ほか	2015年
2	えいが しん やしよくどう 映画 深夜食堂	まつおか じょうじ 松岡 錠司	こばやしおる たかおか さ き 小林 薫, 高岡早紀ほか	2015年
3	エイプリルフールズ	いしかわ じゅんいち 石川 淳一	とだ えりか まつざかとうり 戸田恵梨香, 松坂桃李ほか	2015年
4	かく とりで さんあくにん 隠し砦の三悪人	くろさわ あきら 黒沢 明	みふねとしろう うえはら み き 三船敏郎, 上原美佐ほか	1958年
5	マエストロ!	こばやし しょうたろう 小林 聖太郎	まつざかとうり にしだとしゆき 松坂桃李, 西田敏行ほか	2014年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	ライフ・オブ・パイ トラと ひょうりゅう にち 漂流した227日ー	アン・リー	スラージ・シャルマ, イルファン・ カーンほか	2012年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	トイ・ストーリー3	リー・アンクリッチ	からさわとしあき ところ (声の出演) 唐沢寿明, 所 ジョー ジほか	2010年

9 6月・7月のカレンダー

2016年6月

日	月	火	水	木	金	土
5/29	5/30 休館	5/31	1	2	3 読書会	4
5	6 休館	7	8	9	10	11
12	13 休館	14	15	16	17	18
19	20 休館	21	22	23	24	25 DVD 映画 体験上映会
26	27 休館	28	29	30	7/1	7/2

- ・3日（金）は午後1時半エポックなかはらで読書会を行います。
- ・25日（土）は午後1時から「アラビアのロレンス 完全版」（3時間47分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2016年7月

日	月	火	水	木	金	土
6/26	6/27 休館	6/28	6/29	6/30	1	2
3	4 休館	5	6	7	8	9
10	11 休館	12	13	14	15	16
17	18(海の日) 休館	19 休館	20	21	22	23 DVD 映画 体験上映会
24	25 休館	26	27	28	29	30

- ・19日（火）は、振替休日のため、休館です。
- ・23日（土）は、午後1時半から「蒲田行進曲」（1時間48分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。